

МАДОУ Детский сад 125

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад № 125»
Протокол № 1 от
«29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад № 125»
№96 «29» августа 2024 г.
_____ Е. Ю. Якупова

Рабочая программа

к образовательной программе дошкольного образования

МАДОУ Детский сад 125

на 2024-2025 учебный год

Группа: средняя_№ 10

возраст детей: от 4 до 5 лет

срок реализации: 1 год

Воспитатели:
Смирнова Э.А.,
Глебова И. В.

Череповец
2024- 2025уч. год

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	Целевой раздел	3-17
1.1	Пояснительная записка	3-6
	Цели, задачи	
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
	Нормативно-правовые документы	
	Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	
	Срок реализации рабочей программы	
	Характеристика особенностей развития детей 4- лет	6-8
	Список детей группы № 1	9-10
	Социальный портрет семей воспитанников группы	10
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы	10-15
1.3	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	16-17
2	Содержательный раздел	18-55
2.1	Содержание образовательной деятельности	18-40
	Социально-коммуникативное развитие	
	Познавательное развитие	
	Речевое развитие.	
	Художественно-эстетическое развитие	
	Физическое развитие.	
2.2	Модель организации образовательного процесса	41-47
	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	
2.3	Структура реализации образовательной деятельности	49
2.4	Планирование образовательного процесса	49-51
	Тематическое планирование по неделям	
2.5	Формы взаимодействия с родителями	51-52
2.6	Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям.	53-55
3	Организационный раздел	55-71
3.1	Система образовательной деятельности: расписание ОД	55-57
3.2	Организация режима дня пребывания детей в группе	57-58
3.3	Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	58
3.4	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	59-67
3.5	Методическое обеспечение образовательной деятельности	67-68
3.6	Материально-техническое оснащение программы	68-71
4	Приложения	71-144
4.1	Перечень художественной литературы	71-72
4.2	Перечень музыкальных произведений	72-73
4.3	Перечень произведений изобразительного искусства	73
4.4	Примерный перечень анимационных произведений	73-74
4.5	КТП	74-116
4.6	План по укреплению и сохранению здоровья	116-118
4.7	Дорожная безопасность	118-120
4.8	Пожарная безопасность	120-121
4.9	Паспорт группы.	121-144
5.0	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.	145-147

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» в соответствии с требованиями ФГОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от __ до __ лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» в соответствии с требованиями ФГОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих

	<p>способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»

	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
<p>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p>	<p>Характеристика воспитанников группы № 10 на 2024-2025 учебный год: Общее количество детей - <u>21</u> человек <u>9</u> девочек – 50 % <u>9</u> мальчиков – 50 %</p>

Срок реализации рабочей программы	2024-2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 августа 2025 года)
--	---

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-5 лет.

Это период жизни ребенка можно обозначить как переход от раннего детства к дошкольному. Малыш активно развивается, познает окружающий мир и открывает его для себя с помощью общения со взрослыми и сверстниками.

Развитие личности ребенка 4-5 лет.

Ребенок начинает осознавать себя в этом мире и начинает более чутко воспринимать отношение к себе окружающих. В период 4-5 лет у ребенка формируется такая важная черта, как самооценка. Это один из важных показателей развития личности. Процесс формирования самооценки зависит от активного общения с окружающим его миром и в первую очередь - со взрослыми. Ребенок копирует поведение родителей, старших братьев и сестер, особенно поведение, которое получает положительные отклики у окружающих.

Каждый ребенок по природе своей хочет быть хорошим, чтобы заслужить похвалу и высокую оценку. Поэтому важно как со стороны родителей, так и со стороны педагогов поощрять подобные стремления. Если ребенок поступает хорошо, его необходимо поддержать похвалой, обязательно указав на то, что именно его хвалят.

Однако ребенку 4-5 лет очень трудно оценивать себя критически. Он может сомневаться в своих силах, но признавать свою вину ему пока трудно.

В 4 года начинается развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства вашего ребенка становятся более глубокими и устойчивыми; радость от непосредственного общения переходит в более сложное чувство симпатии и привязанности. Таким образом, в этом возрасте формируются нравственные эмоции - чуткость, доброта, чувство дружбы и постепенно - чувство долга.

К 4-м годам закладывается новое отношение к предметному миру – созидательное, то есть ранее ребенок изучал мир в том виде, в котором мир существовал вокруг малыша. Теперь у ребенка появляется способность и возможность преобразования предметов окружающего мира. То есть в этом периоде жизни идет интенсивное развитие познавательной сферы ребенка.

Следовательно, для гармоничного развития ребенка необходимо не только давать ему новые знания в увлекательной форме, но и максимально уважительно относиться к собственным умственным поискам малыша и их результатам. На пятом году жизни ребенок способен размышлять на темы, не касающиеся непосредственной деятельности и порой приходит к неправильным выводам. Но взрослые должны проявлять интерес к первым интеллектуальным поискам ребенка и уважая их корректировать в нужную сторону.

С этого возраста интеллект ребенка способен накапливать фактические знания об окружающем мире, никогда ими не виденные (о животных, машинах, странах и т.д.) С

этими знаниями ребенок приобретает определенное отношение к описываемому миру (страх к хищникам, любовь к домашним животным и т.д.)

В этот период жизни дети активно стремятся к самостоятельности, но неудачи порой сильно обескураживают их. И если неудач много, возможно появление чувства неуверенности.

Общение ребенка 4-5 лет.

У ребенка появляется большой интерес к ровесникам, и он от внутрисемейных отношений все больше переходит к более широким отношениям с миром.

Отношения со сверстниками в этом возрасте носят четко разделенный характер на «плохих» и «хороших». Эта оценка, как правило, дается на основании мнения взрослых (воспитателей, родителей). Дети дружат, ссорятся, мирятся, обижаются, ревнуют, помогают друг другу. Общение со сверстниками занимает все большее место в жизни ребенка, все более выраженной становится потребность в признании и уважении со стороны ровесников.

Ребенок стремится к партнерству в играх, ему уже неинтересно просто играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми.

Наступает период «почемучек»: ребенок начинает задавать массу вопросов. Это происходит потому, что ведущий мотив такого общения - познавательный. Взрослый для ребенка 4-5 лет основной и непререкаемый источник знаний.

Развитие психических процессов в 4-5 лет. Восприятие.

В этом возрасте ребенок активно развивает способность восприятия и познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения и прикладывания предметов друг к другу. Также продолжается исследование формы, цвета и величины предметов. А также вводятся такие категории как время (время суток, времена года), пространство (верх, низ, далеко, близко), вкус, запах, звук и качество поверхности. Формируется представление об основных геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник, овал, многоугольник).

Внимание.

Устойчивость внимания увеличивается. Ребенок способен сосредоточить свою деятельность в течение 15-20 минут. При выполнении некоторых действий он может удержать в памяти несложное условие (инструкцию). Для развития этого навыка ребенку нужно научиться больше рассуждать вслух при выполнении задания. Тогда длительность удержания внимания будет расти.

Память.

Сначала у ребенка этого возраста развиваются навыки произвольного припоминания. То есть ребенок может целенаправленно припомнить картину произошедшего без точных деталей и временных ограничений. Далее развивается способность преднамеренного запоминания, и эта возможность у ребенка усиливается при ясности и эмоциональной мотивации действия, например запоминание необходимого набора игрушек для игры или «поделка

– подарок маме». Важно при заучивании какого-либо материала чтобы ребенок понимал смысл данного материала. Таким образом, можно сказать. Что к 5 годам объем памяти ребенка постепенно возрастает и это дает возможность более четкого воспроизведения выученного материала. Дети способны запомнить поручения взрослых, принять задачу на запоминание.

Мышление.

В это время у ребенка начинает свое развитие образное мышление, с помощью которого дети способны использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач (построение по схеме, лабиринты). Также развивается такое свойство как предвосхищение – способность сказать, что произойдет с предметами в результате их взаимодействия.

У детей этого возраста преобладает наглядно-образное мышление, то есть представление предмета или действия с ним, неотрывно от самого предмета. А также находить различия и сходства между предметами.

Появляется способность собрать картинку из 4 частей без опоры на образец. А также, усложняются категории обобщения (фрукты, овощи, одежда, транспорт, мебель, посуда, обувь).

Воображение.

Продолжает активно развиваться. Появляются такие способности как: оригинальность и произвольность (то есть возможность «придумывания» по собственному желанию). Ребенок может сам придумать сказку на заданную тему.

Речь.

К 5 годам улучшается произношение звуков и дикция. Ребенок активно пользуется речью, удачно имитируют голоса животных, способны интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Развивается грамматика слов. В общении со сверстниками дети используют «ситуативную» речь (относящуюся к происходящей в данный момент ситуации). А при общении со взрослыми «внеситуативную» (не относящуюся к данной конкретной ситуации, произошедшее в прошлом или будущем).

Увеличивается словарный запас. При описании предметов большая часть определений становится развернутой: 2-3 признака, с элементами сравнения («Блестит как золото»).

В речи появляются простые распространенные и сложные предложения, Объемы рассказов приближаются к объемам 6-7 летнего возраста: в среднем 25 слов.

Словарный запас ребенка среднего возраста составляет 1500-2000 слов

Список детей средней группы №10

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения
1	Андреев Иван	16.02.2020
2	Дмитриев Семён	21.07.2020
3	Дьяконенко Софья	30.10.2019
4	Евграшин Арсений	18.05.2020
5	Ефимов Савелий	09.11.2020
6	Карпина Ульяна	23.02.2020
7	Кичигин Михаил	30.04.2020
8	Клюшина Милана	22.08.2020
9	Кошелев Ренат	30.08.2020
10	Мясникова Ульяна	14.01.2020
11	Платонова Дарина	01.05.2020
12	Ревизин Матвей	01.04.2020
13	Румянцева Арина	22.07.2020
14	Русинова Ольга	22.02.2020
15	Смирнова Валерия	04.01.2020
16	Соколович Вероника	20.01.2020
17	Тиунова Александра	07.08.2020
18	Турабоев Умарджон	06.09.2020
19	Федичев Андрей	19.11.2019
20	Харитонов Максим	26.02.2020
21	Ястремский Артём	05.11.2019

Карта физических показателей Антропометрические данные

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Рост, см	Вес, кг
1	Андреев Иван		
2	Дмитриев Семён		
3	Дьяконенко Софья		
4	Евграшин Арсений		
5	Ефимов Савелий		
6	Карпина Ульяна		
7	Кичигин Михаил		
8	Клюшина Милана		
9	Кошелев Ренат		
10	Мясникова Ульяна		
11	Платонова Дарина		
12	Ревизин Матвей		
13	Румянцева Арина		

14	Русинова Ольга		
15	Смирнова Валерия		
16	Соколович Вероника		
17	Тиунова Александра		
18	Турабоев Умарджон		
19	Федичев Андрей		
20	Харитонов Максим		
21	Ястремский Артём		

Рост детей 100 см. - 115 см.

Стол 46 см.

Стул 26 см.

Рост детей 115 см. - 130 см.

Стол 52 см.

Стул 30 см.

Физическое состояние и здоровье воспитанников

Группы здоровья	Количество детей	Процент от общего количества
I		
II		
III		

Кроме информации о состоянии здоровья воспитанников в программе учтены индивидуальные особенности детей (см. табл.)

Социальный паспорт семей воспитанников средней группы

Списочный состав	21
Количество семей	21
<i>в том числе имеющих:</i>	
одного ребенка	4
двух детей	8
трех детей	6
<i>Социальная структура семей:</i>	
полных семей	17
неполных семей	1
матери одиночки	1
<i>Образовательный уровень родителей:</i>	
среднее образование	2
среднее специальное, техническое	14
высшее образование	21
неоконченное высшее	1

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка по всем пяти образовательным областям:

<p>1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».</p>	<p style="text-align: center;"><u>Развитие игровой деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none">– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;– организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты. <p style="text-align: center;"><u>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:</u></p> <ul style="list-style-type: none">– способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;– проявляет потребность в общении со сверстниками. <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:</p> <ul style="list-style-type: none">– чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;– проявляет уважительное отношение к сверстникам;– знает о достопримечательностях родного города. <p>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:</p> <ul style="list-style-type: none">– соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;– знает элементарные правила безопасного дорожного движения <p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</p> <ul style="list-style-type: none">– выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома. <p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:</p> <ul style="list-style-type: none">– соблюдает элементарные правила поведения в природе. <p>Развитие трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none">– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям. <p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</p> <ul style="list-style-type: none">– доводит начатое дело до конца;– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:</p> <ul style="list-style-type: none">– владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх
---	---

	<p>(врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.
<p style="text-align: center;">2</p> <p>Образовательная область «Познавательное развитие».</p>	<p style="text-align: center;"><u>Сенсорное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины – использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.) – подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.) <p style="text-align: center;"><u>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств - осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями - пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла <p style="text-align: center;"><u>Формирование элементарных математических представлений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5 – выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения – владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве – использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года <p style="text-align: center;"><u>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках – проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям – имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения – способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы
<p style="text-align: center;">3</p> <p>Образовательная область «Речевое развитие».</p>	<p style="text-align: center;"><u>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – использует речь для инициирования общения, регуляции поведения – активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

	<p><u>Развитие всех компонентов устной речи</u> детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния – использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования – владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков) – способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога <p><u>Практическое овладение воспитанниками нормами речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – пользуется разнообразными формулами речевого этикета – способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи <p><u>Развитие литературной речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов; – способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить; – способен импровизировать на основе литературных произведений. <p><u>Приобщение к словесному искусству</u>, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров – проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг <p><u>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – различает основные звуки речи; – владеет элементарными навыками звукового анализа.
<p>4</p> <p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».</p>	<p><u>Приобщение к изобразительному искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – различает виды декоративно-прикладного искусства; – различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию; – понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура». <p><u>Приобщение к музыкальному искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к словесному искусству:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского — изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)
- узнаёт песни по мелодии.
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка
- импровизирует мелодии на заданный текст
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабанах, ложках

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение,

	самостоятельно находит способы соединения частей материала
<p>5 Образовательная область «Физическое развитие».</p>	<p style="text-align: center;"><u>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – легко и быстро засыпает, с аппетитом ест – редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год) <p style="text-align: center;"><u>Воспитание культурно-гигиенических навыков:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом – имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья – сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом <p style="text-align: center;"><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой – имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище – знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение – сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья – умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия – имеет представление о составляющих здорового образа жизни <p style="text-align: center;"><u>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – прыгает в длину с места не менее 70 см – может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м – бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м. <p style="text-align: center;"><u>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – ходит свободно, держась прямо, не опуская головы – уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие – умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами – в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге – ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его – бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку – чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет <p style="text-align: center;"><u>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – активен, с интересом участвует в подвижных играх

	<ul style="list-style-type: none"> – инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях – умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.
--	--

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Целью мониторинга освоения образовательной программы является изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как знания и представления, умения и навыки.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит наблюдение. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
дети	в произвольной форме на основе диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости: специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.	2 раза в год	8 дней 8 дней	01.09.2024 г. - 10.09.2024г 16.05.2025 г. - 25.05.2025г

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности Содержание психолого – педагогической работы с детьми 4-5 лет ведется по пяти образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><u>1. В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; • развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; 	<p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p>

	<p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>
<p><u>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. 	<p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>
<p><u>3. В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, 	<p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p>

<p>заботу о детях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; •развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье. 	<p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
<p><u>4. В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей об основных источниках и видах 	<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования,</p>

<p>опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<p>поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
<p>Ценности</p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<p>Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p>
<p>Познавательное развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p>	<p>1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать</p>

	<p>группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p>
<p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p>	<p>2. Математические представления:</p> <p>педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>
<p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p>	<p>3. Окружающий мир:</p> <p>педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);</p> <p>расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p> <p>показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно</p>

	<p>зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p>
<p>б) Формирование основ безопасности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; - передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
<p>7) Безопасность на дорогах.</p>	<p>Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжение знакомства с понятиями "улица", "дорога", "перекресток", "остановка общественного транспорта" и элементарными правилами поведения на улице.</p> <p>Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнение знаний детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомство с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения ("Скорая помощь", "Пожарная", машина МЧС, "Полиция", трамвай,</p>

	<p>троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомство со знаками дорожного движения "Пешеходный переход", "Остановка общественного транспорта".</p> <p>Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.</p>
<p>8) Безопасность собственной жизнедеятельности.</p>	<p>Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказы о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Освоение правила езды на велосипеде.</p> <p>Знакомство с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закрепление умения пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомство с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказы детям о работе пожарных, причина возникновения пожаров и правила поведения при пожаре.</p>
<p>9) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>10) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p style="text-align: center;">4. Природа:</p> <p>педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>

11) Безопасный отдых на природе.	<p>Продолжение знакомства с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Знакомство с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Формирование понятий: "съедобное", "несъедобное", "лекарственные растения".</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<p>Задачи воспитания.</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям.</p>	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) Развитие словаря:</p> <p>обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p>	<p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>

<p>активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;</p> <p>употреблять существительные с обобщающим значением.</p>	
<p><u>2) Звуковая культура речи:</u></p> <p>закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха:</p> <p>учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
<p><u>2) Грамматический строй речи:</u></p>	<p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные</p>

<p>продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.</p> <p>Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи;</p> <p>образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;</p> <p>правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;</p> <p>употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;</p> <p>правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около);</p> <p>правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
<p>3) <u>Связная речь</u>: продолжать совершенствовать</p>	<p>педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера</p>

<p>диалогическую речь детей.</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы.</p> <p>Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;</p> <p>пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные;</p> <p>составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.</p> <p>Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> <p>Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>(«Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <p>педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <p>педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p>
---	--

<p>4) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх.</p> <p>Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).</p> <p>Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;</p> <p>выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	<p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
<p>6) Интерес к художественной литературе:</p>	<p>Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация литературных произведений разных жанров.</p>

<p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках;</p> <p>пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к</p>	<p>Разучивание стихов. Рассказывание по картинам, серии сюжетных картин. Беседы. Игры (дидактические, театрализованные).</p> <p>Чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок и др.</p> <p>Продуктивная деятельность. Оформление тематических выставок книг рассматривание и обсуждение иллюстраций книг.</p> <p>Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.).</p>
--	--

творчеству писателей и иллюстраторов.	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<p>Задачи воспитания.</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота».</p>	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
Художественно-эстетическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) <u>приобщение к искусству</u>: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p>формировать понимание красоты</p>	<p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразно цветом и оттенком, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение,</p>

<p>произведений искусства, потребность общения с искусством;</p> <p>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p>	<p>материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>2) <u>изобразительная деятельность:</u></p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p>	<p><u>Рисование:</u></p> <p>педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже</p>

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои

деревя, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия

<p>представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p><u>Аппликация:</u></p> <p>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
<p><u>3) конструктивная деятельность:</u></p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>обучать конструированию из бумаги;</p> <p>приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>	<p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять</p>

	<p>между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p>4) музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных</p>	<p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септумы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по</p>

<p>образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p>	<p>одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>
<p>5) <u>театрализованная деятельность</u>: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>формировать у детей простейшие</p>	<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими</p>

<p>образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>	<p>персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-</p>	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>

<p>эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания: Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p>	<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в</p>

	<p>разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
Физическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p>
<p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p>	<p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p>
<p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат,</p>	<p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</p>

<p>формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p>	<p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p>
<p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы: ритмическая гимнастика; строевые упражнения; подвижные игры; спортивные упражнения; катание на санках; катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате; ходьба на лыжах; плавание; формирование основ здорового образа жизни.</p>
	<p>Активный отдых: Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Жизнь», «Здоровье»</p>
<p>Задачи воспитания: Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое</p>	<p>воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p>

<p>развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p>	<p>формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>
--	---

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального

		<ul style="list-style-type: none"> – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 		<ul style="list-style-type: none"> выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Познавательно исследовательская</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 	<p>Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи</p>	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек;

		стихотворений; – Театрализованная игра.		– Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	– ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина.	Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;	– Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	– Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства;	– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций

		<ul style="list-style-type: none"> – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 		
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		<ul style="list-style-type: none"> – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы, используемые в ходе реализации Федеральной программы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Средства, при реализации Федеральной программы представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В средней группе № 1 с сентября по июнь (включительно) проводятся 12 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
<i>«Речевое развитие»</i>	1	4	36
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений) Окружающий мир	1/1	4/4	36/36
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	1	4	36
(конструирование)	1	4	36
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка/аппликация)	0,5/0,5	2/2	18/18
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2	8	72
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	3	12	108
Итого:	11	44	360

2.4 Планирование образовательного процесса

Тематическое планирование по неделям.

Месяц	Даты	Темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1.09 – 8.09	Наша группа. Д/сад	Выставка «Любимая игрушка»
	11.09-15.09	Дружат мальчики и девочки	Изготовление сюрпризов: девочки-мальчикам и наоборот.
	18.09-22.09	Огород. Овощи	Выставка «Осенние дары»
	25.09-29.09	Сад. Фрукты	Круглый стол «Витаминная тарелка»
Октябрь	2.10-6.10	Деревья	Экскурсия по участку детского сада.
	9.10-13.10	Лесные ягоды	Беседа: «Вот они - ягоды».
	16.10-20.10	Дом. птицы, их детёныши	С/Р игра: «Птицеферма».

	23.10-03.11 (2 нед.)	Осень – признаки осени	С/р и: «Путешествие в лес»; Ситуация: «Если ты оказался один в лесу»
Ноябрь	6.11-10.11	Город. Улица	Строительная игра «Мой город».
	13.11-17.11	Дом. Мебель	Ситуативный разговор: «Путешествие в прошлое...»
	20.11-24.11	Семья	Выставка работ: «Выходной день в моей семье»
	27.11-1.12	Домашние животные их детёныши	Строительная игра «Загончики для животных».
Декабрь	4.12-8.12	Зима. Зимние забавы	Коллективная работа: «Как хорошо у нас зимой!»
	11.12-15.12	Зимующие птицы	Беседа и составление памятки: «Правила поведения при общении с зимующими птицами».
	18.12-22.12	Новый год	Экскурсия в старшие группы детского сада «Как украшены елки».
	25.12-29.12	Новый год	Совместные действия с родителями (подарки к Рождеству).
Январь	08.01-12.01	Игрушки	Лепка «Моя любимая игрушка».
	15.01-19.01	Посуда. Кухня	Ситуативный разговор «История создания предметов посуды».
	22.01-2.02(2 нед)	Продукты питания	Беседы: 1. «Магазин полезных продуктов питания» 2. «О роли питания для здоровья»
Февраль	5.02-09.02	Я. Части тела. Гигиена	Рисование: «Автопортрет».
	12.02-16.02	Безопасность дома и на улице	Обобщающее занятие на тему «Наша безопасность»: составление коротких рассказов по картинкам о безопасном поведении дома и на улице.
	19.02-22.02	Наша армия	Беседы: «Наша армия», «Для чего нужна армия?».
	26.02-01.03	Транспорт. ПДД	Выставка: «Виды транспорта»
Март	04.03-07.03	Весна. 8 марта.	Составление рассказов по сюжетным картинкам «Моя мамочка – самая лучшая».
	11.03-15.03	Весна в природе	Наблюдение: первые признаки весны, «Таяние снега на солнце».
	18.03-22.03	Одежда. Обувь. Головные уборы	Обобщающий разговор: «Для чего делают одежду и головные уборы?»
	25.03-29.03	Профессии д/сада	Экскурсия: «Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь!»

Апрель	01.04.-05.04	Детские книги	Беседа: «Как обращаться с книгой»
	08.04-12.04	День космонавтики	Рассматривание: вида Земли из космоса, планет солнечной системы. Свободное общение на тему: «Что можно увидеть в телескоп?»
	15.04-19.04	Мир вещей. (Для чего что нужно?)	Викторина «Предметы, которые нас окружают. Что из чего сделано?».
	22.04-26.04	Труд людей весной	Презентация «Труд людей весной».
	29.04-03.05	День Победы	Рассказ о значении знака «Георгиевская ленточка» и правила его ношения.
Май	06.05-10.05	День Победы	Рассматривание плакатов: «Родина мать зовёт!», «Письмо с фронта», «Салют Победы».
	13.05-17.05	Насекомые	Игра – драматизация «Муха-Цокотуха».
	20.05-24.05	Речные рыбы	Проблемная ситуация «Почему рыбы не живут на суше?»
	27.05-31.05	Лето. Цветы	Коллективная работа - аппликация: «Волшебный сад».

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы
Сентябрь	<p>1. Начало учебного года- начало нового этапа в жизни детского сада, детей и родителей.</p> <p>2. Индивидуальные беседы с родителями «Как у нас дела в саду».</p> <p>3. Совместное создание фотоальбома «Урожай собирай»</p> <p>4. Консультация «Режим дня в средней группе»</p> <p>Выставка «Чудеса Осени»</p>	<p>Стеновая информация</p> <p>Консультации</p> <p>Оформление фотоальбома</p> <p>Папка-передвижка</p>
Октябрь	<p>1. Беседы с родителями «Мы перешли в среднюю группу»</p> <p>2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</p> <p>3. Калейдоскоп «Наши добрые дела», совместное изготовление аппликации на осеннюю тему</p> <p>4. Осенний праздник</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Беседа</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Развлечение</p>

Ноябрь	<p>1. Беседа с родителями «Если у ребенка плохой аппетит».</p> <p>2. Досуг «День Матери»</p> <p>3. Калейдоскоп «Наши добрые дела» - изготовление кормушек для птиц</p> <p>4. Выставка «Мамы - рукодельницы»</p>	<p>Беседа</p> <p>Досуг</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Поздравление для мам</p>
Декабрь	<p>1 «Новогодние игрушки – сечи и хлопушки»</p> <p>2 «Новогодний утренник»</p> <p>3 Консультация «Грипп. Симптомы заболевания»</p>	<p>Поздравление для пап</p> <p>Совместное творчество детей и родителей</p> <p>Праздник</p> <p>Консультация</p>
Январь	<p>1 «Где витамины зимой?»</p> <p>2 «Зимние забавы»</p> <p>3 «Играем дома вместе»</p>	<p>Консультация</p> <p>Памятка</p> <p>Буклет для родителей</p>
Февраль	<p>1. «Папа может все, что угодно»</p> <p>2 Индивидуальные консультации по запросам родителей</p> <p>3 «Вести с прогулки»</p> <p>4 «Как правильно учить стихотворения с детьми»</p>	<p>Фотовыставка</p> <p>Консультация</p> <p>Фоторепортаж</p> <p>Консультация</p>
Март	<p>1 Подготовка к совместному мероприятию «8 Марта»</p> <p>2 «Здравствуй, Масленица!»</p> <p>3 «Закаливание детей – залог здоровья»</p> <p>4 «Ребенок в автомобиле»</p>	<p>Праздник</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Консультация</p> <p>Беседа</p>
Апрель	<p>1 Калейдоскоп «Наши добрые дела» - «Огород на окне»</p> <p>2 «Вот и стали мы на год старше»</p> <p>3 «Сказки в жизни ребенка»</p> <p>4 «Такой далекий космос»</p>	<p>Экологическая акция</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Подбор фотографий</p>
Май	<p>1 «День Победы».</p> <p>2 «Солнечный и тепловой удар»</p> <p>3 «Чем занять ребенка в свободный вечер»</p> <p>4 Калейдоскоп «Наши добрые дела»</p>	<p>Оформление поздравлений</p> <p>Памятка</p> <p>Консультация</p> <p>Подготовка прогулочного участка</p>

2.6 Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей.	Содержание
<i>Социально-коммуникативное развитие.</i>	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. - Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. - Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками)). - Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. - Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свои И.Ф., дом. адрес и тел.; при необходимости звонить по тел. экстренной помощи). - Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения. - Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. - Знакомить с формами работы д/с по проблеме безопасности детей.
Овладение коммуникативной деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> - Обращать внимание на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье, д/с. - Рассказывать о ценности общения (познание, обмен эмоциями). - Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. - Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме.	<ul style="list-style-type: none"> - Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. - Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций. - Привлекать к сотрудничеству с д/с.

	<ul style="list-style-type: none"> - Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. - Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и д/с. - Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. - Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. - Развивать интерес к проектам изучения профессий, традиций в семье/городе. - Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в д/с, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. - Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории д/с.
<i>Познавательное развитие.</i>	
<p>Овладение познавательно - исследовательской деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. - Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. - Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. - Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в д/с и дома. - Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.
<i>Речевое развитие.</i>	
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения. - Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. - Ориентировать родителей в выборе мультфильмов и фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. - Проводить литературные викторины, встречи с работниками библиотеки. - Побуждать поддерживать детское сочинительство. - Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
<i>Художественно-эстетическое развитие.</i>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Побуждать родителей развивать художественную деятельность. - Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). - Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий (рисунков, живописи, лепки и пр.).

	<ul style="list-style-type: none"> - Побуждать к посещению музеев, выставок, мастерских художников.
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. - Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. - Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. - Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в д/с, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, праздники).
<i>Физическое развитие.</i>	
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. - Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.). - Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. - Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в д/с, городе. - Разъяснять важность посещения спортивных секций.
<p>Овладение двигательной деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. - Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. - Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным п/играм, прогулкам в парке; созданию спортивного уголка дома; приобретению спортивного инвентаря. - Информировать о задачах физ. развития на разных возрастных этапах. - Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. - Информировать о взаимосвязи физ. подготовки со здоровьем ребёнка. - Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении. - Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в д/с, городе.

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД (занятий)

9.00-9.20	ОО «Художественно-эстетическое развитие» <u>(Конструирование)</u>	ОО «Физическое развитие» <u>(Физическая культура) (У)</u> <u>(9.00)</u>	ОО «Познавательное развитие» <u>(ФЭМП)</u>	ОО «Речевое развитие» <u>(Развитие речи)</u>	ОО «Физическое развитие» <u>(Физическая культура)</u> <u>зал</u>
9.30-9.50	ОО «Художественно-эстетическое развитие» <u>(Музыка)</u> <u>(16.30)</u>	ОО «Художественно-эстетическое развитие» <u>(Лепка/аппликация)</u>	ОО «Художественно-эстетическое развитие» <u>(Рисование)</u> <u>16,30-16.50</u> ОО «Физическое развитие» <u>(Плавание)</u>	ОО Художественно-эстетическое развитие» <u>(Музыка)</u>	ОО «Познавательное развитие» <u>(Ознакомление с окружающей средой)</u>

Циклограмма

	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
1 половина дня	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Познавательная беседа по теме недели • Труд в уголке природы • Д/и на сенсорное развитие • Словесные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Ситуации общения по ОБЖ (в природе, на дороге, собственная безопасность) • Артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие дыхания • Индивидуальная работа по ИЗО 	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Ситуации общения (нравственного, патриотического, этического содержания) • Пальчиковая гимнастика • Знакомство с разными видами искусства 	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Настольно-печатные игры, игры с правилами интеллектуальные игры (шашки, головоломки) • Индивидуальная работа • Индивидуальная работа по ФЭМП 	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Ситуации общения (решение проблемных ситуаций, рассказы из личного опыта) • Музыкально – дидактическая игра • Д/и на развитие мелкой моторики

Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение (нежив. природа, приметы, изменения) • Оздоровительная ходьба\бег • Подвижные игры • Труд (поручения) • Индивидуальная работа по развитию движений • Игровая деятельность с выносным материалом 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение (растительный мир) • Подвижные игры с элементами спортивных или соревнований • Труд в природе • Индивидуальная работа по развитию движений • Игровая деятельность с выносным материалом 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение (социальный мир) Динамическая пауза с оздоровительными элементами. (дыхательная гимнастика) • Подвижные игры • Труд (Поручения) • Индивидуальная работа по развитию движений • Игровая деятельность с выносным материалом 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение (животный мир) • Подвижные игры • Народные игры • Коллективный труд • Индивидуальная работа по развитию движений • Игровая деятельность с природным материалом • 	<ul style="list-style-type: none"> • Целевая прогулка \экскурсии • Подвижные игры • Труд (поручение) • Индивидуальная работа по развитию движений • Игровая деятельность с выносным материалом
II половина дня	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание • Чтение художественной литературы • С/р игра • Хороводные игры • Индивидуальная работа по ФЭМП 	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание • Чтение художественной литературы • Конструирование из строительного материала 	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание • Чтение художественной литературы • Опытническая исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание • Познавательное чтение • Театрализованные игры/ игры-драматизации/ режиссерские игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание • Разучивание стихов. • Хозяйственный-бытовой труд • Конструирование из бумаги (использование разных техник)

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № 1

Режимные моменты	Время
Прием детей в детский сад, игры и самостоятельная деятельность	7.00 - 8.10
Утренняя зарядка	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00

Организованная образовательная деятельность	9.00 - 9.50
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.50
Возвращение с прогулки, туалет	11.50 - 12.15
Обед	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 - 15.00
Подъем, зарядка, закаливающие процедуры	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 - 15.40
Бассейн/игры, Совместная и самостоятельная и деятельность, кружки, занятия со специалистами	15.40 - 16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45 – 17.10
Игры	17.10 – 17.30
Вечерняя прогулка и уход домой	17.30 – 19.00

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Формы двигательной активности	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)
Утренняя, бодрящая гимнастика	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Занятие «Физическая культура»		20 минут	20 минут		20 минут
Занятие «Музыка»	20 минут		20 минут		
Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика	2-х минут	2-х минут	2-х минут	2-х минут	2-х минут
Индивидуальная работа по развитию движений	3-х минут	3-х минут	3-х минут	3-х минут	3-х минут
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	30 мин/30мин	30 мин/30мин	30 мин/30мин	50 мин/50мин	30 мин/30мин
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня	90 мин/60мин	90 мин/60мин	90 мин/60мин	90 мин/60мин	90 мин/60мин
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ	4 ч 05 мин	4 ч 25 мин	4 ч 25 мин	4ч25 мин	4 ч 25 мин
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ	21 ч 55 мин				

3.4. Развивающая предметно – пространственная среда группы

1.Раздевалка

Цель: обучение детей навыкам самообслуживания, осуществление педагогического просвещения родителей, консультационной помощи семье.

- 1 Информационный уголок для родителей
- 2 Информационный стенд «Для вас, родители!»; стенд «Меню», стенд «Занятия»
- 3 Советы психолога (консультации)
- 4 Папки - передвижки
- 5 Стенд для выставки детских поделок из пластилина «Наше творчество»
- 6 Скамейки для переодевания детей
- 7 Индивидуальные шкафчики для раздевания
- 8 Сушилка

2 Комната для умывания, туалетная комната

Цель: Обучение навыкам самообслуживания, развитие культурно-гигиенических навыков, формирование навыков опрятности.

- 1.Зеркало
- 2 Раковины
- 3 Мойка для мытья ног
- 4 Унитазы
- 5 Маркированные шкафчики для полотенец
- 6 Тумба для хранения моющих средств
- 7 Тумба для хранения инвентаря
- 8 Мыльницы

3 Спальная комната

Информационная справка о спальной комнате:

Имеются на каждого ребенка кровати, с индивидуальным комплектом сменного белья, матрасы, подушки. Рабочий стол для педагога, стул, шкаф для хранения.

4 Групповая комната

Цель: обеспечение комфортного проживания детьми периода дошкольного детства, всестороннего развития, формирование трудовых навыков.

Центр познавательного развития.

Центр развивающих игр направленна ознакомление с окружающим, развитие речи, сенсорного восприятия, мелкой моторики, воображения

Пирамидка «Геометрик».

Куб с вкладышами деревянный.

Лабиринт с бусинами большой.

Лабиринт с бусинами малый.

Куб с вкладышами пластмассовый.

Пластмассовые вкладыши

Развивающий столик «Поехали!»

Игра - шнуровка "Черепашка"

Игра на развитие моторики "Яблочко и червяк".

Неваляшки большие (медведь и кошка), маленькая - мишка.

"Волшебный телефон".

Игра "Рыбалка".

Игра со вставками (пластм.).

Надень геом. фигуры -2 набора.

Пианино "Цвета".

«Сделай бусы» - 3 набора.

Пособия для развития навыков самообслуживания – 4 шт.

Мозаика крупная
«Грибочки» втыкалочки
Игра «Прокати шарик»
Деревянные паззлы - 2 шт.

Демонстрационный материал:

- «Расскажи про детский сад»
- «Истории в картинках»
- «Наши чувства и эмоции»
- «Что за фрукт?»
- «Домашние животные и птицы»
- «Музыкальные инструменты»
- «Деревенский дворик»
- «Знаю все профессии»
- «Что перепутал художник?»
- «Назови животное»
- «Назови одним словом»
- «Транспорт»
- «Овощи»
- «Фрукты»
- «Цвета и формы»
- «Насекомые»

«Найди мою тень»
«Зашумленные картинки»
«Найди отличия»
«Найди такую же картинку»
«Парные картинки»

Картонные паззлы - 5 шт.

Лото - 2 шт.

Игра «Паровозик для зверят».

Игра «Собери картинки в ряд».

Игра «Похожий-непохожий».

Шнуровка "Лукошко".

Вкладыши деревянные: транспорт, зоопарк, магазин, домашние животные.

Шнуровальный планшет.

Игра «Сказки о животных».

Деревянные кубики с картинками - 2 набора.

Мозаика - 3 шт.

Дидактическое панно на липучках.

Игра «Животные и их детёныши».

Центр двигательной активности

Цель: формирование основ двигательной культуры.

Перечень материала и пособий центра физической активности:

Дорожки для закаливания:

- С пуговицами
- С палочками
- коврики
- резиновые коврики
- змея

Скакалки
Ворота - матрешка
Мячики резиновые
Мячики разноцветные
Мячи массажные для самомассажа
Рукавички для самомассажа
Погремушки
Цветные ленточки с кольцами
Разноцветные флажки
Кольцеброс
Платочки красные (10 шт.), желтые (10 шт.).
Лошадка на палке.
Гимнастическая дорожка мягкая.
Обруч.
Кегли большие (7 шт.), маленькие (6 шт.).
Машина-жираф большая.
Лошадка.
Мячи для фитнеса – 2 шт.
Деревянная дорожка.
Напольный баскетбол

Центр детского творчества

Цель: развитие воображения, умение изображать предметы, составлять композиции на листе бумаги, приобретение навыка лепки.

Лепка

Пластилин.
Стеки.
Тряпочки.
Доски.
Формочки для лепки.
Лоточки маленькие – 15 шт.

Аппликация

Ножницы.
Клей-карандаш.
Тряпочки.
Клеенки.
Цветной картон.
Цветная бумага.
Белый картон.

Рисование

Гуашь
Цветные карандаши
Фломастеры
Кисти белка № 1, № 3, №5
Бумага белая
Бумага тонированная
Клеенка большая
Стаканчики
Нетрадиционные техники рисования: поролон, ватные палочки.
Палитры маленькие.

Папки для рисунков на липучке – 23 шт.

Центр развития речи – центр художественной литературы

Цель: ознакомление с окружающим и развитие речевого общения через дидактические упражнения и наглядный дидактический материал (дидактические игры, подбор предметно – сюжетных картинок, иллюстраций и др.), ознакомление и развитие интереса к чтению художественной литературы.

Художественная литература

Русские народные сказки

«Золотое яичко» обр К. Ушинского

«Колобок» обр К. Ушинского

«Теремок», «Маша и медведь» обр М. Булатова

«Козлятки и волк» обр К. Ушинского

«Репка» обр К. Ушинского

Русский фольклор: песенки, потешки, заклички.

«Наша Маша маленькая...»; «Наши уточки с утра...»;

«Пошел котик на Торжок...»; «Чики, чики, кички...»;

«Солнышко, ведрышко...»; «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду!

Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»;

«Огуречик, огуречик!...»; «Заяц Егорка...»;

«Бежала лесочком лиса с кузовочком...».

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина;

«Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского;

«Бу-бу, я рогатый», лит. обр. Ю. Григорьева;

«Горкой, горкой, горушкой», белорус, обр. Л. Елисеевой;

«Ой ты, заяшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», молд., пер. И. Токмаковой.

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской;

П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака;

С. Капутикян. «Маша обедает», «Все спят», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

Для детского сада любимые песенки – М.: Росмэн, 2006.

Читаем малышам. Сказки кота Мурлыки – АСТ пресс, 2009.

Подарок для самого слабого. Сказки – Планета детства, 2006.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане...»);

М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»);

З. Александрова. «Прятки»;

А. Барто. «Мишка», «Слон», «Лошадка», «Кораблик», «Грузовик» (из цикла «Игрушки»);

«Кто как кричит»; А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»;

В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»;

А. Введенский. «Мышка», «Песня машиниста»;

Б. Заходер. «Ежик»;

Г. Лагздынь. «Петушок», «Зайка, зайка, попляши!»;

С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»;

Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Шкулева. «Лисий хвостик...», «Надувала кошка шар...»;

Н. Саконская. «Где мой пальчик?»;

Г. Сапгир. «Кошка»;

К. Чуковский. «Путаница», «Федотка».

Проза. Л. Толстой. «Три медведя», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»;

В. Бианки. «Лис и мышонок»;

Н. Павлова. «Земляничка»;

В. Сутеев. «Кто сказал «мяу»».

Хрестоматия по детской литературе. Под ред. Е. Е. Зубаревой – М.: Просвещение, 1988.

В Сутеев. Палочка-выручалочка. Сказки – М.: Росмэн, 1996.

А. Барто. Стихи – Омега-пресс, Омега, 2006.

Сказка за сказкой. Изд. АСТ, 1997.

Чудо-книга для малышей – Смоленск Русич, 2005.

Мои любимые русские сказки – М.: Махаон, 2008.

Для детского сада любимые песенки – М.: Росмэн, 2006.

Читаем малышам. Сказки кота Мурлыки – АСТ пресс, 2009.

Подарок для самого слабого. Сказки – Планета детства, 2006.

КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА

Большая книга русских сказок для самых маленьких. - М.: Эксмо, 2006.

Русские народные сказки. - М.: Осма медиа групп, 2010.

Словарики в картинках. Мишутка учится считать - Стрекоза пресс, 2004.

В. Степанов. Мои любимые лесные сказки и загадки - М.: Махаон, 2003.

Русские сказки для самых маленьких. - Оникс, 2007.

Для самых маленьких. Жили были. - Омега, 2011.

Заюшкина избушка. - М.: РИПОЛ классик, 2013.

Серия «Солнышко». Лучшие загадки. - Ростов-на-Дону, 2012.

Бременские музыканты. - ЗАО Росмэн-пресс, 2013.

Н. Мигунова. Любимые профессии малышей - Ростов-на-Дону, 2009.

Теремок - Проф-пресс, 2008.

И. Гурина. Посчитаем - М.: Лингкнига, 2011.

К. Чуковский. Айболит - Проф-пресс, 2009.

Дикие животные. - Эксмо, 2013.

Русские народные потешки. Петушок - золотой гребешок. - М., 2005

Лисичка со скалочкой, - Фламинго, 2003.

Гуси-лебеди - Ростов-на-Дону., 2011.

Э. Успенский. Чебурашка и крокодил Гена. Книжка-шнуровка. - М, 2012.

Петушок и чудо-мельница. - Детский мир, 2010.

Сонная сказка, - М.: Фламинго, 2005.

В. Степанов. Письмо дедушке Морозу. - Ростов-на-Дону, 2012.

Центр конструктивно-познавательной деятельности.

Цель: знакомство с плоскостными и объемными геометрическими формами, приобретение конструктивных навыков.

Строительный конструктор пластмассовый крупный.
Мягкие модули.

Напольные паззлы.
Пирамидки - 4 шт. (разных размеров).
Конструктор «Лего» крупный
Конструктор «Лего» средний пластмассовый в банке.
Конструктор мелкий пластмассовый в банке.
Машины грузовые, легковые
Набор инструментов.
Каталка - 1 шт.
Резиновые игрушки для обыгрывания
Строительный конструктор деревянный
Набор «Домашние животные»
Набор «Дикие животные»
Плоскостной мягкий конструктор

Центр музыки

Цель: ознакомление с музыкальными инструментами, привитие любви к музыке.

Музыкальные инструменты:

Маракасы, дудки, ксилофоны, барабан, бубен, гармонь, трещетки, колокольчики, треугольник);
- предметы для шумового оркестра (пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками); дидактические игры по музыкальному развитию; иллюстрации музыкальных инструментов; муз. проигрыватель; карточки с нотами и картинками; нетрадиционные музыкальные инструменты. Иллюстративный материал
Музыкальный проигрыватель
Сборники музыкальных произведений

Центр игры

Цель: приобретение игровых навыков, умение использовать в игре предметов- заместителей «Семья»

Атрибуты: мебель, куклы (папа, мама, бабушка, дедушка, дети), набор посуды (кухонная, чайная, столовая), кондитерские изделия, часы, умывальник, фартуки, косынки, юбки, тостер, миксер
Стол, табуретки (4 шт.).

Скатерть.

Кровать кукольная.

Наборы в кровать:

накидка, подушка белые с рисунком.

матрац, одеяло, подушка, накидка оранжевая

Кухонный гарнитур (с плитой, раковиной, открытыми полками).

тазик и доска для стирки

сумки - 6 шт.

кошельки - 8 шт.

телефон с кнопками

калькулятор

устройство с экраном и кнопками

клавиатура

Набор для уборки: ведро, щетка с ручкой для пола, щетка для ковра, совок, щетка для уборки пыли.

Куклы: кукла-младенец, средние куклы – 4 шт., большая кукла – 1 шт., маленькие куклы – 2 шт.

Коляски – 3 шт.

Доска для глажения с утюгом

Сундучок ряженья

«Автобус», «Машина»

Атрибуты: музыкальные рули, фуражка шофера, дорожные знаки, инструменты для ремонта, проездные билеты

«Пароход»

Атрибуты: штурвал, бескозырки, фуражка капитана, якорь, рупор, флажки, касса, билеты, колокол, компас, шнур, наушники, инструменты для ремонта

« Ферма»

Атрибуты: игрушки домашние животные, загоны, жилища для животных, дом

«Парикмахерская»

стол с зеркалом и полками, табурет с накидкой, фен - 3 шт., плойка, расчески-щётки - 4 шт., расческа плоская - 1 шт., бигуди 2 шт., зеркало игрушечное - 2 шт., баночки из-под крема - 3 шт., бусы - 4 шт.

«Больница»

халаты с колпаками (мед.), аппарат для измерения давления - 1 шт., фонендоскоп, трубки - 3 шт., шприцы - 5 шт., градусники - 3шт, ложки для горла - 8 шт., грелки - 3шт. (рез.), 3шт. (пласт.), спринцовки - 4 шт., банки - 7 шт., ванночки для кипячения инструментов - 3 шт., щипцы - 2 шт., ложка для лекарства - 2 шт., баночки для капель в нос - 3 шт., накладка на глаз для проверки зрения - 1 шт.

Центр театрализованной деятельности

Цель: развитие творческого воображения, умение драматизировать сказки.

1. Театральная ширма (Р)
2. Ширма-телевизор (Р)
3. Декорации на прищепках: времена года, избушки (Р)
4. Театр на стаканчиках «Придумай сказку» (Р)
5. Сказка на прищепках В. Сутеев «Под грибом» (Р)
6. Теневой театр (Р)
7. Сказка на фланелеграфе «Три медведя» (Р), «Петушок-золотой гребешок» (Р)
«Волк и семеро козлят» (Р)
8. Настольный пальчиковый театр «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей»
9. Театр бумажных кукол «Два жадных медвежонка»(Р), «Козленок, который умел считать до десяти» (Р)
10. Настольный плоскостной театр сказок «Маша и медведь», «Гуси-лебеди»
11. Театр кукол би-ба-бо «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба»
12. Пальчиковый театр «Красная шапочка»
13. Настольный театр «Три медведя», «Маша и медведь», «Красная шапочка»
«Колобок», «Волк и семеро козлят», «Три поросенка»
14. Игрушки из передачи «Спокойной ночи, малыши»
15. Маски (Р)
16. Музыкальные игрушки
17. Настольная театральная ширма
18. Настольный театр: ширма-замок и пальчиковые куклы(Король, королева, принц, принцесса, шут)
19. Костюмы для ряжения (Р)
20. Фланелеграфы (Р)
21. Игровые поля (Р)

Центр психокомпонентов

Цель: Создать условия для отдыха, уединения, релаксации детей. Снятие стрессовых ситуаций.

Подушка «Я хороший»
«Цветик-семицветик» – полифункциональное дидактическое пособие.
Яблоки– изучение эмоций.
Игра «Ласковые лапки».
Игра «Высади морковь на грядку».
Кукла-чудик.
«Волшебный мешочек».
Кукла Маня – «Покорми меня».
Подушка - «мирилочка».
«Волшебные» бутылочки.
Пособия – прищепки.
Заводные игрушки – 8 шт.
«Лужа злости».
Мягкое солнышко с лучиками.

Центр коррекции зрения

Цель: тренировка зрительных функций и улучшение зрительного восприятия предметов.

- 1 Карточка зрительных гимнастик
- 2 Дидактический материал на работу зрительных функций
- 3 Зрительный тренажер

Речевой уголок

Артикуляционная гимнастика

1. Картинки – символы (Р)
2. Комплексы упражнений
3. Стихотворные тексты

Развитие речевого дыхания

1. Султанчики (Р)
2. «Ожившие картинки» (Р)
3. «Задувай свечку» (Р)
4. «Буря в стакане» (Р)
5. «Аквариум» (Р)
6. Подборка игр
7. «Облачко и дождик»

Развитие фонематического слуха

1. Набор звучащих инструментов
2. «Шумелки»(Р)
3. Подборка игр

Развитие мелкой моторики пальцев рук

1. Мозаика
2. Пазлы
3. Трафареты внешние и внутренние
4. Сухой бассейн
5. Плоскостной конструктор
6. Подборка пальчиковых игр
7. Прописи
8. «Собери бусы»
9. «Собери картинку из счетных палочек»

Звукопроизношение

Картинки-символы

Слоговая структура слова

Картинный материал

Формирование грамматического строя речи

Парные картинки «Один-много»

Альбом «Кто что делает?» (Р)

Картинный материал

Развитие связной речи

Сюжетные картинки

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.

Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко – Волгоград: Учитель, 2012. – 101с.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	1. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. Занятия для детей 3-5 лет по социально- коммуникативному развитию и социальному воспитанию. - М.: ТЦ СФЕРА, 2015
Познавательное развитие	1. О.А. Соломенникова , Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Издательство Мозаика –Синтез, г. Москва, 2009. 2. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 3. В.П. Новикова. Математика в детском саду средний дошкольный возраст.- М.: Мозаика- Синтез, 2009. 4. И.А. Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. 5. Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа). Педагогическое общество России Москва-2001.

	6. Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (средняя группа). Педагогическое общество России Москва-2001.
Речевое развитие	1. О.С. Ушакова, Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет. Творческий центр, Москва, 2009. 2. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Творческий центр, г. Москва, 2010. 3. В.В. Гербова. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
Художественно-эстетическое развитие	1. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада. Мозаика-Синтез, 2016. 2. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
Педагогическая диагностика	1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) Изд.2-е. г.Волгоград: Учитель, 2016.

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	И.А. Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2.	В.П. Новикова. Математика в детском саду средний дошкольный возраст.- М.: Мозаика- Синтез, 2009.
3.	О.А. Соломенникова , Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Издательство Мозаика –Синтез, г. Москва, 2009.
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
2.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.
3.	Теплюк С.Н. Занятия на прогулке в средней группе . Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г.
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	«Семья» Атрибуты: мебель, куклы (папа, мама, дедушка, бабушка, дети), набор посуды (кухонная, чайная, столовая), кондитерские изделия, часы, умывальник, фартуки, косынки, юбки, тостер, миксер
2.	«Пароход» Атрибуты: штурвал, бескозырки, фуражка капитана, якорь, рупор, флажки, касса,

	билеты, колокол, компас, шнур, наушники, инструменты для ремонта
3.	«Автобус», «Машина» Атрибуты: музыкальные рули, фуражка шофера, дорожные знаки, инструменты для ремонта, проездные билеты
4.	«Парикмахерская» стол с зеркалом и полками, табурет с накидкой, фен - 3 шт., плойка, расчески-щётки - 4 шт., расческа плоская - 1 шт., бигуди 2 шт., зеркало игрушечное - 2 шт., баночки из-под крема - 3 шт., бусы - 4 шт.
5.	«Больница» халаты с колпаками (мед.), аппарат для измерения давления - 1 шт., фонендоскоп, трубки - 3 шт., шприцы - 5 шт., градусники - 3шт, ложки для горла - 8 шт., грелки - 3шт. (рез.), 3шт. (пласт.), спринцовки - 4 шт., банки - 7 шт., ванночки для кипячения инструментов - 3 шт., щипцы - 2 шт., ложка для лекарства - 2 шт., баночки для капель в нос - 3 шт., накладка на глаз для проверки зрения - 1 шт.
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Конструктор «Лего» крупный Конструктор «Лего» средний пластмассовый в банке. Конструктор мелкий пластмассовый в банке.
2.	Строительный конструктор деревянный
3.	Набор инструментов
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	1.Театральная ширма (Р) 2.Ширма-телевизор (Р)
2.	Декорации на прищепках: времена года, избышки (Р)
3.	Сказка на прищепках В. Сутеев «Под грибом» (Р)
4.	Сказка на фланелеграфе «Три медведя» (Р), «Петушок-золотой гребешок» (Р) «Волк и семеро козлят» (Р)
5.	Настольный пальчиковый театр «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей»
6.	Театр бумажных кукол «Два жадных медвежонка»(Р), «Козленок, который умел считать до десяти» (Р)
7.	Теневого театр (Р)
8.	Театр кукол би-ба-бо «Колобок», «Репка», «Теремок», «Куручка Ряба»
9.	Настольный театр «Три медведя», «Маша и медведь», «Красная шапочка» «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Три поросенка»
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде
2.	коллекции: семена бобов, фасоли, гороха, разных растений, шишки, камешки, крупы.
3.	Пластиковые стаканчики, лупы, трубочки.
4.	набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде;
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Лепка: Пластилин. Стеки. Тряпочки. Доски. Формочки для лепки. Лоточки маленькие – 15 шт.
2.	Аппликация: Ножницы. Клей-карандаш. Тряпочки. Клеенки. Цветной картон. Цветная бумага. Белый картон.
3.	Рисование: Гуашь. Цветные карандаши. Фломастеры. Кисти белка № 1, № 3, №5. Бумага белая. Бумага тонированная. Клеенка большая. Стаканчики. Нетрадиционные техники рисования: поролон, ватные палочки. Палитры маленькие. Папки для рисунков на липучке – 23 шт.
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Музыкальные инструменты:

	Маракасы, дудки, ксилофоны, барабан, бубен, гармонь, трещетки, колокольчики, треугольник);
2.	- предметы для шумового оркестра (пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками);
3.	нетрадиционные музыкальные инструменты
Пособия по развитию речи	
1.	Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.
2.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.: цв.вкл.
3.	Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г
Игры и пособия по безопасности	
1.	Ковер со схематическим изображением транспортной дороги и указанием знаков и перекрестков.
2.	Различные виды транспорта.
3.	Плакаты с правилами безопасного поведения: на улице, дома, на дороге. Материал по ОБЖ
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Дидактические пособия «Народные промыслы Вологодской области», «Ручной труд».
2.	Государственная атрибутика: флаг, герб.
3.	Фотоальбомы «Череповец».
Дополнительное оборудование	
1.	Вкладыши деревянные: транспорт, зоопарк, магазин, домашние животные. Шнуровальный планшет.
2.	Деревянные кубики с картинками - 2 набора.
3.	Дидактическое панно на липучках. Игра «Животные и их детёныши».
4.	Мячи массажные для самомассажа. Рукавички для самомассажа
5.	Деревянная дорожка. Кольцеброс.
Дополнительные пособия	
1.	Демонстрационный материал: <ul style="list-style-type: none"> • «Расскажи про детский сад» • «Истории в картинках» • «Наши чувства и эмоции» • «Что за фрукт?» • «Домашние животные и птицы» • «Музыкальные инструменты» • «Деревенский дворик» • «Знаю все профессии» • «Что перепутал художник?» • «Назови животное» • «Назови одним словом» • «Транспорт» • «Овощи» • «Фрукты» • «Цвета и формы» • «Насекомые»
2.	Лото - 2 шт.

3.	Игра «Паровозик для зверят». Игра «Собери картинки в ряд». Игра «Похожий-непохожий». Шнуровка "Лукошко".
Электронная техника	
1.	Музыкальный проигрыватель

4. Приложения

4.1 Перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем.

А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов

В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зошенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

4.2 Перечень музыкальных произведений

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

4.3 Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

4.4 Примерный перечень анимационных произведений.

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер

А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер

В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер

Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

4.5 Комплексно- тематическое планирование.

СЕНТЯБРЬ	
<u>Тема: «Наша группа. Детский сад» (1 неделя)</u>	
<i>Цель: формирование представления о профессиях сотрудников детского сада, о детском саде как о ближайшем социуме.</i>	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Беседа «Что мы делаем в детском саду?» Наблюдение за играми старших детей. Кукольный театр «Три медведя». Ситуативный разговор «Режим в детском саду», «Правила поведения во время игр», «Доброжелательное отношение к товарищам». Коллективный труд: «Чистота нашего участка» (уборка веток, камней, мусора, песка вокруг песочницы и т.д.); помощь малышам в уборке игрушек после прогулки; работы в огороде и на клумбе. Сбор природного материала (каштанов, соцветий липы) для изготовления поделок
Речевое развитие	Беседы: «День знаний», «Как я провел лето». Чтение стихотворений русских поэтов про школу, о лете. Дидактические игры: «Собери картинку», «Подбери одежду для кукол

	<p>разного размера», «Найди лишнее» (классификация природного материала).</p> <p>Чтение: В. Осеева «Волшебная иголочка»; В. Берестов «Кто чему научился?»; С. Михалков (пер. с англ.) «Три поросенка»; А. Барто «Я знаю, что надо придумать»; Э. Мошковская «Вежливые слова»; А. Введенская «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги пер. с англ. Б. Заходера); А. Пушкин «Ветер, ветер, ты могуч...»</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение за облаками, дождем, ветром.</p> <p>Экскурсия «Знакомство с группой».</p> <p>Презентация «День знаний».</p> <p>Конструирование «Наш детский сад».</p> <p>Просмотр слайд-шоу «Какими мы были во 2-й младшей группе?», «Как я провел лето».</p> <p>Дидактические игры: «Так и не так», «Почему, зачем и как?»</p> <p>Математические игры: «Где правая? Где левая?», «Когда это бывает?» (части суток).</p> <p>Конструктивные игры: «Построй что хочешь», «Детский сад» (коллективная).</p> <p>Экспериментирование-опыт с песком (наблюдение, сравнение сухого и сырого песка)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование: «Вам, малыши, краски и карандаши», «Красивые цветы».</p> <p>Аппликация: «Красивые флажки для украшения зала ко Дню знаний».</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Музыкальное сопровождение режимных процессов.</p> <p>Хороводная игра «Жмурки»</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры и спортивные развлечения: «Кот и мыши», «Пробеги тихо», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Совушка», «Жмурки», «Кто скорее добежит до флажка?», «Удочка», «Не попадись!», «Лиса в курятнике».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Два козлика», «Капитан».</p>
<p><u>Тема: «Дружат мальчики и девочки» (2 неделя)</u></p> <p><i>Цель: Формирование представлений об особенностях внешнего вида детей (лицо, причёска, одежда, обувь), различия между детьми по признаку пола (мальчик, девочка).</i></p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Наблюдение за деятельностью девочек и мальчиков своей группы и старших групп.</p> <p>Экскурсия по группе «Что у нас есть в группе для девочек и мальчиков?», по детскому саду «Кто работает в детском саду?»</p> <p>Сюжетные игры: «Семья», «Детский сад», «Поездка на автобусе», «Магазин (продуктовый, подарков)».</p> <p>Дидактические игры: «Так и не так», «Хорошо - плохо», «Собери игрушку (из частей)», «Раздели игрушки», «Азбука вежливости».</p> <p>Беседы: «Азбука вежливости», «Кто работает в детском саду?»</p> <p>Обсуждение поступков детей по отношению друг к другу.</p> <p>Трудовые поручения: «Поможем няне накрыть на стол», «Убираем игрушки», «Помогаем друг другу одеваться на прогулку».</p> <p>Изготовление альбомов, книжек-самоделок «Про меня»</p>
Речевое развитие	<p>Коммуникативные игры: «Приветствие», «Скажи ласково»,</p>

	<p>«Пожелания».</p> <p>Беседы: «Что любят девочки (мальчики)?», «О дружбе», «Как мы играем на площадке», «Наш детский сад», «Какие мы мальчики и девочки?»</p> <p>Составление рассказов «Моя подруга (друг)»; по картинкам «Дети играют», «Дети гуляют», «Качели».</p> <p>Чтение: С. Маршак «О мальчиках и девочках», «Усатый-полосатый»; А. Барто «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая»; Я. Аким «Жадина»; Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Страшная история»; К. Чуковский «Закаляка»; Саша Черный «Про девочку, которая нашла своего мишку».</p> <p>Заучивание стихотворений</p>
Познавательное развитие	<p>Решение проблемных ситуаций: «Как бы ты поступил?», «Поступи по-другому», «Дай совет», «Конфликт» и др.</p> <p>Экспериментирование-опыт: «Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем», «Какие предметы могут плавать, а какие – нет?», «Есть ли форма у воды?»</p> <p>Математические игры: «Большой - маленький», «Высокий - низкий», «Посчитай-ка».</p> <p>Дидактические игры: «Какое настроение у девочки (мальчика)?», «Передай настроение».</p> <p>Ситуативный разговор: «Мальчики и девочки – будущие мужчины и женщины», «Какие мы – мальчики и девочки?»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Рассматривание портретов: А. Венецианов «Захарка», П. Кончаловский «Лизонька», А. Мильников «Верочка».</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Лепка: «Подарок другу (подружке)», «Моя любимая игрушка», «Угощение для друга» и др.</p> <p>Апликация «Шарфик для моей подружки (друга)», «Мы играем на участке» (коллективная), «Моя любимая игрушка» и др.</p> <p>Рисование: «Мы играем», «Мальчики и девочки», «Моя любимая игрушка», «Я люблю...»</p> <p>Художественное конструирование: интерьера комнаты для девочек, костюма для праздника, спорта и отдыха (девочки). «Корабли и пароходы» (мальчики).</p> <p>Создание и оформление альбома «Ситуации общения девочек и мальчиков (свод правил поведения в группе)».</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений.</p> <p>Исполнение песен о дружбе, игрушках.</p> <p>Музыкально-дидактические игры: «Угадай, чей голос», «На каком инструменте играли?»</p> <p>Развлечение «У меня есть друг»</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Сделай так», «Ровным кругом», «Чья команда быстрее соберется?»</p> <p>Хороводная игра «Ходит Ваня».</p> <p>Физкультурный досуг «Мальчики и девочки прыгают как мячики».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Мои пальчики умеют...», «Пальцев дружная семья...»</p> <p>Психогимнастика: «Наши эмоции», «Скажи доброе слово другу»</p>
<u>Тема: «Огород. Овощи» (3 неделя)</u>	

Цель: Закрепление обобщающего понятия «овощи», названия овощей.

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин». Игра-драматизация «Репка». Дидактическая игра-лото «Овощи». Беседа о правилах первой помощи при травмах на огороде «Помоги себе сам». Изготовление макета «Наш огород».</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Заучивание стихотворений про овощи (морковь, свекла, горох, укроп, картофель, помидор). Рассматривание репродукций картины А. Куприна «Натюрморт с кабачками и корзиной»; иллюстраций с изображениями овощей, фруктов. Выставка «Чудесное лукошко». Рассказывание по набору игрушек «Жили были овощи». Проговаривание пословиц, поговорок, загадок об овощах. Составление описательного рассказа с опорой на схемы «Расскажи о фруктах и овощах». Игра-инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп». Чтение: рус. нар. сказка «Вершки и корешки», «Репка»; белорус. сказка «Пых»; В. Сутеев «Яблоко»; Ю. Тувим «Хозяйка однажды с базара пришла...»</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Беседы: «Где растут овощи и как за ними ухаживать?», «Как заготавливать овощи на зиму?», «Вкусно и полезно». Ситуативный разговор «Чем полезны овощи?» Изготовление фотоальбома «Наши ребятки и овощи с грядки». Оформление коллекции семян овощей. Дидактические игры: «Съедобное-несъедобное», «Во саду ли, в огороде», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию», «Что растет в огороде (саду)?», «Узнай по запаху». Экспериментирование-опыт по сравнению сушеных и свежих фруктов.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная деятельность. Рисование: «Овощи на тарелке», «Помидоры в банке». Лепка «Корзина с овощами». Салфеточная аппликация: «Морковь», «Кукуруза». Аппликация из цветной бумаги «Лук». Художественное конструирование из деталей конструктора «Забор на огород». Музыкальная деятельность. Хороводная игра «Есть у нас огород». Разучивание песни «Урожай» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Подвижные игры: «Урожай», «Овощи», «Лохматый пес», «Цветные автомобили», «Найди пожарную машину», «У медведя во бору», «Прятки», «Огуречик» и др. Индивидуальная работа по развитию основных движений. Пальчиковая гимнастика «Капуста». Физкультминутка «Огород у нас в порядке»</p>
<p><u>Тема: «Сад. Фрукты» (4 неделя)</u></p>	
<p><i>Цель: закрепление и расширение представлений о растениях сада и огорода</i></p>	
<p>Социально-коммуникативное</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Овощи - фрукты», «Собираем урожай».</p>

развитие	Беседы: «Правила поведения за столом», «Правила ухода за растениями огорода», «Все ли фрукты полезны?» Настольный театр «Репка». Игры-инсценировки с использованием «театра на пальчике»
Речевое развитие	Составление описательных рассказов о фруктах, ягодах по моделям. Чтение стихотворений (по мнемотаблицам). Словотворчество. Проговаривание чистоговорок. Дидактические игры: «Назови ласково», «Ягода - сок». Отгадывание загадок о фруктах, ягодах. Чтение: рус. нар. сказки: «Репка», «Петушок и бобовое зернышко»; А. Богдарин «Вишня», И. Демьянов «Во дворе переполох»; Е. Стеквашова «Дождик»; Э. Островская «Картошка»; У. Рашид «Наш сад», А. Прокофьев «Огород», Я. Аким «Яблоко»
Познавательное развитие	Беседа о растениях сада и огорода. Изготовление семейного альбома «Что растет у нас на даче?» Математические игры: «Сосчитай фрукты», «Чего больше?» Конструирование «Собери целое из частей». Дидактические игры: «Четвертый - лишний», «Угадай, чего не стало», «Овощ, фрукт или ягода?» Презентации тематические: «Фрукты», «Ягоды»
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование: «Фрукты в саду». Аппликация: «Сварим компот», «Приготовим фруктовый салат». Лепка: «Что нам осень подарила?», «Яблочки для ежика». Музыкальная деятельность: разучивание песни «Урожай» (муз. А. Филлипенко, сл. Т. Волгиной)
Физическое развитие	Подвижные игры (эстафета) «Собираем урожай». Беседа «Полезьа фруктов». Релаксационное упражнение «Апельсин». Пальчиковая гимнастика «Красная смородина»
ОКТАБРЬ	
<u>Тема: «Деревья» (1 неделя)</u>	
<i>Цель: закрепление названий знакомых деревьев, их составных частей.</i>	
Социально-коммуникативное развитие	Экскурсии по участку детского сада; в осенний парк. Сюжетно-ролевые игры: «Семья на пикнике в осеннем лесу», «Овощной магазин». Театрализованные игры. Упражнение на снятие мышечного напряжения «Листья кленовые, листья дубовые». Развитие пластической выразительности при создании образа «Листики падают с дерева и кружатся». Развитие выразительной мимики (по стихотворению Ю. Тувима «Овощи») Этюд «Веселый дождик, дождик уснул, дождик растет». Игра-драматизация «Репка». Игра «Что нам осень принесла?» Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Что растет на дереве?». Подвижные игры: «Найдите дерево», «Лети, листок, ко мне в кузовок».

	<p>Беседы: «Почему могут быть опасны старые засохшие деревья?», «Почему опасно бегать с палками?»</p> <p>Наблюдение за работой дворника.</p> <p>Коллективный труд: уборка опавшей листвы; сбор веток.</p> <p>Ручной труд: изготовление осенних букетов для мам, сбор природного материала на прогулке «Дары осени»</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Пальчиковый игротренинг «Осенние листочки».</p> <p>Развитие интонационной выразительности: использовать сюжет сказки Н. Сладкова «Осень на пороге».</p> <p>Составление описательного рассказа с использованием моделей: «Осень».</p> <p>Ситуативный разговор «Прогулка в осенний лес семьей».</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Лопаточка», «Иголочка», «Ветер качает деревья», «Качали», «Осенние листочки».</p> <p>Дидактические игры: «Жадина» (введение в речь личного местоимения «мой», «моя», «мои»); «Один – много» (образование множественного числа существительных); «Назови ласково» с мячом (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами); «Когда это бывает?» (развитие речевого слуха, внимания, памяти, мышления); «Разноцветные листья» (развитие цветовосприятия, цветоразличения; согласование существительных мужского рода с прилагательными в единственном и множественном числе); «Я начну, а ты закончи» (расширение пассивного словаря и активизация в речи существительных, прилагательных по теме «Осень»); «Подбери слова», «Осенние листочки» (учить составлять предложения по совершенному действию и вопросам с использованием имен существительных единственного и множественного числа); «Куда упал листочек?», «Откуда Катя взяла листочек?» (формировать понимание и правильное употребление в речи предлогов «на», «с»).</p> <p>Речедвигательное упражнение «Дождик».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Осенние листочки».</p> <p>Упражнение: «Обведем кленовый лист по точкам и раскрасим»; «Обведем каплю и зонтик по точкам»; «Дорожка в осеннем парке» (лист картона с пластилиновой дорожкой, горох).</p> <p>Творческое рассказывание по теме «Мы гуляли на участке».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок.</p> <p>Составление описательных рассказов с помощью схем: «Времена года», «С какого дерева лист?».</p> <p>Игры: «Найди ошибку», «Подбери слово», «Назови ласково», «Назови правильно».</p> <p>Беседа по вопросам о времени года – осень.</p> <p>Чтение: пословицы, загадки, поговорки, потешки; Ю. Тувим «Овощи»; Н. Сладков «Осень на пороге»; И. Токмакова «Ветрено»; И. Кишко «Дует, дует ветерок...»; В. Приходько «Вот и осень»; А. Плещеев «Скучная картина».</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Беседа «Как деревья к зиме готовятся».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий по теме «Осень» и беседа по ним.</p> <p>Ситуативный разговор по картинке «Ранняя осень».</p> <p>Экскурсия «Осенний парк».</p>

	<p>Рассматривание листьев березы, дуба, клена, рябины; изображений осеннего дерева (строение дерева, название частей дерева), плодов различных деревьев.</p> <p>Обучение отгадыванию загадок об осени с опорой на картинки.</p> <p>Исследовательская деятельность: рассматривание и сравнение листьев деревьев (по форме, размеру, цвету); свойства мокрого песка.</p> <p>Наблюдение в природе: за погодными явлениями (за направлением и силой ветра, дождем, солнцем, облаками); листопадом и разноцветными листьями; как одеты прохожие; какие разные деревья; осенние цветы; за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Дидактические игры: «Что перепутал художник?» (развитие зрительного восприятия, внимания, памяти, мышления); «Разноцветные листья» (закрепления навыка различения листьев разных деревьев); «Подбери признак» (развитие мышления, памяти; уточнить представления детей об основных приметах осени); «Лето или осень?» с мячом (закрепить знания детьми признаков осени); «Назовите одним словом»; «Четвертый - лишний» (учить детей выделять в предметах их существенный признак и делать на этой основе необходимые обобщения, активизировать предметный словарь); «Что изменилось?»; «Чего не стало?»; «Собери картинку»; «Что бывает в это время года?» (закрепить понятие о явлениях, происходящих в данное время года); «Когда это бывает?»; «Приметы осени»; «К названному дереву беги!»; «Найди дерево по описанию»; «С какой ветки детки?»; «Найди дерево по семенам»; «Найди лист такой, как покажу»; «Раскладываем листочки» (ориентировка в пространстве: справа, слева, вверху, внизу); «Посчитаем листочки» (соотношение слов «один», «два», «много», «ни одного»); «Сбор листочков» (упражнение детей в счете в пределах пяти, сравнение множеств); «Посчитай листочки “зашумленном” рисунке»; «Сравни деревья по высоте» (упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами «высокий» - «низкий»; «выше - «ниже»).</p> <p>Упражнения со счетными палочками.</p> <p>Составление альбома «Времена года»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Лепка (пластилинография): «Осеннее дерево», «Веточки рябины», «Золотая осень».</p> <p>Рисование: «Кисть рябинки, горсть калинки», «Яблоки на яблоне», «Паучок».</p> <p>Совместная деятельность: обведение по контуру листьев.</p> <p>Коллаж из осенних листьев.</p> <p>Аппликация «Дары осени».</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Прослушивание: П. Чайковский «Времена года», альбом «Времена года. Осенняя песня», «Листопад» (муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко).</p> <p>Разучивание песен об осени.</p> <p>Исполнение: «Зайка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкеля).</p> <p>Этюды «Танец осенних листочков», «Стрекоза замерзла», «Первый заяц».</p> <p>Музыкальное упражнение с осенними ветками «Вальс» (муз. А. Дворжака).</p> <p>Музыкальная игра «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой).</p>

	Развлечение «Приключение мухоморчика»
Физическое развитие	Подвижные игры: «Мы – веселые ребята», «Поймай листок», «Листопад», «Перепрыгни через ручеек» (прыжки). Беседы: «Могут ли деревья лечить?», «О пользе деревьев и кустарников»
<u>Тема: «Осень. Лесные ягоды» (2 неделя)</u> <i>Цель: Обобщать знания детей о ягодах наших лесов.</i>	
Социально-коммуникативное развитие	Экскурсия в лесопарковую зону города. Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в лес», «Прогулка в лес». Игровые ситуации: «Если ты оказался один в лесу», «Растение – какое оно?». Беседы: «Что такое безопасность?», «Коварные двойники», «Как не заблудится в лесу?», «Вот они - ягоды», «Ядовитые ягоды». Рассматривание фотографий, иллюстраций, картинок на тему «Ягоды нашей полосы». Ручной труд: лепка, изготовление веточек с ягодами, кустиков из бросового материала для создания макета «Осенний лес». Игра «Что приготовим из ягод?» Сбор разноцветных листочков, семян цветов. Коллективный труд: подметание дорожек.
Речевое развитие	Беседы: «Ягоды – дары леса», «Польза и особенности ягод». Ситуативный разговор: «Где растут ягоды?», «Какие лесные ягоды я знаю», «Зачем ягоды в лесу?» Совместное изготовление макета осеннего леса. Чтение: В. Зотов «Лесная мозаика» («Брусника», «Земляника», «Малина»); В.Н. Павлова «Земляничка»
Познавательное развитие	Ситуативный разговор: «Разнообразие ягод в лесу», «Способы употребления ягод в пищу», «Правила поведения в лесу», «Съедобные и несъедобные ягоды». Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий с изображениями ягод. Поисково-исследовательская деятельность: «Как не заблудится в лесу?», «Растение – какое оно?»
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Коллективная работа: «Ягодное лукошко» (с использованием лепки, аппликации и дорисовывания деталей). Рисование: «Лесная поляна». Изготовление макета «Осенний лес». Художественное конструирование из природного материала.
Физическое развитие	Игра-соревнование: «Кто быстрее соберет ягоды?» Ситуативный разговор «Что мы знаем о ядовитых ягодах?»
<u>Тема: Домашние птицы и их детеныши (3 неделя)</u> <i>Цель: формирование у детей представления о домашних птицах и их детенышах; развивать творческие познавательные способности в процессе решения поставленных проблем</i>	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Поездка на птичий двор», «Птицеферма». Игры-драматизации: «Куручка и цыплята», «Колечко» (С. Маршак). Режиссерская игра с набором фигурок из серии «Жизнь на ферме». Театр на фланелеграфе «Храбрый утенок» (Б. Житков). Беседа и составление памятки: «Правила поведения при общении с домашними птицами», «Как наблюдать за жизнью домашних птиц».

	<p>Проблемная ситуация «Можно ли подбирать птичьи перышки».</p> <p>Ситуативный разговор «Как птицы защищаются».</p> <p>Мини-мастерская: изготовление книги-самоделки загадок на тему «Домашние птицы».</p> <p>Просеивание крупы, разделение семян, зёрен (фасоль, семечки и др.)</p>
Речевое развитие	<p>Беседы: «Кто такие домашние птицы и какую пользу они приносят?», «Что значит заботится о птицах?», «Как обращаться с домашними птицами?», «На птичьем дворе».</p> <p>Составление описательных рассказов по теме «Кого я видел у бабушки в деревне?».</p> <p>Пересказ: Б. Житков «Храбрый утенок».</p> <p>Словесные игры: «Назови ласково», «У кого кто?», «Один - много», «Кто кем будет?»</p> <p>Чтение: Б. Житков «Храбрый утенок»; Х. К. Андерсен «Гадкий утенок»; М. Пришвин «Ребята и утята»; В. Берестов «Курица с цыплятами», «Петушки»; К. Ушинский «Петушок с семьей», «Уточки», «Гуси», «Умей обождать»; А. Толстой «Петушки»; Е. Чарушин «Утка с утятами», «Индюк», «Курочка»; песенка «Жили у бабуси», В. Сутеев «Цыпленок и утенок», Г. Бойко «Петух».</p> <p>Отгадывание загадок</p>
Познавательное развитие	<p>Обобщающая беседа о домашних птицах.</p> <p>Сравнительно-описательные рассказы (курица – утка; утка - гусь).</p> <p>Разучивание загадок и скороговорок о домашних птицах.</p> <p>Рассматривание: фотографий, репродукций, иллюстраций, рисунков других детей.</p> <p>Исследовательская деятельность: сравнение домашних птиц, поиск сходств и отличий (игрушки, картинки).</p> <p>Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Путаница» (птицы и птенцы), «Чем похожи, чем отличаются», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Найди лишнюю картинку», «Назови одним словом».</p> <p>Экспериментирование-опыт «Тонет – не тонет».</p> <p>Беседа о профессиях «Кто ухаживает за домашними птицами?»</p> <p>Конструирование «Особенности птиц», «Развитие птиц»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование «Птичий двор».</p> <p>Лепка: «Петушок с семьей», «Петушок по образцу филимоновской игрушки».</p> <p>Аппликация «Уточка плавает в пруду».</p> <p>Мозаика из яичной скорлупы «Цыпленок».</p> <p>Художественное конструирование: «Сложи птицу» (из конструктора «Лего», палочек Кюизенера, геометрических фигур, кубиков Никитина), «Сложи узор», головоломки, «Прозрачных льдинок» (пособие Воскобовича).</p> <p>Музыкальная деятельность: прослушивание «Курочка и петушок» (Г. Фрид), «Гуси - гусеница» (Ан. Александров), «Курочка-рябушечка» (Г. Лобачев), «Гуси» (А. Филиппенко), «Гуси вы, гуси» (рус. нар. мелодия), «Птичий дом» (Ю. Слонова)</p>
Физическое	<p>Подвижные игры: «Собери зернышки», «Коршун и наседка».</p>

развитие	<p>Эстафеты. Комплекс утренней гимнастики «Мы как птицы». Физкультурный досуг «Ловкие и смелые». Беседа «Как употреблять в пищу куриные яйца?» Дидактическая игра «Полезные продукты». Презентация кулинарных рецептов «Что можно приготовить из яиц?» (помогают мамы)</p>
<p><u>Тема: Город. Улица. (4 неделя)</u> <i>Цель: Воспитание у детей чувства любви к малой родине, родному городу</i></p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Экскурсия к перекрестку с задачей наблюдения за движением транспорта. Рассматривание иллюстраций на тему «Город», «Улица», «Транспорт». Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Мы идем в гости», «Водители», «Магазин», «Больница». Презентация «Наш любимый город». Строительная игра «Мой город». Беседа «Как найти нужную улицу?» Изготовление фотоальбома «Проспект Славы», «Наш детский сад»</p>
Речевое развитие	<p>Беседы: «Наша улица», «Природа родного края», «Достопримечательности родного города». Заучивание домашнего адреса. Рассматривание фотографий «Я гуляю по родному городу». Развивающие игры: «Повторим рассказ», «Расскажи стихи руками», «Что досталось тебе, дружок?», «Теремок», «Найди ошибки». Чтение: Б. Житков «Что я видел?»; М. Борисова «Наш город», «Золотой кораблик»; Н. Полякова «Наша Нева»; С. Скаченков «Наводнение», «Прогулка»; М. Волкова «Петербургская колыбельная»</p>
Познавательное развитие	<p>Рассматривание иллюстраций с изображениями улиц; макета улиц. Беседы: «Мой домашний адрес», «Улица, на которой я живу». Игра-путешествие «Мой город». Дидактические игры: «Транспорт на нашей улице», «Какие дома есть на нашей улице?», «Город, в котором ты живешь», «Заколдованный город», «Птицы нашего города»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность. <i>Лепка</i> «Машины на улицах нашего города». <i>Рисование</i> «Мой дом». Коллективная аппликация «Наш город». Коллективная лепка «Наш любимый детский сад». Музыкальная деятельность: прослушивание гимна Российской Федерации</p>
Физическое развитие	<p>Игра с мячом «Назови свою улицу». Подвижная игра «Карусель». Беседа «Почему нужно держать город в чистоте?»</p>
<p>НОЯБРЬ</p>	
<p><u>Тема: Дом. Мебель. (1 неделя)</u> <i>Цель: Закрепление представления детей о мебели</i></p>	
Социально-коммуникативное	<p>Экскурсия в столярную мастерскую. Сюжетно-ролевые игры: «Мебельная фабрика», «Мебельный магазин».</p>

развитие	Создание коллекций образцов строительных материалов, инструментов, техники, профессий. Беседы: «С мебелью будь осторожен», «Починка деревянных предметов»
Речевое развитие	Развивающие игры: «Доскажи словечко», «Мой, моя, мое, мои», «Угадай игрушку!», «Катины подарки», «Что с чем и с кем «дружит»?» Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире». Чтение: С. Михалков «А что у вас?», «Кошкин дом»; В. Маяковский «Кем быть?»; стихотворения о мебели; А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Ю. Мориц «Дом гнома, гном – дома!»; Э. Успенский «Разгром». Развлечение «Труд кормит, а лень портит»
Познавательное развитие	Ситуативный разговор: «Понятие «мебель»», «Путешествие в прошлое стула», «Путешествие в прошлое кресла», «Деревянный брусочек», «Дерево умеет плавать» (расширять представления о дереве, устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования). Дидактические игры: «Кому что нужно для работы?», «Кому что надо для совместной работы?», «Подбери что нужно»
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование «Моя комната». Аппликация «Дом». Лепка (пластилинография) «Домик». Художественное конструирование «Кроватка для кукол». Музыкальная деятельность. Упражнения на развитие слуха и голоса: Е. Тиличеева «Наш дом»; К. Чуковский «Качели», «Муха-Цокотуха»
Физическое развитие	Подвижные игры: «Ученые мартышки», «Карусель», «Путешествие в Спортландию». Ситуативный разговор «Почему мебель должна быть правильной?»
<u>Тема: «Дикие животные. Подготовка к зиме» (2 неделя)</u>	
<i>Цель: формирование представления о диких животных лесов России, их образе жизни, питании, жилищах; о подготовке животных леса к зиме.</i>	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Цирк»; «Зоопарк»; «Зоолечебница». Совместные игры-фантазии на основе сказок о животных: «А что было потом?»; «Сказка наизнанку». Театрализованные игры на основе сказок о животных. Игра-имитация на определение животных «Где мы были – мы не скажем, кого видели – покажем». Ситуативный разговор о профессиях людей, работающих с животными (ветеринар, дрессировщик, зоолог и др.). Чтение, беседа, рассматривание иллюстраций на тему «Опасные ситуации в природе». Совместные действия: изготовление животных способом оригами. Строительная игра «Зоопарк для зверят»
Речевое развитие	Решение проблемных ситуаций: «Знак ‘Осторожно, животные!’ на дороге», «Пожар в лесу», «Что произойдет, если встретятся лиса и заяц?» Дидактические игры: «Чей след?», «Назови хищников», «Кто с кем?», «Живое – не живое». Беседы: «Дикие животные», «Подготовка диких животных к зиме», «Где живет медведь?»

	<p>Ситуативный разговор: «Мое любимое животное», «Зачем нужно охранять животных?», «Животные едят сырую пищу», «Кто кого боится?», «Чем полезны?».</p> <p>Развивающие игры: «Угадай-ка», «Подбирай, называй, запоминай», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Чьи детки?», «Четвертый - лишний», «Подскажи словечко», «Нелепицы»</p> <p>Чтение: В. Маяковский «Что ни страница, то слон, то львица»; рус. нар. сказка «Лиса и кувшин», «Заяц-хвоста»; «Лисичка-сестричка и серый волк», «У страха глаза велики» и др.; лит. сказка «Почему кот моется после еды?» и др.; М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой»; В. Бианки «Хвосты», «Подкидьш»; Н. Сладков «Белка и медведь».</p> <p>Рассматривание детских энциклопедий о животных.</p>
Познавательное развитие	<p>Игра-занятие: «Для чего зайцам нужны волки?», «Приключение по экологической тропе».</p> <p>Беседа «Где живет медведь?»</p> <p>Дидактические игры: «Угадай, чьи следы», «Узнай по описанию»; «Кто где живет?», «Лото», «Кто лишний?», «Узнай, кто ушел», «Кто пришел к Айболиту?», «Угадай, что за зверь», «Чьи это детки?», «Сравни» (дикие и домашние животные), «Чей хвост, чьи уши?», «Узнай по описанию» (мнемотаблицы).</p> <p>Исследовательская деятельность: «Всемир нужна вода», «В мире животных».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Аппликация: «Зайка в зимней шубке», «В лесу».</p> <p>Художественное конструирование из природного материала.</p> <p>Лепка «Грибочки и орешки для белочки».</p> <p>Рисование: «Медвежата», «Колосок для мышки».</p> <p>Изготовление книжки «Дикие животные леса».</p> <p>Выставка «Животные леса».</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Прослушивание: Ю. Весняк «Воробышек»; А. Лядов «Сорока»; М. Красев «Кукушка»; С. Майкапар «Мотылек»; С. Прокофьев «Шествие кузнечиков».</p> <p>Исполнение песни: «Пчела жужжит» (муз. Т. Ломовой, сл. А. Гангова); «Три синички» (рус. нар.); «Веселый жук» (муз. И сл. Р. Котляровского).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Этюды «Гусеница», «Птички летают» (А. Жилин); «Веселые жучки» (Е. Гомонова); «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Лиса в курятнике», «У медведя во бору»;</p> <p>Комплекс общеразвивающих упражнений «По лесной тропинке».</p> <p>Ситуативный разговор: «Как умываются животные?», «Какие животные чем питаются?»</p> <p>Игровые упражнения «Любят звери чистоту, любят люди красоту», «Грязные чистые»</p>
<p>Тема: « Семья» (3 неделя)</p> <p><i>Цель: Расширение представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях</i></p>	
Социально-	Театрализация по сказкам «Репка», «Мужик и медведь», «Курочка Ряба».

<p>коммуникативное развитие</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Магазин», «День рождения».</p> <p>Строительная игра «Мебель для дома».</p> <p>Игры-драматизации по сказкам «Красная шапочка» (Ш. Перро), «Репка».</p> <p>Инсценировки «Три мамы» (Е. Серова).</p> <p>Коллективный труд: уборка игрушек, поливка цветов и др.</p> <p>Изготовление подарков для мам, приглашений, открыток для членов семьи.</p> <p>Игровая ситуация «Помогаем маме...».</p> <p>Игра-тренинг «Я потерялся»</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Беседы: «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома?», «Кем работают твои родители?» (с использованием альбома), «Как мы отдыхаем», «Что такое генеалогическое древо моей семьи?», «Как я помогаю родителям».</p> <p>Составление творческих рассказов на темы «Моя семья», «Мой домашний любимец», «Как я помогаю дома».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Моя семья».</p> <p>Чтение: рус. нар. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди»; М. Матвеева «Синяя чашка»; Е. Пермяк «Мамина работа»; Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»; В. Белов «Мамина дочка»; А. Барто «Как Вовка бабушек выручил»; В. Сухомлинский «У бабушки дрожат руки»; Т. Шорыгина «Похищенное имя».</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ситуативный разговор (познавательный) «Моя семья».</p> <p>Беседы: «Права и обязанности в семье», «Мое имя», «Профессии родителей».</p> <p>Подбор фотографий на тему «Моя семья».</p> <p>Рассматривание семейных фотоальбомов.</p> <p>Пословицы и поговорки о семье.</p> <p>Дидактические игры: «Кем быть?», «Кому что нужно для работы?», «Чьи детки?»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование «Моя семья».</p> <p>Лепка: «Мама», «Мебель для моей семьи (стол и стул)».</p> <p>Рисование по шаблону карандашами «Моя рука – моя семья»; пальчиком «Мой дом».</p> <p>Изготовление печенья из соленого теста для игры «Дом».</p> <p>Музыкальная деятельность: слушание и использование песен о семье и ее членах</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Создание условий для подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Гимнастика после дневного сна.</p> <p>Игра «Бабушкино лукошко» (продукты, полезные для здоровья).</p> <p>Проблемная ситуация «Почему папа заболел?» (вредные для здоровья поступки и привычки людей)</p>

Тема: « Домашние животные и их детеныши» (4 неделя)

Цель: Расширение и обобщение знаний детей о домашних животных; развивать и корректировать речевые и психические процессы.

Социально-коммуникативное развитие	<p>Дидактические игры: «Мир животных» (на закрепление темы о животном мире), «Угадай кто?», «Кто где живет?», «Чей домик?», «Чей след?», «Чей хвост?», «Кому принадлежит?», «Чья шуба?», «Кто что ест», «Чей голос?», «Как двигается?», «Как кричит?», «Чей детеныш?», «Назови семью», «Один - много», «Четвертый - лишний», «Что из чего делают?», «Когда так говорят», «Наоборот», «Чем полезны?», «Волшебный мешочек».</p> <p>Игры в кубики: «Чьи детки?», «Бычок-смоляной бочок».</p> <p>Хороводные игры: «Ах как мыши надоели», «Тише, мыши».</p> <p>Строительная игра «Загончики для животных».</p> <p>Сюжетная игра «В деревне».</p> <p>Настольный театр «Волк и семеро козлят» (рус. нар. сказка).</p> <p>Театрализованные игры: имитация повадок и движений животных, звукоподражание, теневой и силуэтный театр (на стене).</p> <p>Беседа «Почему нельзя гладить чужую собаку?»</p> <p>Наблюдение за кошкой.</p> <p>Коллективный труд: мытье игрушек из серии «Домашние животные» (из пластмассы)</p>
Речевое развитие	<p>Заучивание стихотворения: С. Кочан «Про кота»; И Жуков «Что за шутки?», «Киса».</p> <p>Пересказ коротких описательных текстов с опорой на схемы: «Корова», «Лошадь», «Коза».</p> <p>Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Кот-шалун», «Три котенка»; по картинке «Мое любимое животное».</p> <p>Заучивание загадок о животных.</p> <p>Заучивание потешки «Кисонька-мурysonька».</p> <p>Игра «Кто как кричит?»</p> <p>Пальчиковая игра «Идет коза».</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала по теме.</p> <p>Чтение: В. Сутеев «Кто сказал 'мяу'»; рус. нар. сказка «Бычок – смоляной бочок», «Зимовье»; К. Ушинский «Лошадка», «Коровка»; потешки «Привяжу я козликков к белой березке...», «Уж как я ль мою коровушку люблю...»</p>
Познавательное развитие	<p>Рассматривание фигурок животных, тематических альбомов о животных, книг: «Чья мама?», «Кто где живет?»</p> <p>Просмотр мультфильма «Козленок, который считал до десяти».</p> <p>Изготовление газеты по теме.</p> <p>Беседы: «Едем в деревню», «Почему люди разводят домашних животных?», «Как животные разговаривают?», «Как животные купаются?», «Как животные радуются?», «Такие разные собаки», «Как делают молоко, сыр?», «Интересные факты о животных».</p> <p>Дидактические игры: «Чья мама?», «Кто что ест?», «Хвост-хвостище» (сравнение по длине)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Составление из геометрической мозаики (по образцу-картинке): «Свинья», «Кот».</p>

	<p>Лепка: «Собака», «Кошка».</p> <p>Рисование животных от овала с помощью трафарета (свинья, собака, кот); «Кошка Мурка» (по рассказу В. Сутеева «Кто сказал ‘мяу’?»)</p> <p>Апликация «Домики для животных».</p> <p>Художественное конструирование «Домики, сарайчики для животных».</p> <p>Игра «Чехарда» (разрезные картинки).</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Прослушивание: С. Майкапар «Бирюльки. Пастушок» ШН/ Шуман «Смелый наездник».</p> <p>Слушание и разучивание рус. нар. песня «Кто пасется на лугу?», «Кисонька-мурysonька», «Котенька-коток», «Ты, собаченька, не лай».</p> <p>Музыкальный этюд «Кошечка» (по выбору музыкального руководителя)</p>
Физическое развитие	<p>Пальчиковая игра «Шел баран по крутым горам».</p> <p>Упражнение с прищепками «Кусается сильно котенок-глупыш» (О. Крупенчук).</p> <p>Этюды (М. Чистякова): «Спящий котенок» (тренировка мышц живота); «Собака принюхивается» (выражение внимания и сосредоточенности); «Ласка» (выражение удовольствия и радости).</p> <p>Физкультминутка «Кот-хвостун»</p>
ДЕКАБРЬ	
<u>Тема: Зима. Зимние забавы (1 неделя)</u>	
<i>Цель: знакомство детей с зимними забавами; расширение представления о зиме; знакомство с зимними видами спорта; формирование представления о безопасном поведении зимой, исследовательский и познавательный интерес в ходе эксперимента с водой и льдом.</i>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра «Семья» (праздник Рождества).</p> <p>Рассматривание семейного фотоальбома.</p> <p>Игровая ситуация «Собираемся на прогулку».</p> <p>Чтение: Н. Петрова «Птичья елка»; В. Данько «Что случилось в Новый год?»; Г. Шалаева «Рождественский сон»; Е. Янковская «Я хожу в детский сад».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Подарки».</p> <p>Дидактические игры: «Угостим куклу чаем», «Назови правильно», «Научим Хрюшу говорить ‘спасибо’», «Покажем зайке, как надо обращаться ко взрослым», «Застегни - расстегни» (самообслуживание).</p> <p>Подвижная игра «Заморожу»</p> <p>Создание проблемной ситуации: «Угости Хрюшу конфеткой».</p> <p>Ситуативный разговор «Зимние забавы»; о здоровье.</p> <p>Целевая прогулка по участку детского сада.</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Зимние развлечения».</p> <p>Игровая ситуация «Степашка переходит дорогу зимой».</p> <p>Просмотр мультфильма «Морозко».</p> <p>Коллективный труд: подметание дорожек на участке группы.</p> <p>Совместные действия с родителями (подарки к Рождеству).</p> <p>Совместные действия детей и воспитателя по изготовлению фото коллажа «Мы на празднике».</p> <p>Поручения: подобрать эскизы оформления открыток, к празднику Рождества</p>
Речевое развитие	<p>Дидактические игры: «Как хорошо у нас зимой», «Назови правильно», «Кто скажет больше?»</p>

	<p>Чтение: потешки «Уж ты зимушка-зима», «Заря-заряница; рус. нар. сказки «Рукавичка», «Почему у месяца нет платья»; Н. Никитин «Зашумела, разгулялась»; А. Блинов «Где зеленый шум зимует?»; Л. Воронкова «Таня выбирает елку»; З. Александрова «Маленькой елочке...»</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение за играми старших детей; за снегом, одеждой прохожих; птицами на участке группы, состоянием погоды.</p> <p>Ситуативный разговор «Зимние развлечения».</p> <p>Игры-забавы на ледяных дорожках.</p> <p>Игры с природными объектами, со специальными игрушками для экспериментирования.</p> <p>Экспериментирование-опыт со снегом (тает, превращается в воду).</p> <p>Конструирование «Санки для медвежонка».</p> <p>Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Найди, о чем расскажу», «Оденем Настю на прогулку», «Чего больше?», «Разноцветные горошины», «Большой – маленький», «Назови, какая фигура», «Вверху – внизу».</p> <p>Ситуативный разговор «Какая погода сегодня?»</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Цвет: «Украсим елочку», «Собери по цвету», «Разноцветные шары».</p> <p>Величина: «Построим лесенку» (размер), «Поставь одинаковые игрушки».</p> <p>Форма: «Какие бывают фигуры?», «Что лежит в мешочке?»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Лепка снеговиков на прогулке.</p> <p>Рисование: «Елочка», «Снеговик», «Санки с горки».</p> <p>Рассматривание елки и елочных украшений; иллюстраций в детских книгах, художественных открыток.</p> <p>Ситуативный разговор «Чем украшены елки дома?»</p> <p>Дидактическая игра «Назови, какого цвета».</p> <p>Чтение: Г. Шалаева «Елочка-красавица...»</p> <p>Дидактические игры: «На что похоже?», «Большой – маленький», «Можно – нельзя».</p> <p>Музыкальная деятельность: слушание «Белые снежинки»; музыкальное сопровождение мероприятий.</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Берегись - заморожу» (бег); «По ровненькой дорожке» (прыжки); «Кто бросит дальше мешочек?» (бросание и ловля); «Найди свое место» (ориентировка в пространстве).</p> <p>Хороводная игра «Зайка беленький сидит».</p> <p>Игровая ситуация «Медвежонок ужинает».</p> <p>Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр»; Г. Шалаева «Пять снежинок за окном».</p> <p>Дидактическая игра «Кто самый громкий?»</p> <p>Игровые упражнения: «В гостях у Мойдодыра», «Полотенце пушистое».</p> <p>Работа в уголке физического воспитания «Знакомство с ручным массажером».</p>
<p>Тема: «Зимующие птицы» (2 неделя)</p> <p><i>Цель: формирование у детей представления о зимующих птицах; развивать творческие познавательные способности в процессе решения поставленных проблем</i></p>	
Социально-коммуникативное	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Поездка на птичий двор», «Птицеферма».</p> <p>Игры-драматизации: «Куручка и цыплята», «Колечко» (С. Маршак).</p>

развитие	<p>Беседа и составление памятки: «Правила поведения при общении с зимующими птицами», «Как наблюдать за жизнью птиц зимой».</p> <p>Проблемная ситуация «Можно ли подбирать птичьи перышки».</p> <p>Ситуативный разговор «Как птицы защищаются».</p> <p>Мини-мастерская: изготовление книги-самоделки загадок на тему «Зимующие птицы».</p> <p>Просеивание крупы, разделение семян, зёрен (фасоль, семечки и др.)</p>
Речевое развитие	<p>Беседы: «Зимующие птицы», «Зачем нужны птицы?».</p> <p>Составление описательных рассказов по теме «Кого я видел?».</p> <p>Словесные игры: «Назови ласково», «У кого кто?», «Один - много», «Кто кем будет?»</p> <p>Чтение: Ю. Дмитриев «Снегирь», М. Горький «Воробей»</p> <p>Отгадывание загадок</p>
Познавательное развитие	<p>Обобщающая беседа о зимующих птицах.</p> <p>Разучивание загадок и скороговорок о зимующих птицах.</p> <p>Рассматривание: фотографий, репродукций, иллюстраций, рисунков других детей.</p> <p>Исследовательская деятельность: сравнение зимующих птиц, поиск сходств и отличий (игрушки, картинки).</p> <p>Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Путаница» (птицы и птенцы), «Чем похожи, чем отличаются», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Найди лишнюю картинку», «Назови одним словом».</p> <p>Экспериментирование-опыт «Тонет – не тонет».</p> <p>Конструирование «Особенности птиц»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование «Снегирь».</p> <p>Лепка: «Синичка».</p> <p>Аппликация «Воробьи на ветке».</p> <p>Художественное конструирование: «Сложи птицу» (из конструктора «Лего», палочек Кюизенера, геометрических фигур, кубиков Никитина), «Сложи узор», головоломки, «Прозрачных льдинок» (пособие Воскобовича).</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Воробушек и автомобиль», «Коршун и наседка».</p> <p>Эстафеты.</p> <p>Комплекс утренней гимнастики «Мы как птицы».</p> <p>Физкультурный досуг «Ловкие и смелые».</p> <p>Дидактическая игра «Полезные продукты».</p>
<p><u>Тема: Новый год (3-4 неделя)</u></p> <p><i>Цель: Расширение представления детей о новогоднем празднике</i></p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Экскурсия в старшие группы детского сада «Как украшены елки».</p> <p>Инсценировка стихотворений про Новый год и другие театрализованные игры на основе сказок и стихотворений о празднике.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Детский сад».</p> <p>Чтение, беседа, рассматривание иллюстраций на тему «Новогодний утренник».</p> <p>Беседа «Чем опасны новогодние петарды?»</p> <p>Изготовление новогодних игрушек из бросового материала и украшение группы и елки к празднику; атрибутов к праздничным костюмам.</p>

	Трудовые поручения на участке и в помещении группы
Речевое развитие	Беседы: «Как мы встречаем Новый год», «Удивительный праздник», «В лесу родилась елочка, к нам в детский сад пришла». Мини-проект «Напиши письмо Деду Морозу». Ситуативный разговор «Самый желанный праздник». Сочинение и отгадывание описательных загадок. Чтение с последующим обсуждением: З. Александрова «Елочка»; В. Одоевский «Мороз Иванович»; стихотворения на тему «Новый год»
Познавательное развитие	Ситуативный разговор «Как празднуют Новый год в других странах», «Новогодняя елка», «Новогодний стол». Наблюдение за хвойными и лиственными деревьями. Рассматривание и чтение энциклопедий о праздниках. Просмотр фильмов: «Новогодние праздники», «Украшаем елочку?» Изготовление альбома «Любимые праздники». Дидактические игры: «Угадай по описанию», «Найди отличия».
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование: «Елочка», «Новогодняя елка с огоньками и шариками», «Лес зимой». Лепка: «Маленькие куколки гуляют по снежной поляне», «Деревья в снегу». Аппликация «Бусы на елку». Художественное конструирование из бумаги украшений для елки. Музыкальная деятельность: «Новый год» (муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой); «Нарядили елочку» (муз. А. Филлипенко, сл. М. Познанской), «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкеля)
Физическое развитие	Утренняя гимнастика «Птичья физкультура». Комплекс физических упражнений «Снежинки» (Е. Железнова). Подвижные игры: «Холодно - горячо», «Снежки». Беседа «Почему мы любим новогодний праздник?» Составление полезного кулинарного меню для праздничного новогоднего стола
ЯНВАРЬ	
<u>Тема: Игрушки (1 неделя)</u>	
<i>Цель: Обогащение содержания игр детей, развитие самостоятельности детей в выборе игр, активизация словаря на основе углубленных знаний об игрушках</i>	
Социально-коммуникативное развитие	Дидактическая игра «Волшебный мешочек». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин игрушек», «Идем в гости к кукле Кате». Игра-драматизация «Кошки-мышки». Настольный театр «Колобок». Беседа «Опасные предметы: ножницы, иголки». Изготовление разных фигурок из бросового материала. Коллективный труд: ремонт игрушек
Речевое развитие	Беседы: «Любимая игрушка из нашей группы», «Моя любимая домашняя игрушка». Составление описательного рассказа о любимой игрушке с опорой на предмет.

	<p>Рассматривание иллюстраций в альбоме «Игрушки»</p> <p>Отгадывание описательных загадок об игрушке.</p> <p>Дидактические игры: «Узнай сказку по иллюстрации», «Узнай героев сказок», «Из какой сказки отрывок?»</p> <p>Логоритмические упражнения: «Раз, два, три, четыре, пять – начинаем мы играть», «Посчитаем игрушки», «Расскажем и покажем», «Чего не стало?», «Все на свои места».</p> <p>Чтение: А. Барто «Игрушки»; венгер. сказка «Два жадных медвежонка».</p> <p>Прослушивание аудиозаписи: Ш. Перро «Красная Шапочка»</p>
Познавательное развитие	<p>Игра с кубиками «Герои сказок».</p> <p>Дидактические игры: «Собери игрушку», «Кукла Катя проснулась», «Узнай по описанию», «Чего не стало?», «Подари кукле фартучек».</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций по теме.</p> <p>Настольно-печатные игры по теме.</p> <p>Игровая ситуация «Где живут игрушки?»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Лепка «Моя любимая игрушка».</p> <p>Рисование совместно с родителями: «Моя любимая сказка»; «Раскрашиваем игрушки из соленого теста (гуашь)»; «Бобик в гостях у ребят» (гуашь, по контуру жесткой кистью методом тычка); «Игрушка на ковре» (цветные карандаши).</p> <p>Раскраска «Сказочный герой».</p> <p>Лепка из глины по образцу дымковской игрушки.</p> <p>Продуктивная деятельность: игрушки своими руками.</p> <p>Лепка из соленого теста «Вот что я люблю!»</p> <p>Художественное конструирование: «Сказочный домик», «Мебель для игрушек».</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Хоровод с любимой игрушкой.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра: «Угадай, на чем играю», «Что звучит?»</p> <p>Хороводная игра «Найди свою игрушку».</p> <p>Коллективная игра «Найди свою игрушку».</p> <p>Коллективная музыкально-подвижная игра «Ой, что за народ по пятам за мной идет?»</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Лови, бросай» (с мячом), «Найди, где спрятано» (на ориентировку), «Разноцветные автомобили».</p> <p>Игра-развлечение с воздушными шарами.</p> <p>Настольная игра «Найди пару» (с разрезными картинками на две части).</p> <p>Беседа «Зачем мыть игрушки?»</p>
<p><u>Тема: Посуда. Кухня (2 неделя)</u></p> <p><i>Цель: Расширение и активизация словаря, закрепление обобщающее понятие по теме «Посуда»</i></p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Кафе», «Буратино в гостях у Мальвины», «Винни-пух в гостях у Кролика».</p> <p>Театр на фланелеграфе «Федорино горе» (К. Чуковский).</p> <p>Проблемная ситуация «Если ты разбил посуду...»</p> <p>Коллективный труд: мытье кукольной посуды, блюдец из-под горшков с</p>

	комнатными растениями
Речевое развитие	Беседа «Какая бывает посуда?» Ситуативный разговор «История создания предметов посуды». Составление описательных рассказов по предметам посуды. Отгадывание загадок о посуде. Чтение: К. Чуковский «Федорино горе»; Урал. Сказка «Жихарка»; К. Нефедова «Ложка» (отрывок)
Познавательное развитие	Экскурсия на кухню детского сада. Рассматривание и составление рассказа по картинке «Повар». Составление загадок, кроссвордов о посуде. Дидактические игры: «Опиши, не называя», «Что для чего?» (посуда), «Магазин посуды» (составление из частей целого), «Посудная лавка», «Расставь посуду», «Семейка слов», «Что спрятано?», «Какой чай?», «Составь чайник», «Логическая таблица». Поисково-исследовательская деятельность по сравнению свойств глины и песка (что лучше для изготовления посуды?)
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование: (декоративное) «Ай да ложечка», «Красивая тарелочка», «Испечем оладушки», «Чашечка для мамы». Лепка «Миски трех медведей», «Чайная пара». Апликация «Красивая ложечка». Музыкальная деятельность. Хороводная игра «Вышла чашка погулять...» (Н. Картушева). Развлечение: «Ярмарка» (с использованием посуды народных промыслов – гжель, городец, хохлома); «Кадриль с ложками» (рус. нар. мелодия); «Наш оркестр» (игра на ложках) (муз. Е. Тиличеевой)
Физическое развитие	Эстафета: «Перевези только посуду», «Перенеси в ложке» (картошку, шарик и др.). Проблемная ситуация «Что будет, если мы не будем мыть посуду?»
<u>Тема: Продукты питания (3 неделя)</u>	
<i>Цель: Сформировать у детей представления о здоровом образе жизни, добиваться осознанного выполнения правил здоровьесбережения и ответственного отношения как к собственному здоровью, так и к здоровью окружающих</i>	
Социально-коммуникативное развитие	Экскурсия на кухню, беседа с поваром. Сюжетно-ролевые игры: «Продуктовый магазин», «Магазин полезных продуктов питания», «Олимпиада», «Детский сад», «Занятия физкультурой». Ручной труд: коллаж «Полезные и вредные привычки»
Речевое развитие	Беседы: «Мы порядком дорожим – соблюдаем свой режим», «О роли питания для здоровья», «Здоровый образ жизни». Рассказы детей «Мой любимый продукт». Словесная игра «Мое настроение». Разучивание стихов, пословиц, поговорок о здоровье. Вечер загадок и отгадок о здоровье, о фруктах и овощах. Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе»; А. Барто «Девочка чумазая», «Веревочка»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое

	плохо?»; Л. Зильберг «Питание», «В стране Болучке»; скороговорки, пословицы о здоровье
Познавательное развитие	Дидактические игры: «Полезно - вредно», «Вершки - корешки», «Угадай на вкус», «Скажи по-другому», «Чудесный мешочек», «Чистота – залог здоровья», «Что лишнее?», «Угадай по описанию». Игра с мячом «Назови правильно» (о продуктах питания и витаминах в них). Рассматривание иллюстраций, альбомов «Летние и зимние виды спорта», «Спортивный инвентарь», «Режим дня»
Художественно-эстетическое развитие	Выставка рисунков «Где прячется здоровье?» Музыкальная деятельность: релаксационная музыка; музыка из мультфильмов; слушание и пение песен о спорте
Физическое развитие	Пальчиковая гимнастика и упражнения. Подвижные игры: «Дружные пары», «Кто лучше прыгнет?», «Перебежки», «Кто дальше?», «Горелки», «Веселые старты», «Ловишка» и др. Коллективная игра и упражнение «Мы растем сильными и смелыми». Игры-эстафеты «Собери мусор» (для мальчиков), «Помой посуду» (для девочек). Разучивание рус. нар. подвижных игр. Пантомимы: «Сон», «Испуг», «Печаль», «Радость».
ФЕВРАЛЬ	
<u>Тема: «Я. Части тела. Гигиена» (1-я неделя)</u>	
<i>Цель: Формирование представлений о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении; об умении и желании соблюдать правила личной гигиены.</i>	
Итоговое мероприятие: Развлечение «В гостях у Айболита».	
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативный разговор: «Как аккуратность помогает в жизни», «Зачем и как нужно закаляться?», «Что лучше – болеть или быть здоровым?», «Зачем нужно соблюдать режим дня». Тематическая беседа: «Части тела человека». Дидактические игры: «Составь портрет», «Мальчики и девочки», «Моё настроение». Рассматривание с детьми иллюстраций из серии «Человек». Экскурсия в кабинет медсестры. Вырезание одежды картонным куклам. Игровая ситуация: «Покажем Тане, как правильно мыть руки». Сюжетно – ролевая игра: «На приеме у врача», «Семья», «Глазной кабинет», «У стоматолога».
Речевое развитие	Беседы: «Кто я?», «Гигиенические принадлежности», «Подскажи словечко», «Мои помощники - уши», «Что мы знаем о своем здоровье», «Мы порядком дорожим – соблюдаем свой режим», «Сохрани свое здоровье сам». Дидактические игры: «Про кого я говорю», «Найди ошибку», «Можно – нельзя», «Кто больше знает о себе». Описательно-сравнительные рассказы: Человек – животные, человек – растения. Рассматривание: себя в зеркале, плаката «Я и моё тело». Разгадывание загадок на тему человек, части тела.

	<p>Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Сказка о весёлом Язычке».</p> <p>Чтение художественной литературы: Е. Пермяк «Для чего руки нужны»; К.И. Чуковский «Доктор Айболит», «Мойдодыр»; Е. Пермяк «Про нос и язык»; Ю. Прокопович «Зачем носик малышам?»; Л. Толстой «Старый дед и внук»; Э. Мошковская «Мой замечательный нос»; Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра».</p>
Познавательное развитие	<p>Беседы: «Строение человека», «Каждой вещи - свое место», «Личная гигиена», «Как устроено наше тело?», «Что ты знаешь о себе?», «Пять органов чувств».</p> <p>Ситуативный разговор: «Нужно самому уметь одеваться?», «Зачем человеку нужны глаза, нос, рот, уши?».</p> <p>Рассматривание цветных фотопортретов детей группы; таблиц «Человек».</p> <p>Рассматривание энциклопедий о теле человека.</p> <p>Исследовательская деятельность: «Что нет у человека, а есть у животных», «Сравнение: девочка и мальчик; ребенок и взрослый».</p> <p>Дидактические игры: «Угадай по запаху», «Угадай на вкус», «Поможем Грязнуле стать чистыми».</p> <p>Просмотр мультфильмов «Смешарики» (серии «Ежик и здоровье», «Азбука здоровья»).</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование: «Автопортрет», «Портрет друга».</p> <p>Нетрадиционное рисование: «На что похожа ладошка».</p> <p>Лепка: «Девочка пляшет».</p> <p>Аппликация: «Веселые человечки».</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Игра-драматизация по произведению А. Барто «Девочка чумазая».</p> <p>Музыкальная игра: «Уши, плечи, руки, нос».</p> <p>Прослушивание песни: «Куклы неваляшки».</p> <p>Слушание пьесы П. Чайковского «Болезнь Куклы».</p>
Физическое развитие	<p>Подвижная игра: «Море волнуется», «Мы веселые ребята», «Делай как я!», «Жмурки с колокольчиком».</p> <p>Малоподвижная игра: «Что могут руки», «Узнай, кто позвал».</p> <p>Точечный массаж.</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Это я!», «Утром пальчики проснулись», «Пальчики».</p> <p>Практический момент: слушаем в записи биение сердца.</p>
<p><u>Тема: «Безопасность дома и на улице» (2-я неделя)</u></p> <p><i>Цель: Знакомство детей с элементарными правилами безопасного обращения с предметами быта, с ситуациями, угрожающими здоровью, с правилами общения с животными, правилами поведения с незнакомыми людьми.</i></p> <p>Итоговое мероприятие: Обобщающее занятие на тему «Наша безопасность».</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Проблемная ситуация: «Почему нельзя гулять одним?», «Зачем нужно знать свой домашний адрес?», «Если ты потерялся на улице», «Незнакомец».</p> <p>Ситуация общения: «Можно ли есть снег?», «Как вести себя в транспорте».</p> <p>Моделирование ситуации: «Тебя зовут на соседнюю улицу», «Тебя угостил незнакомец».</p>

	<p>Наблюдение за собакой - рассказать о правилах безопасного поведения с животными.</p> <p>Целевая прогулка: «Дисциплинированные пешеходы».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Больница», «Мы - пожарные».</p> <p>Встреча с интересными людьми. Знакомство с профессией пожарного.</p> <p>Строительно-конструктивные игры на плоскости с опорой на схемы.</p> <p>Просмотр мультфильма: «Уроки осторожности Тетушки Совы», «Уроки осторожности. Электричество».</p>
Речевое развитие	<p>Беседы: «Если чужой приходит в дом», «Осторожность на карусели», «Правила обращения с электроприборами, «Приборы которые нельзя трогать без взрослых».</p> <p>Речевые игры: «Съедобное - несъедобное», «Закончи предложение», «Горячий – холодный», «Подскажи словечко».</p> <p>Рассматривание иллюстраций книга К.Ю. Белая «Твоя безопасность», «Как вести себя дома и на улице».</p> <p>Составление рассказов на тему: «Откуда может прийти беда?», «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным воспитателем.</p> <p>Составление коротких рассказов по картинкам о безопасном поведении дома и на улице «Твоя безопасность в твоих руках».</p> <p>Заучивание и объяснение пословиц: «Дыма без огня не бывает», «Спичка – невеличка, огонь - великан».</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Трубочка», «Заборчик», «Качели», «Часики».</p> <p>Чтение: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»; Л.Толстой «Пожар»; К.Чуковский «Путаница»; С. Михалков «Три поросёнка»; русская народная в обр. И. Карнаухова «Жихарка».</p>
Познавательное развитие	<p>Беседы: «Не собирай не знакомые грибы», «Спички детям не игрушка!», «Опасные ситуации дома», «Правила общения с опасными предметами», «Как надо обращаться с домашними животными», «Безопасное поведение на улице и в транспорте», «Правила поведения на участке во время прогулке».</p> <p>Дидактические игры: «Электроприборы», «Чтобы не было беды», «Заколдованные символы».</p> <p>Просмотр презентации: «Опасно, не опасно», «Опасные предметы».</p> <p>Исследовательская деятельность: «Что можно делать ножницами, иголкой, кнопками и другими опасными предметами», «Добрый и злой огонь».</p> <p>Игровое упражнение: «В гостях у Айболита» - показать, как оказывать себе и другому первую помощь.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование: «Огонь добрый, огонь злой», «Нарисуй, чтобы запомнить и не трогать!».</p> <p>Нетрадиционное рисование: оформление знака «Не играйте с огнем!».</p> <p>Коллективная работа над макетом: «Опасные предметы».</p> <p>Составление коллажа: «От чего может произойти пожар».</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Игра – драматизация по сказке «Кошкин дом».</p> <p>Театральная деятельность: театр на фланелеграфе «Волк и семеро козлят».</p>

Физическое развитие	Подвижные игры: «Птенчики в беде», «Лохматый пес», «Запрещенное движение», «Пожарные не ученье». Игра с мячом: «Съедобное, несъедобное». Игра-соревнование: «Мы помощники пожарных».
<u>Тема: «Наша армия» (3-я неделя)</u> <i>Цель: Расширение представлений детей о нашей армии; знакомство с военными профессиями.</i> Итоговое мероприятие: Физкультурный досуг, посвященный Дню защитника Отечества.	
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативный разговор: «Мужество и храбрость», «Родственники, служащие в армии». Дидактические игры: «Военная техника», «Угадай по описанию», «Сложи картинку» (военная техника). Сюжетно-ролевые игры: «Моряки», «Пограничники», «Мы солдаты, мы защитники». Театрализованная игра: «Мы - военные». Трудовые поручения: дежурство по столовой, работа в уголке природы, самостоятельная подготовка материалов и пособий к занятиям Конструктивные игры: «Военная база», «Военный корабль» (коллективная). Режиссерская игра «Солдатики».
Речевое развитие	Беседы: «Для чего нужна армия?», «Кто где стоит?», «Бывает-не бывает», «Чья форма?», «Подбери определение к слову военный». Рассматривание и составление рассказа по картине М. Самсонова «На границе». Словесные игры: «Какой?», «Скажи правильно», «Закончи предложение». Отгадывание загадок по теме. Пословицы и поговорки о храбрости, мужестве. Составление рассказа по серии картинок. Заучивание стихотворений «Слава Армии Российской». Чтение: А. Митяев «Почему Армия родная»; Ю. Коваль «На границе»; Я. Длуголенский «Что могут солдаты?»; А. Барто «На заставе»; С. Баруздин «Шел по улице солдат»; Л. Кассиль «Твои защитники». Стихотворения, посвященные Дню защитника Отечества (Т. Бокова, Л. Татьяничева, В. Орлова, К. Авдеенко).
Познавательное развитие	Рассказ воспитателя о празднике: День защитников Отечества. Ситуативный разговор: «Кто такие защитники Отечества». Беседы: «Наша армия», «Военная техника», «Знакомство с профессией военных», «Кто такие военные моряки», «Кто защищает наше небо», «Для чего нужны танки». Просмотр презентации: «Роды войск». Дидактические игры: «Узнай род войск», «Военные профессии», «Что нужно человеку военной профессии». Рассматривание иллюстраций «Военные профессии». Рассматривание альбома: «Наша армия».
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование: «Солдат на посту». Лепка: «Танки едут на парад», «Пушка».

	<p>Аппликация: «Военный корабль».</p> <p>Оригами: «Самолёт».</p> <p>Художественное конструирование: изготовление поделок в подарок папе, бабушке, брату.</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Прслушивание: С. Прокофьев «Марш»; П. Чайковский «Марш деревянных солдатиков».</p> <p>Разучивание песен: «Мой папа», «Любим Армию свою».</p> <p>Слушание патриотической песни «Бравые солдаты».</p> <p>Исполнение песни: «Наша Родина сильна» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)</p> <p>Инсценировка «На боевом посту».</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Пустое место», «Не попадись», «Золотые ворота», «Попади в цель», «Самолеты».</p> <p>Игровые упражнения: «Кто быстрее?», «Капитан», «Следопыты».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Наша армия», «Бойцы-молодцы», «Кораблик», «Солдаты».</p> <p>Физкультминутки: «Чтоб солдатами нам стать», «Самолет», «Мы военные», «Пилоты», «А теперь на месте шаг», «Богатыри».</p>
<p><u>Тема: «Транспорт. ПДД» (4-я неделя)</u></p> <p><i>Цель: Уточнять и закреплять у детей представления о транспорте.</i></p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка детских рисунков «Правила мы знаем, их чётко соблюдаем».</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Экскурсия на перекресток, к светофору, на автостоянку.</p> <p>Рассматривание автомобилей.</p> <p>Встреча с инспектором ГИБДД.</p> <p>Беседа о транспорте, о труде водителя, о дорожных знаках, о светофоре, о правилах поведения в общественном транспорте.</p> <p>Ситуативный разговор: «Как я переходил через дорогу», «Зачем нужно соблюдать правила дорожного движения?»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Пешеходы и водители», «Автобус», «Автосалон», «Морское путешествие» (постройка корабля из модулей), «Шоферы», «Водитель трамвая».</p> <p>Режиссерская игра с игрушечными машинами с использованием модели улицы (дома и проезжая часть).</p> <p>Решение проблемной ситуации: «Как перейти дорогу, если светофор не работает?»</p> <p>Трудовая деятельность: ремонт игрушечных машинок вместе с воспитателем.</p> <p>Создание коллективной работы-макета: «Транспорт в городе».</p> <p>Строительные игры: «Улицы города», «Гараж для больших и маленьких машин».</p> <p>Дидактические игры: «Чего не хватает?», «Найди и назови», «Найди свой цвет», «Что лишнее?», «Обведи по контуру круг», «Собери светофор».</p> <p>Изготовление макета улицы.</p>
Речевое развитие	<p>Ситуативный разговор: «Зачем нужен транспорт?», «Зачем нужны дорожные знаки?», «Поведение на улице».</p> <p>Беседы: «Как вести себя в общественном транспорте?», «Машины специального назначения».</p> <p>Игра-упражнение «Грузовой автомобиль – это...»</p>

	<p>Дидактические игры: «Какая машинка лишняя?», «Едет, летит, плывёт», «Угадай транспорт», «Пешеходы и транспорт».</p> <p>Составление рассказов на тему: «Что я видел на улице, когда шел в детский сад».</p> <p>Рассказы из личного опыта детей «Как я ездил к бабушке».</p> <p>Сравнительно-описательные рассказы: «Самолет и вертолет»; «Трамвай и автобус»; «Троллейбус и трамвай»; «Лодка, катер, корабль».</p> <p>Звукоподражание: шум автомобиля, звонок трамвая, звук клаксона и др.</p> <p>Чтение художественной литературы: Н. Носов «Автомобиль»; В.Сутеев «Кораблик»; В. Берестов «Про машину»; Рыжова Е. «Транспорт большого города»; С. Франкенштейн «Наша улица»; Б. Заходер «Шофер»; А. Барто «Грузовик»; Н. Павлова «На машине»; А. Северный «Три чудесных цвета», «Советы светофора»; Г. Георгиев «Светофор»; Т. Александрова «Светик – трехцветик»; М. Пляцковский «Стоп, машина»; Дружининой «Умный светофор»; Я. Пишумова «Посмотрите, постовой встал на нашей мостовой».</p> <p>Чтение: познавательная сказка «Откуда взялись дорожные знаки?» (А. Калина).</p> <p>Заучивание: Р.Фархади «У любого перекрестка нас встречает светофор», С. Михалков «Должен помнить пешеход: перекресток – переход».</p> <p>Отгадывание описательных загадок.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Беседы: «Что такое транспорт и зачем он нам нужен», «Где мне нравится гулять?», «Что ты знаешь об улице?», «Что ты знаешь о светофоре?» «Как вести себя в транспорте?», «Какие бывают машины», «Улица полна неожиданностей».</p> <p>Обобщающая беседа о видах транспорта.</p> <p>Наблюдение за проезжей частью дороги.</p> <p>Дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Собери знаки», «Найди нужный знак», «Разрезные знаки», «Светофор».</p> <p>Настольно-печатные игры: «Лото- транспорт», «Домино-транспорт».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, репродукций, рисунков, альбомов с разными видами транспорта, электрической, модели «Светофор».</p> <p>Просмотр видеофильма из серии «Смешарики», «Безопасность».</p> <p>Конструирование: «Строительство дорожек для пешеходов и машин».</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование: «Автомобили», «Дорожный знак», «Дорисуй машине колеса», «Цветные круги на светофоре».</p> <p>Коллективная работа панно: «Транспорт».</p> <p>Обведение по трафарету изображения грузовика.</p> <p>Раскрашивание изображений различных транспортных средств.</p> <p>Лепка: «Поезд», «Самолёт».</p> <p>Аппликация: «Красивая машина», «Светофор», «Город наш любимый» (коллективная работа).</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Музыкальное развлечение: «Путешествие».</p> <p>Слушание и исполнение песен о транспорте, «Наш город» (муз. Тиличевой Е., сл. М.Кравчука; «Машина» (муз.Т.Потапенко); «Я по</p>

	<p>городу иду» (муз.А. Перескокова, сл. Т. Антоновой).</p> <p>Музыкальная игра: «Мы едем, едем, едем...» (муз. М. Старокадомского, сл. С. Михалкова).</p> <p>Пение песни: «Вот поезд наш едет». Авторы Е. Метлова и Т. Бабаджан.</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Машины», «Самолеты», «Транспорт», «Цветные автомобили», «Воробушки и автомобиль», «Стоп, машина!», «Сигналы светофора».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Кораблик», «Лодочка», «Поезд», «Светофор».</p> <p>Физкультминутка: «Ракета», «Светит красный светофор», «Грузовик песок везёт», «Мы в автобус дружно сели».</p>
МАРТ	
<u>Тема: «Весна. 8 марта» (1-я неделя)</u>	
<i>Цель: Обобщение социального опыта ребенка через его творческую и речевую активность, воспитание положительного отношения к своей маме.</i>	
Итоговое мероприятие: Праздник, посвященный Международному женскому дню.	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Ситуативный разговор «Как я маме помогаю», «Будь осторожен, когда помогаешь маме готовить обед».</p> <p>Дидактические игры: «Расскажи о маме», «Найди пару», «Моя мама самая», «Чем любит заниматься мама», «Будем маме помогать», «Животные и их детеныши», «Оденем куклу на прогулку».</p> <p>Беседа и рассматривание иллюстраций «Дети поздравляют маму и бабушку».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Семья» (праздник 8 марта, поздравление для мам и бабушек, приготовление угощения), «Салон красоты» (сюжет: красивые причёски для праздника), «Ателье».</p> <p>Рассматривание фотоальбомов: «Моя мама», «Весна».</p> <p>Театрализованные игровые ситуации «Умеем хозяйничать».</p> <p>Просмотр мультфильмов: «Разгром», «Не про тебя ли этот фильм?», «Мама для мамонтёнка», «Умка», «Обезьянки».</p>
Речевое развитие	<p>Составление рассказов по сюжетным картинкам «Моя мамочка – самая лучшая».</p> <p>Рассказывание из личного опыта на тему «Как мы помогаем маме».</p> <p>Словесные игры: «Скажите ласково», «Чего не хватает?», «Животные и их детеныши», «Веселый грустный».</p> <p>Пословицы и поговорки о маме.</p> <p>Разучивание стихотворений к празднику мам.</p> <p>Чтение: В.Руссу «Много мам на белом свете», стих-ие Т.Волгиной «Наступает мамин праздник», И.Косякова «Всё она», Н.Доброта «Мамины профессии», русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», Благинина Е. «Посидим в тишине»; Л. Квитко «Бабушкины руки».</p> <p>Вечер стихов о маме «Я маму свою люблю».</p>
Познавательное развитие	<p>Беседа о профессиях мам, «Мамы разные нужны, мамы всякие важны», «Как зовут твою маму?», «Вот пришла весна».</p> <p>Рассказ воспитателя на тему: «Мамины профессии».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок, иллюстрирующих труд мамы дома и на работе.</p> <p>Целевая прогулка вокруг детского сада «Весна пришла».</p>

	<p>Дидактические игры: «Помоги маме накрыть стол правильно», «Чья мама?», «Разрезные картинки» (профессии мам).</p> <p>Обсуждение рассказа Э. Мошковской «Я маму мою обидел...»</p> <p>Конструирование: «Кресло для бабушки»(из деревянного конструктора), «Бусы для мамы» (из геометрических фигур, деревянных бусин, природного материала).</p> <p>Экспериментирование с песком «Пирожки для мамы».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование: «Мамочка милая, мамочка моя», «Ваза для цветов».</p> <p>Нетрадиционное рисование: «Цветы для мамочки» (кляксография).</p> <p>Лепка из соленого теста «Цветочки - сердечки».</p> <p>Аппликация: «Цветы для мам» (поздравительная открытка), «Красивые бусы», «Украсим узором салфетки для мамы и бабушки».</p> <p>Стенгазета «Мама, солнышко моё».</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>Слушание: «Песенка о весне», муз. Фрида; «Колыбельная Умке» (муз. Е.Крылатова).</p> <p>Выполнение музыкально ритмических движений под общий танец «Барышни и солдаты» (муз.Е.Поплянова).</p> <p>Пение: «Много солнышку работы» (муз .Е.Гомоновой, сл.А.Куклина); «Мы запели песенку» (сл. Р.Рустамова, сл.Л.Миронова); «Частушки внучат» Гомоновой (музыка народная).</p> <p>Хороводная игра: «Кто живёт в моей квартире».</p> <p>Инсценировка «Три мамы» (Е. Серова).</p>
Физическое развитие	<p>Комплекс утренней гимнастики «К бабушке Забавушке».</p> <p>Подвижные игры: «Догони птичку», «Перебежки — догонялки», «Мы – веселые ребята».</p> <p>Ситуативное общение на тему: «Не трогай бабушкины лекарства!».</p> <p>Физкультминутка: «Мама спит».</p> <p>Выполнение имитационных движений «Кошка и котята».</p> <p>Гимнастика для глаз: «Мама», «Метёлки».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Пять помощников», «Мамин праздник».</p>
<p><u>Тема: «Весна в природе» (2-я неделя)</u></p> <p><i>Цель: Расширение представлений детей о весне, о сезонных изменениях, простейших связях в природе. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы.</i></p>	
<p>Итоговое мероприятие: Выставка детских работ «Весенние пейзажи».</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседа с детьми об изменениях в природе весной.</p> <p>Проблемная ситуация: «Почему весной бывают наводнения?».</p> <p>Экскурсия в весенний парк.</p> <p>Настольно-печатные игры: «Чье гнездо?», «Подбери соответствующую картинку».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Субботник в детском саду», «Путешествие в весенний лес».</p> <p>Дидактические игры: «Оденем куклу на прогулку», «Приметы весны», «Узнай по описанию», «Времена года».</p> <p>Наблюдение за работой снегоуборочной машины; уборкой снега машиной и вручную дворником; куда вывозится снег.</p> <p>Рассматривание скворечников, изготовленных детьми вместе с</p>

	<p>родителями.</p> <p>Коллективный труд: сбор талой воды с крыши для поливки комнатных растений, «Сделаем канавки для стока воды».</p> <p>Конструирование: «Домик для птичек».</p> <p>Просмотр мультфильмов: «Весна», серия «Лунтик»; «Весна пришла», серия «Маша и Медведь».</p>
Речевое развитие	<p>Ситуативный разговор: «Что бывает весной», «Какую одежду одевают весной?».</p> <p>Дидактические игры: «Что бывает весной?», «Назови птиц, которые прилетели», «Кто как одевается», «Как мы будем сажать огород?», «Чьи припасы?», «Четыре времени года».</p> <p>Рассматривание пейзажей «Весна в картинах художников»: И. Левитан «Большая вода», В. Бакшеев «Голубая весна», А. Саврасов «Грачи прилетели», И. Грабарь «Мартовский снег».</p> <p>Рассматривание картинок, альбомов, иллюстраций, книг о весне.</p> <p>Обсуждение пословицы «Если грач на горе, то весна на дворе».</p> <p>Составление рассказов на тему «Весна в лесу».</p> <p>Заучивание потешки: «Иди весна, иди красна».</p> <p>Чтение рассказа С Вангели «Подснежники», беседа о первоцветах.</p> <p>Чтение художественной литературы: Н. Сладков «Медведь и солнце»; А. Майков «Подснежники»; З. Александрова «Салют весне»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»; Е. Серова «Подснежник»; Н. Сладков «Весенние радости»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Г. Ладонщиков «Весенняя песенка»; А. Блинов «Какого цвета гром»; Е. Серова «Ландыш»; А. Кулешов «Березка»; А. Карим «Здравствуй, солнце»; В. Бианки «Последняя льдинка»; И. Беляков «Подснежник проснулся»; Н. Сладков «Птицы».</p>
Познавательное развитие	<p>Компьютерная презентация на тему «Весна», «Осторожно -ледоход».</p> <p>Беседы: «Время года – весна», «Признаки весны», «Животные и птицы весной», «Осторожно - сосульки».</p> <p>Наблюдение: первые признаки весны, «Таяние снега на солнце».</p> <p>Ситуативный разговор о выращивании растений на окне, «Что происходит со снегом весной?».</p> <p>Игры-экспериментирования с водой: «Испытание кораблей» (из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек); со светом «Пускаем солнечные зайчики» (с увеличительными стеклами), «Мир в цветном стекле»; с бумагой «Вертушки».</p> <p>Коллективный труд: посадка лука, наблюдений за ростом.</p> <p>Рассматривание картин: К. Юон «Матовское солнце», «Лыжники», «Конец зимы».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование: «Весенний лес», «Ранняя весна», «Весна, ручейки, солнце светит».</p> <p>Аппликация: «Букет подснежников», «Мы построили скворечник – дом веселого скворца», «Воробьи в лужах».</p> <p>Лепка по сказке: «Медведь и солнце».</p> <p>Барельефная лепка: «Весенние цветы».</p> <p>Конструирование из бумаги: «Кораблик».</p> <p>Изготовление книжки-самоделки о весне.</p> <p>Выпуск газеты «Здравствуй, весна!»</p>

	<p>Музыкальная деятельность. Музыкальная игра: «Заинька, выходи», муз Е.Теличевей. Хороводные игры: «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Пляшут звери на опушке». Драматизация русской народной сказки «Заюшкина избушка». Слушание музыки: С. Майкапар «Весною», «Облака плывут»; Э. Григ «Весной»; Г. Свиридов «Дождик»; М. Глинки «Жаворонок». Пение песен: «Ой, кулики! Весна поет!».</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Мишка вылез из берлоги», «Ручеек», «Зайцы и волк», «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Весна - зима». Хороводная игра: «Весна-весняночка». Физкультминутка: «Сугроб», «Птицы», «Встало утром солнышко», «Птичка раз, птичка два», «На лугу растут цветы». Игровое упражнение: «Перепрыгни через весенний ручей».</p>
<p><u>Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы» (3-я неделя)</u></p> <p><i>Цель: Закрепление общего понятия одежда. Различение предметов одежды, обуви, головных уборов по сезонам года.</i></p> <p>Итоговое мероприятие: Декоративное рисование «Украсим шарфики и рукавички».</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседы: о профессиях людей, создающих обувь, «Для чего делают одежду и головные уборы?» Ситуативный разговор: о необходимости соблюдения правил гигиены (чистая и грязная одежда), «Что продают в магазине одежды?», «Что может произойти, если не завязать шнурки?» Просмотр презентации: «Такая разная одежда». Экскурсия в ателье по ремонту обуви, в магазин одежды (обуви). Сюжетно-ролевые игры: «Магазин одежды», «Ателье», «Салон головных уборов». Выставка головных уборов разных профессий, сказочной обуви. Рассматривание модных журналов (обратить внимание на головные уборы). Дидактические игры: «Сапожная мастерская», «Чья обувь?», «Кому принадлежит?», «Что понадобится сапожнику?», «Один - много», «Четвертый - лишний», «Что из чего делают?», «Когда так говорят?», «Чем полезны?», «Волшебный мешочек», «Вопрос - ответ», «Исправь ошибку». Разрезные картинки «Обувь». Настольный театр «Чудо дерево». Рассматривание фотографий, иллюстраций по теме; специальной обуви для людей разных профессий. Просмотр мультфильма: «Рукавичка» Ситуативный разговор о различных ситуациях, опасных для жизни (шлем на стройке, закрытая одежда и обувь в лесу...).</p>
Речевое развитие	<p>Беседы: о необходимости одежды, головных уборов, обуви, «Во что я люблю одеваться», «Сказочные шапки». Рассматривание с детьми иллюстраций из серии «Одежда. Обувь, головные уборы». Словесные игры: «Кто что делает?», «Угадай-ка». Дидактические игры: «Противоположности», «Какой, какие?», «Один -</p>

	<p>много», «Найди ошибки».</p> <p>Игровое упражнение «Запомни в тексте название головных уборов и назови их».</p> <p>Отгадывание загадок о головных уборах, обуви, одежде.</p> <p>Чтение художественной литературы: Ш. Перро «Красная шапочка», «Кот в сапогах», «Мальчик-с-пальчик»; «Золушка»; Л. Кон «Лен»; В. Лившиц «Валины перчатки».</p> <p>Прслушивание аудиозаписи: К.И.Чуковский «Чудо-дерево»;</p> <p>Драматизация по произведению Е. Левчук «Лесное ателье».</p> <p>Заучивание: «У маленькой Мэри большая потеря» (пер. С. Маршака), Е. Благиной «Научу обуваться и братца».</p>
Познавательное развитие	<p>Беседы: «Почему головные уборы так называются?», «Кто шьет одежду?», «Сказочная обувь».</p> <p>Ситуативный разговор: «Откуда башмаки пришли?».</p> <p>Игровое упражнение: «Что надеть кукле?»</p> <p>Просмотр презентации: «Одежда в разные времена года».</p> <p>Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Назови одним словом» (классификация), «Узнай количество людей по головным уборам», «Соедини точки», «Дорисуй рисунок», «Узнай по описанию головной убор», «Подбери кукле головной убор», «Четвертый - лишний», «Узнай на ощупь», «Разрезные картинки» (одежда, обувь), «Кому что нужно?».</p> <p>Экспериментирование--опыт «Волшебные сапоги» (свойства резины).</p> <p>Рассматривание лоскутков ткани опыты с тканью: (ситец капрон, мех, фланель, шелк и др.).</p> <p>Путешествие в прошлое вещей «Одежда, обувь, шляпа».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Декоративное рисование: «Украсим шарфики и рукавички».</p> <p>Рисование: «Красивое платье для Белоснежки», «Пальто для бабушки», «Узорчатый платок», «Кот в сапогах».</p> <p>Лепка: «Девочка в красивом платье», «Кепка».</p> <p>Пластилинография: «Сапожник».</p> <p>Аппликация: «Красная Шапочка», «Тфельки для Золушки».</p> <p>Оригами: Складывание пилотки из бумаги.</p> <p>Обводки: «Головные уборы», «Одежда».</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Исполнение песен: «Пестрый колпачок» (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой).</p> <p>Прслушивание песен: «Зеленые ботинки» (муз. С. Гаврилова, сл. Алдониной); рус. нар. песня «Валенки».</p> <p>Музыкальная игра: «Танец с платочками».</p> <p>Инсценирование песни: «Сапожки скачут по дорожке».</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Кто быстрее наденет колпак?», «Ровным кругом», «Волшебный платочек», «Кто быстрее найдет обувь?».</p> <p>Пальчиковая игра: «Две подружки».</p>
<p><u>Тема: «Профессии детского сада» (4-я неделя)</u></p> <p><i>Цель: Создание условий для расширения и обобщения у детей представлений о профессиях людей.</i></p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Сотрудники детского сада глазами детей».</p>	

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Беседы: «Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь!», «Кто работает в детском саду», «Кто нам вкусно так готовит?».</p> <p>Дидактические игры: «Кому что нужно для работы?», «Назови предмет, которого не хватает», «Что хочет делать Маша?», «Собери аптечку», лото «Профессии».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Повар», «Детский сад», «Мы пришли к медсестре», «Накрываем на завтрак Маше».</p> <p>Экскурсия в прачечную, экскурсия в медицинский кабинет, экскурсия на кухню.</p> <p>Мастер-класс от повара детского сада: «Приготовление салата».</p> <p>Наблюдение за работой дворника во время прогулок. Знакомство с рабочим инвентарем дворника, его назначением.</p> <p>Наблюдение за трудом няни: сервировка стола, обтирание пыли и т.д.</p> <p>Ситуативный разговор: «Как мы будем дежурить?».</p> <p>Коллективный труд: «Сами все уберем и на место сложим», «Каждая игрушка имеет свое место», «Мы помощники младшего воспитателя».</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Ситуативный разговор: «Что случилось, если бы не работал ...».</p> <p>Беседы: «Какие профессии есть в нашем детском саду?», «Что делает кастелянша?», «Труд взрослых - прачка».</p> <p>Составление описательного рассказа о труде повара (прачки, кастелянши, медсестры) с опорой на сюжетные картинки.</p> <p>Рассматривание и составление рассказа по картинке «Воспитатель с детьми».</p> <p>Рассматривание иллюстраций в альбоме «Профессии детского сада».</p> <p>Отгадывание загадок о профессиях.</p> <p>Заучивание пословиц о труде.</p> <p>Дидактические игры: «Доскажи словечко», «Кто больше расскажет о профессии», «Закончи предложение», «Расскажи, кого видишь на картинке».</p> <p>Словесная игра: «Что мы делали, не скажем, а что делали, покажем».</p> <p>Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники».</p> <p>Чтение: «Кем быть...» Маяковский; С. Севрикова «Про дворника»; Лика Разумова «Повар», «Дворник»; В. Мирясова «Стихотворение про повара»; А. Кузнецова «Кто умеет»; Е. Груданов «Наша нянечка»; О. Емельянова «Повар»; С. Беляева «Спасибо поварам».</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Беседы: «Что такое профессии», «Какие профессии ты знаешь», «Чем занимается помощник воспитателя?».</p> <p>Просмотр презентации: «Кто работает в детском саду».</p> <p>Дидактические игры: «Кому нужны эти предметы?», «Что нужно для работы медсестре», «Угадай кто это?», «Назови профессию», «Что кому».</p> <p>Целевая экскурсия по детскому саду.</p> <p>Экспериментирование-опыт: измерение своего веса и роста.</p> <p>Встречи с интересными людьми: инструктор по физической культуре, инструктор по плаванию, музыкальный руководитель, заведующий детским садом.</p> <p>Рассказ помощника воспитателя о своей профессии, её важности и необходимости в детском саду</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций по теме.</p> <p>Настольно-печатные игры по теме.</p>

	<p>Работа в уголке книги: выставка книг, посвященных профессиям. Конструирование: «Наш детский сад».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность. Рисование: «Все работы хороши – выбирай на вкус». Лепка: «Кастрюля для повара», «Я пеку, пеку, пеку...». Аппликация: «Яичница». Оригами: «Цветы для сотрудников детского сада». Раскраски по теме недели. Музыкальная деятельность. Музыкальная игра: «Стирка». Пение: «В детский сад» муз.Л.Печникова; «Два кота»; «Детский сад» муз. Бордюг.</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Лови, бросай» (с мячом), «Найди, где спрятано» (на ориентировку), «Самый быстрый». Игра-развлечение с воздушными шарами. Пальчиковая гимнастика: «Повар».</p>
АПРЕЛЬ	
Тема: «Детские книги» (1-я неделя)	
<i>Цель: Формирование интереса к детской книге.</i>	
Итоговое мероприятие: Экскурсия в библиотеку.	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Книжный магазин». Беседы: «Как обращаться с книгой» Настольная игра «Любимые сказки». Дидактические игры: «Найди одинаковые сказки», «Угадай из какой книги». Театр на фланелеграфе: «Три котенка». Проблемная ситуация Коллективный труд: «Книжкина больницы» (ремонт книг). Строительные игры: «Заюшкина избушка». Хозяйственно – бытовой труд: уборка в книжном уголке.</p>
Речевое развитие	<p>Беседа «Моя любимая книга», «Профессия - художник-оформитель». Ситуативный разговор Составление Словесная игра «Сочини стих». Дидактические игры: «Из какой сказки волшебный предмет», «Назови друзей главного героя», «Назови врагов главного героя». Составление творческих рассказов: «Составление коротких рассказов по серии картин», «Моя любимая книга». Драматизация сказки Ш. Перро «Красная Шапочка». Чтение пословиц и загадок о книге. Рассматривание иллюстраций к сказкам Е. Чарушина, В. Сутеева. Настольный театр сказки: «Волк и семеро козлят». Разучивание стихотворений по мнемотаблицам А.Барто. Слушание литературных произведений, сказок в аудиозаписи. Чтение: С. Я. Маршака «Книжка про книжки» (в сокращении). Рассматривание книжек, принесенные из дома. Создание выставки.</p>
Познавательное развитие	<p>Беседа: «Для чего нужна книга?», «Как делают книги», «Такие разные книжки» (о различии книг по содержанию, жанру, об их значении в жизни человека).</p>

	<p>Ситуативный разговор: «Нужно ли беречь книги?».</p> <p>Проблемная ситуация: «Зачем людям книги?».</p> <p>Опытно экспериментальная: «Волшебница бумага».</p> <p>Просмотр презентации: «Как появилась книга»? «Откуда книжка к нам пришла».</p> <p>Рассматривание портретов детских писателей.</p> <p>Дидактические игры: «Отгадай сказку по описанию», «Ассоциации», «Угадай» (по иллюстрациям Сутеева).</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование: по мотивам произведения В.Г. Сутеева «Под грибом», «Мой любимый герой из книги», «Иллюстрация к любимой книге».</p> <p>Лепка: героев сказки «Бычок смоляной бочок».</p> <p>Аппликация: «Закладка для книги».</p> <p>Составление книжки-самоделки «Моя первая сказка».</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Пение и слушание песен: «Тот, кто любит читать» (Н. Тимофеева, Т. Копейкина, А. Войнов); «Книжкин дом» (А. Рыбников – Ю. Энтин); «Новая книжка» (слова: Т. Копейкина, Н. Тимофеева, музыка: Н. Тимофеева); «Книжный праздник» (слова: Т. Копейкина, музыка: Н. Тимофеева); «В мире много сказок» (музыка В. Шаинский, слова Ю. Энтин)</p> <p>Инсценировка по сказке К.И. Чуковского «Путаница».</p>
Физическое развитие	<p>Игры с мячом: «Кто знает больше сказок».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Любимые сказки».</p> <p>Подвижные игры: «Гуси-гуси», «Найди свой домик», «Удочка», «Беги ко мне».</p>
<p><u>Тема: «День космонавтики» (2-я неделя)</u></p> <p><i>Цель: Дать представления о Земле, космосе.</i></p>	
<p>Итоговое мероприятие: Выставка совместного творчества взрослых и детей на тему «Космические дали», физкультурно-музыкальное развлечение «Путешествие на Луну».</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Ситуативный разговор: «Я здоровье берегу космонавтом быть хочу», «Может ли космонавт находиться в космосе без скафандра?».</p> <p>Дидактические игры: «Разложи звезды на небе», «Закончи предложение», «Мы очутились в космосе», «На космическом корабле объявлена тревога, потому что», «Подскажи словечко», «Кто что делает», «Что где находится?», «Расскажи про космос», «Узнай на ощупь находку».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Поликлиника для будущих космонавтов», «Космическое путешествие», «Строители космодрома», «Полёт в космос».</p> <p>Игра-путешествие: «Полёт на луну и прогулка по лунной поверхности».</p> <p>Просмотр мультфильма: «Незнайка на Луне».</p>
Речевое развитие	<p>Ситуативный разговор: о космических кораблях.</p> <p>Свободное общение на тему: «Что можно увидеть в телескоп?», «Кого берут в космонавты?».</p> <p>Загадывание загадок о ракете, космосе, космонавте.</p> <p>Рассматривание и обсуждение сюжетных картинок.</p> <p>Обсуждение отдельных эпизодов сказки «Как Мишутка в космос летал».</p> <p>Заучивание стихотворения: В. Степанов «Юрий Гагарин».</p> <p>Чтение: глава из повести Н. Носова «Незнайка на Луне»; мордовские</p>

	<p>народные сказки «Кто месяц отгрыз»; «Солнце-светило и ветер-ветрило»; О. Берггольц «Полёт»; Г.Виеру «Ракета»; В.Берестова «Луноход»; О.Ахметовой «В космосе так здорово!»; балканской сказка «Как Солнце и Луна друг к другу ходили в гости».</p>
Познавательное развитие	<p>Решение вопроса: «Зачем необходимо летать в космос?», «Может ли космонавт находиться в космосе без скафандра?».</p> <p>Беседы: «Наша планета Земля», «Этот загадочный космос», «Солнце - источник жизни на Земле», «Семья планет», «Первый космонавт Ю.А. Гагарин», «Что такое космос».</p> <p>Дидактические игры: «Посчитай сколько звезд», «Собери ракету», «Части суток».</p> <p>Рассматривание энциклопедий про космос.</p> <p>Рассматривание вида Земли из космоса, планет солнечной системы, фотографий работающих космонавтов, космических установок.</p> <p>Исследовательская деятельность: «Воздух» (опыты с воздухом).</p> <p>Экспериментирование: с солнечными лучами и зеркалом.</p> <p>Моделирование ситуации: «Завтрак, обед и ужин на космическом корабле» - что полезно для здоровья космонавтов и для нашего здоровья.</p> <p>Наблюдение за солнцем.</p> <p>Конструирование космического корабля из палочек и пуговиц.</p> <p>Конструирование из строительного материала: «Космодром».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование: «Звёздное небо», «Я ракету нарисую».</p> <p>Нетрадиционное рисование: Создание фантастических образов инопланетных растений и животных методом кляксографии.</p> <p>Лепка: «Звёзды и кометы», «Жители неизвестной планеты».</p> <p>Апликация: «Ракета летит в космос».</p> <p>Конструирование в технике оригами: «Ракета из бумаги».</p> <p>Оформление коллективного панно: «Космическое путешествие» (с использованием фотографий детей).</p> <p>Раскраски по теме недели.</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Слушание: «Наш звездолёт» (муз.О.Емельянова); «Знаете, каким он парнем был» (муз. А.Пахмутова); «Трава у дома» (муз.В.Мигуля).</p> <p>Придумывание и разучивание танца инопланетян.</p>
Физическое развитие	<p>Комплексы утренней: «Будущие космонавты».</p> <p>Подвижные игры: «День - ночь», «Вокруг Солнца», «Полет на луну», «Полет на солнце», «Ждут нас быстрые ракеты».</p> <p>Физкультминутки: «Подготовка к полету», «Звездные лучики».</p> <p>Эстафета для двух команд: «Полоса препятствий».</p> <p>Дыхательная и звуковая гимнастика для будущих космонавтов: «Покорители космоса».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Четыре стихии».</p> <p>Релаксационное упражнение: «Невесомость».</p> <p>Игровое упражнение: «Строители ракеты», «Запускаем ракету в космос».</p>
<p><u>Тема: «Мир вещей» (Для чего что нужно?) (3-я неделя)</u></p> <p><i>Цель: Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением и свойствами материалов.</i></p> <p>Итоговое мероприятие: Викторина «Предметы, которые нас окружают. Что из чего сделано?».</p>	

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Беседы: «Предметы, которые нас окружают», «Электроприборы могут стать причиной пожара», «Предметы из стекла и металла», «Дерево, пластмасса», «Почему нельзя играть с острыми предметами?».</p> <p>Проблемная ситуация: «Незнакомый предмет».</p> <p>Дидактические игры: «Чья вещь?», «Что перепутал художник», «Из какого материала оно сделано», «Подбери материал для костюма».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Аталье», «Супермаркет», «Салон красоты», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Сувенирная лавка».</p> <p>Экскурсия по группе: «Из каких материалов сделаны предметы в нашей группе».</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание тематического альбома: «Предметы вокруг нас».</p> <p>Беседы: «Как люди используют кожу и дерево?», «Искусственные материалы – необходимы», «Какая бывает мебель?», «Предметы, которые нас окружают».</p> <p>Дидактические игры: «Опиши предмет», «Скажи, какой, какая?», «Назови, что покажу», «Назови одним словом», «Что, из чего сделано?», «Посмотри и скажи». «Чудесный мешочек», «Четвёртый лишний».</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Любопытный язычок».</p> <p>Рассматривание альбомов: «Такая разная бумага», «Виды тканей».</p> <p>Отгадывание загадок: об инструментах, о разных предметах, об электроприборах.</p> <p>Составление описательных рассказов по предметным картинкам.</p> <p>Чтение: Н.Носова «Автомобиль», «Фантазеры; Г.Юршина «Любопытный мышонок»; А.Дорохова «Подземный ход», «Заборчик», «Вдоль тротуара», «Шлагбаум»; Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек»; С. Маршак «Откуда стол пришёл?».</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Беседы: «Техника наша помощница», ««Изобретатель -кто он такой?», «Что такое рукотворный мир», «Какие материалы я знаю», «Инструменты разные, нужные и важные»</p> <p>Ситуативный разговор: «Из какого материала сделана игрушка».</p> <p>Просмотр презентации: «Путешествие в прошлое стула».</p> <p>Дидактические игры: «Назови по признакам» (закрепление названий и функций различных предметов), «Какой – какие?». «Опасно – не опасно».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением бытовых приборов.</p> <p>Экспериментирование: «Электрический театр» (наэлектризованные предметы могут двигаться).</p> <p>Опыты – эксперименты: «Мягкий – твердый» (дерево – металл), «Тяжелый легкий», «Бумага и ткань», «Бумага и резина», «Горит – не горит», «Какая она пластмасса», «Тонет – не тонет», «Статическое электричество».</p> <p>Игра с палочками: «Строительство домов».</p> <p>Строительные игры: «Улица», «Вокзал», «Аэропорт».</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Изобразительная деятельность.</i></p> <p>Рисование: «Набор инструментов», «Электроприборы».</p> <p>Рисование с натуры: «Что рядом».</p> <p>Рисование с помощью трафаретов: «Предметы».</p> <p>Лепка: «Мебель будущего».</p> <p>Лепка из глины: «Горшочки для цветов».</p>

	<p>Аппликация: «Деревянные матрешки».</p> <p>Раскраски по теме недели.</p> <p>Музыкальная деятельность.</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Ловишки», «Найди себе пару», «Охотники», «Школа мяча», «Найди, что спрятано», «Мы – весёлые ребята», «Кто что делает».</p> <p>Игровые упражнения: «Точный пас», «По дорожке», «Кто быстрее добежит до берёзы?», «Кто дальше бросит?».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Точим нож», «Замок», «Много мебели в квартире», «Мышки и пышки».</p>
<p><u>Тема: «Труд людей весной» (4-я неделя)</u></p> <p><i>Цель: Уточнить, расширить и закрепить знания детей о труде людей весной. Расширить представления об орудиях труда.</i></p> <p>Итоговое мероприятие: Презентация «Труд людей весной».</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседа с детьми о том, что происходит в природе весной, чем занимаются люди на полях, садах, огородах; какими инструментами пользуются.</p> <p>Рассматривание тематического альбома: «Люди в огороде», «Кем быть? Кто важнее».</p> <p>Дидактическое упражнение: «Что делают люди весной».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья на даче», «Трактористы».</p> <p>Наблюдение за трудом дворника.</p> <p>Выкладывают из палочек контуры лопаты, граблей.</p> <p>Игры со строительным материалом: «Строим дачные домики».</p> <p>Трудовая деятельность: Пересадка рассады совместно с воспитателем.</p>
Речевое развитие	<p>Беседы: «Труд людей весной в саду и огороде», «Весной в деревне», «Как трудились наши предки», «Весенние сельскохозяйственные работы».</p> <p>Рассматривание иллюстраций о труде людей в саду и в огороде весной.</p> <p>Дидактические игры: «Назови профессию», «Что сначала, что потом», «Угадай на ощупь», «Бабушкин огород», «Назови одним словом».</p> <p>Чтение рассказов о труде Ю. Крутогорова «Дождь из семян»</p> <p>Объясни пословицы: «Кто весной не пролежит, целый год будет сыт», «Труд кормит, а лень портит», «Весенний день год кормит».</p> <p>Составление рассказа: «Как мы трудимся весной в саду, в огороде».</p>
Познавательное развитие	<p>Презентация «Труд взрослых в городах и в поле».</p> <p>Рассказ воспитателя о труде людей</p> <p>Рассматривание картинок</p> <p>Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Кто чем занимается», «Орудия труда земледельца», «Собери картинку», «Найди пару», «Что бывает весной».</p> <p>Опыт: Выращивание растения из морковных верхушек.</p> <p>Эксперимент с магнитом: «Ловись, рыбка, и мала, и велика».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование: «Садовник работает», «Труд людей весной».</p> <p>Лепка: «Лопата и грабли».</p> <p>Аппликация: «Мы любим трудиться».</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Слушание: «Мы целое утро возились с ростками» (муз. И. Фомченко).</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Земелюшка-чернозём» р.н.п. обр. В. Агафонникова.</p>
Физическое	<p>Подвижные игры: «Мы — веселые ребята», «Тара-тара-тарара из</p>

развитие	<p>колхозного двора выезжали трактора», «Кольцеброс», «Ударь по мячу», «Ловишка», «Быстрые и меткие».</p> <p>Физкультминутка: «Мы лопатки взяли», «Мы копали огород».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Мы капусту рубим...».</p> <p>Спортивное упражнение: «Кто выше, кто дальше?».</p>
МАЙ	
<u>Тема: «День Победы» (1-я неделя)</u>	
<i>Цель: Дать представление о Великой Отечественной войне.</i>	
Итоговое мероприятие: Музыкальный праздник «Этот славный День Победы».	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседы: «Памятник советскому солдату», «Детство отняла война», «Маленькая история про большую войну».</p> <p>Размышление на темы: «Если бы я был на войне», «Какими качествами должен обладать солдат», «Каким я буду солдатом».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Санитарки накладывают повязки раненому», «Солдаты», «Военные моряки», «Танкисты».</p> <p>Дидактические игры: «Собери солдата в путь-дорогу», «Выложи фигуру» (выложить из счетных палочек танк, ракету, самолет и т.д.).</p> <p>Рассказ о значении знака «Георгиевская ленточка» и правила его ношения.</p> <p>Акция: «Георгиевская ленточка», «Мы память бережно храним».</p> <p>Просмотр мультфильмов с обсуждением: «Солдатская сказка», «Легенда о старом маяке», «Василек», «Великая отечественная война».</p>
Речевое развитие	<p>Ситуативный разговор: «Смелые герои».</p> <p>Показ презентации: «Парад Победы на Красной Площади».</p> <p>Дидактические игры: «Кто знает, пусть продолжает», «Кто больше назовет родов войск?».</p> <p>Словесно-дидактические игры: «Кто больше?», «Скажи иначе».</p> <p>Рассматривание плакатов: «Родина мать зовёт!», «Письмо с фронта», «Салют Победы».</p> <p>Разучивание стихотворения: С. Маршака «Пусть не будет войны никогда».</p> <p>Чтение: Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», «Твои защитники»; С. Баруздин «Рассказы о войне», «Шел по улице солдат»; С. Михалков «Служу советскому союзу», «День Победы»; С. Алексеев «Первая колонна», «Первый ночной таран»; Е. Благинина «Шинель»; М. Пляцковский «Май сорок пятого года»; А. Твардовский «Рассказ танкиста»; А. Митяев «Мешок овсянки», «Наше оружие»; А. И. Семенцова «Героические поступки».</p> <p>Чтение рассказов из книги Шорыгиной «Детям о великой победе».</p>
Познавательное развитие	<p>Беседы: «Что такое героизм», «Война и мир», «День Победы», «Дети в годы войны», «Мы помним героев», «На привале» (беседы о военных профессиях), «Боевая слава нашего народа».</p> <p>Просмотр презентации: «Парад Победы».</p> <p>Рассматривание альбома ордена и медали ВОВ.</p> <p>Развивающая игра-экскурсия: «Памятники защитникам Отечества».</p> <p>Рассматривание тематических иллюстраций праздник «День Победы».</p> <p>Альбомы на военную тематику: «Военная техника», «Они сражались за Родину», «Города – герои».</p> <p>Экспериментирование с биноклями ходе рассматривания отдаленного и</p>

	увеличенного изображения. Конструирование из «Лего»: «Моделирование военной техники».
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование: «Военная техника на параде», «Мир без войны», «Салют Победы». Лепка: «Пушка». Апликация: «Поздравительные открытки в подарок ветеранам», «Голубь мира», «Вечный огонь». Раскраски по теме недели. Музыкальная деятельность. Прслушивание песен военных лет «Смуглянка», «Журавли», «Прадедушка. День Победы», «Главный праздник», «Катюша», «Три танкиста».
Физическое развитие	Подвижные игры: «Самолеты», «Гори, гори ясно!», «Полоса препятствий», «Переправа», «Метание гранат», «По окопу — огонь!», «Соколиный бой». Хороводная игра: (русская народная) «Картошка». Пальчиковая гимнастика: «На параде», «Бойцы-молодцы», «Эти пальцы – все бойцы». Эстафеты: «Перевозка продуктов на грузовике», «Кто быстрее соберет посылку на фронт», «Кто скорее до флажка?». Игра-забава: «Попади в цель».
<u>Тема: «Насекомые» (2-я неделя)</u>	
<i>Цель: Формировать у детей элементарные представления о насекомых (бабочка, муравей, жук, пчела, кузнечик), их строении, поведении, способах передвижения.</i>	
Итоговое мероприятие: Игра – драматизация «Муха-Цокотуха».	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы-обсуждения: «В чем польза насекомых?», «Бывают ли насекомые детенышами?». «Опасные насекомые». Дидактические игры: «Насекомые» (обогащать знания о насекомых, закрепить знание их названий), «Найди различия и сходство». Театрализованные игры: инсценировка басни «Стрекоза и муравей». Настольные игры: «Лото. Насекомые», «Парочки». Изготовление макета «Муравейник». Просмотр мультфильмов «Стрекоза и муравей», «Путешествие муравьишки», «Под грибом», «Муха-Цокотуха».
Речевое развитие	Составление рассказов о насекомых, оформление книжек-малышек. Беседы: «Кто такие насекомые?», «Где дом у насекомых?», «Кто, как, где спит?», «Кто живет в подземном царстве?», «Насекомые в природе нашего края». Дидактические игры: «Закончи предложение», «Бывает – не бывает», «Подбери признак», «Кто что умеет делать?» (расширять и активизировать глагольный словарь детей), «На полянке» (уточнять и расширять словарь по теме, закреплять понимание предлогов «на», «под»). Словесная игра: «Выбери и расскажи», «Составь рассказ по этапам развития бабочки». Логоритмические упражнения: «Дружные муравьи» (с музыкальным сопровождением). Разучивание стихотворений о насекомых. Отгадывание загадок о насекомых.

	<p>Словотворчество: придумывание детьми сказок о насекомых.</p> <p>Составление описательных рассказов о насекомых (с опорой на схему).</p> <p>Заучивание стихов о насекомых кубанских поэтов «Хитрая бабочка».</p> <p>Чтение: Х.К. Андерсен «Дюймовочка»; В. Бианки «Как муравьишко домой спешил», «Паучок - пилот»; Г. Глушнев «Кузнечик и кузнечики»; С. Михалков «Академия наук»; Г. Скребицкий «Счастливый жучок»; В. Зотов «Божья коровка», «Кузнечик», «Майский жук» (из книги «Лесная мозаика»); К. Ушинский «Пчелки на разведках»; К. Чуковский «Муха-Цокотуха», «Тараканище».</p>
Познавательное развитие	<p>Ситуативный разговор «Первая помощь при укусах насекомых».</p> <p>Беседы: «Шестиногие малыши», «Детство бабочки», «Путешествие в мир насекомых».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин о насекомых.</p> <p>Наблюдение за насекомыми на участке детского сада.</p> <p>Дидактические игры: «Собери насекомое из многоугольников», «Четвертый - лишний».</p> <p>Ведение дневника наблюдений с соответствующими записями и зарисовками о насекомых.</p> <p>Просмотр видео-, фотосюжетов, иллюстраций на тему «Насекомые луга», «Строение насекомого».</p> <p>Конструирование из бросового материала: «Божьи коровки, жучки, паучки», «Паучок на паутинке».</p> <p>Конструирование из природного материала «Пчелки».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Игра-рисование: «Дорисуй насекомое по образцу».</p> <p>Рисование: «В траве сидел кузнечик».</p> <p>Рисование пластилином: «Я цветочек посажу, нашу группу наряжу».</p> <p>Лепка из соленого теста: «Божья коровка».</p> <p>Аппликация «На лугу», «Улитки и гусеницы».</p> <p>Коллаж: «Удивительный мир насекомых».</p> <p>Художественное конструирование из бумаги «Бабочки».</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи: А. Чайковский «Вальс цветов»; «Бабочка» муз. Э.Грига; «Мотылек», муз. С.Майкапера; Н. Риский-Корсаков «Полет шмеля».</p> <p>Пение: «В траве сидел кузнечик» муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова.</p> <p>Игра-ситуация: «Проснулись жуки и бабочки».</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Бабочки и ласточки», «Поймай комара», «Медведь и пчелы», «Бабочки и кузнечики», «Божьи коровки».</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Паучок ползет по ветке», «Летит комар», «Пчела», «Божьи коровки».</p>
<p><u>Тема «Речные рыбы» (3-я неделя).</u></p> <p><i>Цель: Формирование представлений о рыбах, как о живых существах, живущих в воде; о разнообразии рыб.</i></p>	
<p>Итоговое мероприятие: Изготовление макета «Водоем».</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Проблемная ситуация: «Что случится, если исчезнут рыбы?».</p> <p>Беседы: «Почему рыбы живут в воде?», «Правила поведения на воде».</p> <p>Дидактические игры: «Собери целое», «Найди отличия», «Найди дом</p>

	<p>для рыбки», «Определи по тени», «Подбери пару»,», «Кто где живёт?», «Рыбы», «Раскрась рыбку», «Поймай рыбку», «Разложи рыбок».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «На рыбалке».</p> <p>Просмотр мультфильма: «По щучьему велению».</p>
Речевое развитие	<p>Беседы: «Хищные рыбы», «Какие бывают рыбы?».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с рыбками.</p> <p>Дидактические игры: «Подбери по описанию», «Найди рыбку по описанию», «Четвёртый лишний», «Назови одним словом».</p> <p>Рассматривание иллюстраций с рыбками.</p> <p>Словесные игры: «Плавает - не плавает», «Какая?», «Назови части тела рыбы»,</p> <p>Чтение стихов загадок, считалки о рыбах и жителях подводного мира.</p> <p>Составление описательного рассказа: «У большого озера».</p> <p>Упражнение на дыхание: «Волшебные рыбки».</p> <p>Чтение: Н.Носов «Карасик» «Сказка о разноцветных рыбках»; рус. нар. сказка «По щучьему веленью»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Н. Костина «Моя первая энциклопедия»; А. Турисий «Маленький аквариум»; Токмаковой «Где спит рыбка?»; В.Орлов «Золотые рыбки»; И.Крылов «Щука», «Лебедь, щука и рак».</p>
Познавательное развитие	<p>Беседы: «Зачем рыбам плавники и хвост?», «Рыбы – кто они?», «Кто живет в реке?», «Чем отличаются друг от друга рыбки?».</p> <p>Проблемная ситуация: «Как очистить речку?».</p> <p>Просмотр презентации: «Вода и её обитатели».</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях, альбомах, плакатов.</p> <p>Наблюдение за аквариумом и аквариумными рыбками – гуппи, неоны, сомик.</p> <p>Дидактические игры: «Счет рыб», «Третий лишний», «Собери картинку», «Поймай рыбку».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование: «Рыбка плавает в речке».</p> <p>Раскраски по теме «Рыбы», штриховка рисунка карандашами, рисование по трафаретам.</p> <p>Лепка из соленого теста: «Рыбки для аквариума».</p> <p>Аппликация: «Рыбки в пруду».</p> <p>Оригами: «Рыбка».</p> <p>Коллаж «Рыбье царство».</p> <p>Конструирование из бумаги – оригами: «Рыбки».</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи: П. И. Чайковского «Рыбы».</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Удочка», «Поймай рыбку», «Караси и щука», «Водяной», «Караси и щука», «Невод и рыбки».</p> <p>Игры-эстафеты: «Поймай рыбку», «Рыбалка», «Рыбак».</p> <p>Игра малой подвижности «Кто плавает?».</p> <p>Разучивание пальчиковой гимнастики: «Жил да был один налим».</p> <p>Зрительная гимнастика: «Рыбка».</p>

Тема «Лето. Цветы» (4-я неделя).

Цель: формирование представлений детей о лете, цветах; развитие умений устанавливать

Итоговое мероприятие: Мероприятие ко Дню защиты детей.

Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседы: «Здравствуй, лето!», «Что такое луг?», «Цветы – краса земли», «Правила поведения в лесу».</p> <p>Ситуативный разговор: «Как провести лето забавно и весело».</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых.</p> <p>Экскурсия в парк.</p> <p>Дидактическая игра: «Сложи цветок».</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций, демонстрационного материала по теме «Лето», «Летние забавы», «Цветы».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Поездка на дачу», «Магазин цветов».</p> <p>Коллективный труд на территории участка; посадка рассады цветов.</p>
Речевое развитие	<p>Беседы: «Что подарит нам лето?», «Что мне больше всего запомнилось и понравилось?» «Признаки лета».</p> <p>Дидактические игры: «Назови цветы?», «В поле, на лугу, в саду». «Определи на ощупь».</p> <p>Словесные игры: «Я садовником родился», «Опиши цветок», «Загадай – мы отгадаем», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем».</p> <p>Составление описательного рассказа: «Лето в лесу», «Лето в городе», «Лето в деревне».</p> <p>Артикуляционная гимнастика: «Гласные звуки», «Ручеек», «Весёлые лягушата».</p> <p>Отгадывание загадок о лете, цветах.</p> <p>Заучивание стихотворений по теме.</p> <p>Чтение: Е. Серова «Лужайка»; М. Познанская «Одуванчик», «Ромашка»; Т. Шорыгина «Колокольчики и гном»; М. Пришвин «Золотой луг»; А. Плешкова «Как поссорились растения»; Ж. Санд «О чем рассказали цветы»; Ю. Дмитриев «Хоровод лепестков»; А. Онегов «Первый цветок», «На лугу», «На лесной поляне». С. Маршак «Багаж»; Т. Шорыгина «Колокольчики и гном»; М. Пришвин «Золотой луг»; А. Плешкова «Как поссорились растения»; Ж. Санд «О чем рассказали цветы»; Ю. Дмитриев «Хоровод лепестков»; А. Онегов «Первый цветок», «На лугу», «На лесной поляне», «Тропинка полевая»; А. Смирнов «Цветок солнца», «Кто на яблоньку похож?»; И. Соколов-Микитов «Цветы леса», «Легенды о цветах»; Д. Габэ «Желтый, белый, лиловый».</p>
Познавательное развитие	<p>Компьютерная презентация: «Как птицы лечат деревья», «Животные летом».</p> <p>Наблюдение за одуванчиком, за цветами на клумбе.</p> <p>Рассматривание предметных картинок «Луговые цветы», «Садовые цветы».</p> <p>Дидактические игры: «Найди растение», «Найди что опишу», «Собери цветок», «Найди такое же растение», «Какого цветка не стало?», «Отгадай по загадке», «Собери букет».</p> <p>Настольные игры: «Выложи цветы» (мозаика), «Собери комнатное растение», «Собери букет», «Цветочное лото», домино «Наш сад».</p> <p>Конструирование «Муравейник».</p>

	Просмотр мультфильмов: «Место для купания», серия «Смешарики»; «Панамка», серия «Лунтик».
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование: «Мой любимый цветок», «Нарисуй картинку про лето». Рисование пластилином: «Я цветочек посажу, нашу группу наряжу». Лепка: «А мы по лугу гуляли...» Аппликация: «Луговой цветок», «Волшебный сад». Коллаж «Цветочное царство». Книжки-раскраски: «Цветы», «Наше лето». Музыкальная деятельность. Прослушивание аудиозаписи: А. Чайковский «Вальс цветов». Исполнение песни «Дождик» (муз. М. Красева, сл. Н. Френкеля). Пение песни «Гроза» (муз. Е Теличевой, сл. Л.Дымовой).
Физическое развитие	Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Цветы и ветер», «Живая клумба цветов» «Растения», «Лови – не лови», «Едем на велосипеде». Хороводная игра «Мы на луг ходили...» Малоподвижная игра «Холодно - горячо». Пальчиковая гимнастика: «Наши алые цветы», «Цветы», «Мак», «Растения». Игровые упражнения: «Баскетболисты», «Обезьянки».

4.6 План по укреплению и сохранению здоровья.

Цель: формирование основ здорового образа жизни

Задачи:

1. Охранять и укреплять здоровье детей, совершенствовать их физическое развитие;
2. Формировать у всех участников образовательного процесса осознанное отношение к своему здоровью;
3. Формировать и совершенствовать двигательные умения и навыки;
4. Формировать новый уровень продуктивного взаимодействия семьи и ДОУ на основе реализации альтернативных средств воспитания и оздоровления детей;
5. Формировать организационно – педагогические условия для оптимального психофизического развития детей, эмоционального благополучия, повышения их познавательной активности, функциональных и адаптивных возможностей.

Месяц	Проводимые мероприятия	Цель
--------------	-------------------------------	-------------

Сентябрь	<p>Адаптационный режим для детей после перерыва (отпуска), щадящий режим для детей с индивидуальными особенностями</p> <p>Прием и утренняя гимнастика Оздоровительные прогулки Пальчиковые игры Точечный массаж Профилактические упражнения для верхних дыхательных путей</p>	<p>Использовать комплекс упражнений на развитие мелкой моторики и координации движения рук. Развитие дыхательной мускулатуры, улучшение лимфы и кровообращения в легких. Повысить жизненный тонус и сопротивляемость организма к заболеваниям, стимулируя биологически активные точки.</p>
Октябрь	<p>Утренняя гимнастика Оздоровительные прогулки Подвижные игры на открытом воздухе Использование релаксационных пауз (минутка тишины, игры забавы) Использование традиционного и нетрадиционного оборудования в совместной и самостоятельной деятельности Информационные сообщения в родительских уголках</p>	<p>Оказывать закаливающее воздействие на организм в естественных условиях. Способствовать повышению, выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям. Оптимизировать двигательную активность детей. Формировать привычки к здоровому образу жизни.</p>
Ноябрь	<p>Утренняя гимнастика Оздоровительные прогулки Проведение дыхательной гимнастики. Игры с водой Массаж лица Массаж головы Массаж волшебных точек ушей Психогимнастика (игры на развитие эмоциональной сферы и на подавление отрицательных эмоций)</p>	<p>Способствовать снятию эмоционального напряжения. Воздействовать на активные точки на голове, которые улучшают ток крови, на ушные раковины, воздействовать через биоактивные точки пальцев на внутренние органы, вызывать ощущения лёгкости и радости. Защита организма от простудных заболеваний.</p>
Декабрь	<p>Утренняя гимнастика Оздоровительные прогулки Ходьба босиком (босохождение) по ребристым дорожкам до и после сна, на занятиях по физической культуре Дыхательная гимнастика Профилактические упражнения для верхних дыхательных путей Закаливающее дыхание</p>	<p>Стимулировать обменные процессы в клетках за счет звуковой вибрации. Улучшать микроциркуляцию в области легочных альвеол, стимулировать деятельность диафрагмы, улучшать дренаж мокроты, расслаблять мускулатуру бронхов, повышать эмоциональный тонус. Научить детей дышать через нос, подготовить их к выполнению более сложных дыхательных упражнений. Повысить жизненный тонус, сопротивляемость, устойчивость организма к заболеваниям дыхательной системы, простудным заболеваниям.</p>

Январь	Утренняя гимнастика Оздоровительные прогулки Массаж рук Су-Джок терапия Профилактические упражнения для верхних дыхательных путей	Формировать умение детей дышать через нос, подготовить к выполнению более сложных дыхательных упражнений. Способствовать расслаблению мышц и снятию эмоционального напряжения. Формирование привычки к здоровому образу жизни. Развивать желание заботиться о своём здоровье.
Февраль	Утренняя гимнастика Оздоровительные прогулки Профилактика плоскостопия Профилактика нарушения осанки Массаж ног с использованием дорожек разной текстуры Упражнения на тренажерах	Формировать умение и навыки укрепления мышц позвоночника, стоп, рук, снятия усталости, обретения спокойствия и равновесия. Формирование привычки к здоровому образу жизни. Развивать желание заботиться о своём здоровье, способствовать укреплению мышц организма.
Март	Утренняя гимнастика Оздоровительные прогулки Массаж на профилактику простудных заболеваний Сухое растирание Релаксация Фитотерапия Оздоровительная гимнастика после сна	Способствовать расслаблению мышц и снятию эмоционального напряжения. Повышать сопротивляемость организма, простуде используя точечный массаж. Обеспечение организма витаминами и минеральными веществами способствующих повышению защитных сил организма, направленных против инфекции.
Апрель	Утренняя гимнастика Оздоровительные прогулки Гимнастика после дневного сна Контрастные воздушные ванны Физкультурные досуги и праздники Физкультминутки Информационные сообщения в родительских уголках	Способствовать общеукрепляющему эффекту повышающему устойчивость организма к стрессовым состояниям. Развивать желание заботиться о своём здоровье. Способствовать расслаблению мышц и снятию эмоционального напряжения.
Май	Прием и утренняя гимнастика на свежем воздухе Оздоровительные прогулки Ходьба босиком по траве Босоножие после сна по ребристым дорожкам и массажным коврикам Дыхательная гимнастика Подвижные игры на открытом воздухе Гимнастика для глаз	Способствовать умению детей дышать через нос, подготовка к более сложным дыхательным упражнениям. Повышать жизненный тонус и сопротивляемость организма к заболеваниям дыхательной системы. Профилактика нарушения зрения. Способствовать профилактике плоскостопия и нарушения осанки.

4.7 Дорожная безопасность (ПДД)

№		Непосредственно – организованная деятельность	Совместная деятельность
1	Сентябрь	«Правила дорожные детям знать положено». Цель: знакомство детей с правилами дорожного	- Чтение стихотворения В. Лебедева-Кумача «Про умных зверюшек». - Рассматривание

		<p>движения; умение понимать важность выполнения правил дорожного движения всеми участниками дорожного движения; воспитание у детей активного интереса к изучению ПДД.</p>	<p>иллюстраций «Улица нашего города».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Наша улица». - Общение на тему «Правила безопасного поведения на дороге»
2	Октябрь	<p>«Мы идём по тротуару» Цель: формирование у детей знаний об улице, тротуаре, проезжей части; формирование элементарных навыков поведения на улице; развивать восприятие, устойчивое внимание.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение рассказа М. Приходкина «По улицам города». - Сюжетно – ролевая игра «Мы пешеходы». - Конструирование «Любимый город». - Подвижная игра «Цветные автомобили». - Рассматривание иллюстраций - улица, тротуар, проезжая часть.
3	Ноябрь	<p>«Наш друг – светофор» Цель: формирование у детей знаний о работе светофора, его назначении, о значении его сигналов; закрепление у детей умений различать цвета (красный, жёлтый, зелёный); развивать внимание.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Конструирование «Светофор». - Просмотр презентации «Важные правила». - Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история». Чтение рассказа В. Клименко «Кто важнее всех на улице». - Общение на тему «Я и мои родители – грамотные пешеходы и водители». - Д/и «Веселый светофор»; п/и «Светофор».
4	Декабрь	<p>«Дорожные знаки». Цель: формирование у детей знаний о дорожных знаках, их значении; развивать память, внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная ситуация «Загадочные знаки» - Чтение Ю.Юдохина «Здравствуй, друг, дорожный знак». -Рисование «Придумай свой дорожный знак» - Памятка для родителей «Безопасность на улицах города».
5	Январь	<p>«Внимание! Скользкая дорога». Цель: формирование у детей знаний об особенностях поведения на улице в зимний период.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Опасности зимней дороги». - Опыт: катание автомобиля (игрушка) по сухому полу, мокрому столу, асфальту покрытому льдом. - Чтение С. Михалков

			«Гололед».
6	Февраль	«Зачем нам знать правила дорожного движения» Цель: уточнение знаний о дорожных знаках, формирование представлений о видах транспорта; формирование культуры поведения в общественном транспорте.	- Подвижная дидактическая игра «Пройди не ошибись». - Сюжетно дидактическая игра «В автобусе». - Конструирование «Мы едем, едем, едем».
7	Март	«Если ты – пассажир» Цель: Уточнение знаний детей о правилах поведения в транспорте; воспитание у детей активного интереса к изучению ПДД	- Рассказ по картине «Улица». - Сюжетно дидактическая игра «Нам на улице не страшно» - Аппликация «Машина для друзей». - Коммуникативная ситуация на тему «Правила безопасного поведения в автомобиле».
8	Апрель	«Там, где можно играть». Цель: формирование представлений у детей о том, где следует играть на улице, чтобы обезопасить свою жизнь, об опасности игр на проезжей части.	- Коммуникативная ситуация «Внимание опасность!» - Ди «Как Машенька гулять пошла». -Рисование «Мы играем, мы в безопасности»
9	Май	«Дорожная грамота». Цель: закрепление знаний о правилах дорожного движения, формирование культуры поведения в транспорте.	- Викторина «Дорожная грамота». -Рисование «Наш друг - Светофорик» - Памятка для родителей «Пример родителей – лучше не придумаешь!»

4.8 Пожарная безопасность

№		Непосредственно – организованная деятельность	Совместная деятельность
1	Сентябрь	С.Маршак «Кошкин дом» Цель: выявление отношения детей к прочитанному стихотворению; акцентирование внимание детей на том, какой вред может нанести пожар;	Чтение стихотворения «Кошкин дом» С.Маршака; Рассматривание иллюстраций к стихотворению;
2	Октябрь	«Спички – не игрушка» Цель: формирование представлений о предметах, которыми нельзя пользоваться самостоятельно; помочь детям избежать нежелательные фантазии игры со спичками;	Просмотр мультфильма «Дети и спички» Рассмотреть знак «Спички запрещены» Зарисовка вместе с детьми условного знака;
3	Ноябрь	«Откуда может прийти пожар»	Ди «Знаки – запреты»;

		Цель: акцентирование внимания детей на предметах, которые могут спровоцировать пожар; направить интерес детей в нужное русло; Что необходимо делать, чтобы не было пожара;	Просмотр мультфильма «Уроки тетушки Совы» Чтение К.Чуковского «Путаница»
4	Декабрь	«Огонь – друг или враг» Цель: формирование представления детей о пользе и вреде огня; Формирование положительного представления об огне;	Беседа: «Каким может быть огонь» Рассмотреть иллюстрации о пользе огня и его значении в жизни человека;
5	Январь	«Наши помощники – бытовые приборы» Цель: продолжение знакомства детей с правилами пожарной безопасности;	Картинки с изображением бытовых приборов; Д/и «Разрезные картинки» Просмотр мультфильма «Уроки тетушки Совы» (Бытовые приборы)
6	Февраль	«Если я попал в беду – номер быстро наберу» Цель: формирование представления детей о признаках пожара: дым, запах дыма, огонь; Знакомство с номерами телефона пожарной помощи;	Карточки с номерами 01, 112 – внести в сюжетно-ролевую игру; Раскраска «Пожарные машины»
7	Март	Профессия «Пожарный» Цель: знакомство детей с профессией пожарного, с тем, что ему необходимо для работы;	Раскраски «Пожарные» Чтение С.Маршака «Дядя Степа» (отрывок про пожар) Д/и «Что нужно для работы» (разные профессии) Мультфильм «Котики вперед»
8	Апрель	«Пожар в лесу» Цель: формирование представления детей о том, как вести себя при пожаре на природе; формировать желание беречь свое здоровье;	Мультфильм «Уроки тетушки Совы» (Огонь) Условные знаки «Как вести себя в природе» Мультфильм «Крот и спички»
9	Май	Экскурсия в пожарную часть Цель: расширение представлений детей о профессии пожарного о правилах противопожарной безопасности;	Чтение С.Маршака «Пожар» Аппликация «Пожарная машина» Д/и «Можно-нельзя»

4.9 Паспорт группы.

**Паспорт средней
группы № 10
«Котята»**

2024- 2025 уч. год.

г. Череповец

№ п/п	Содержание	стр.
1	Цели.	2
2	Воспитатели	2
3	Расположение группы	2-3
4	Состав группы	3
5	Режим дня	3-4
6	Расписание НОД	4-5
7	Циклограмма	5-6
8	Характеристика особенностей развития детей 4-5 лет	6-9
9	Назначение и цели организации РППС ДОО	9-10
9.1	Выдержки из п. 3 ФГОС	10-12
9.2	Основные принципы организации РППС ДОО	12-13
10	Развивающая предметно – пространственная среда группы	13-22

1. Цель паспорта группы:

1. Регулирование создания и обогащения Развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

2. Развивающая предметно - пространственная среда-Это часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.д.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков в их развития.

2. Расположение группы.

Групповая ячейка находится на втором этаже и состоит из 5 помещений.

- Раздевалка
- Туалетная комната
- Групповое помещение
- Спальная комната
- Мойка

Водоснабжение – централизованное

Отопление - централизованное
Освещение электрическое, лампы люминесцентные.

Площадь тамбура - 2.1 кв.м. + 1.3 кв.м.
Площадь раздевалки -15.0 кв.м.
Площадь группового помещения – 45.5 кв.м.
Площадь туалетной комнаты – 11.1 кв.м.
Площадь спальни - 35.3 кв.м.
Площадь мойки – 2.8 кв.м.

Помещение детского сада, оснащенное наглядными пособиями, игровым оборудованием, мебелью и техническими средствами обучения, в котором проводится игровая, учебная и воспитательная работа с детьми.

3. Список детей средней группы №10

с 4-х до 5-х лет, 2024-2025 уч.год

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения
1	Андреев Иван	16.02.2020
2	Дмитриев Семён	21.07.2020
3	Дьяконенко Софья	30.10.2019
4	Евграшин Арсений	18.05.2020
5	Ефимов Савелий	09.11.2020
6	Карпина Ульяна	23.02.2020
7	Кичигин Михаил	30.04.2020
8	Клюшина Милана	22.08.2020
9	Кошелев Ренат	30.08.2020
10	Мясникова Ульяна	14.01.2020
11	Платонова Дарина	01.05.2020
12	Ревизин Матвей	01.04.2020
13	Румянцева Арина	22.07.2020
14	Русинова Ольга	22.02.2020
15	Смирнова Валерия	04.01.2020
16	Соколович Вероника	20.01.2020
17	Тиунова Александра	07.08.2020
18	Турабоев Умарджон	06.09.2020
19	Федичев Андрей	19.11.2019
20	Харитонов Максим	26.02.2020
21	Ястремский Артём	05.11.2019

Всего: списочный состав – 21 человек (10-девочек, 11- мальчиков)

4. Режим дня

Режим дня в средней группе № 1 на 2023-2024 учебный год

Режимные моменты	Время
Прием детей в детский сад, игры и самостоятельная деятельность	7.00 - 8.10
Утренняя зарядка	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 - 9.50
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.50
Возвращение с прогулки, туалет	11.50 - 12.15
Обед	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 - 15.00
Подъем, зарядка, закаливающие процедуры	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 - 15.40
Бассейн/игры, Совместная и самостоятельная и деятельность, кружки, занятия со специалистами	15.40 - 16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45 – 17.10
Игры	17.10 – 17.30
Вечерняя прогулка и уход домой	17.30 – 19.00

5. Расписание НОД

Выписка: Расписание группа №10 (средняя)
на 2024-2025 учебный год

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
--	-------------	---------	-------	---------	---------

<u>9.00-9.20</u>	ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Конструирование)	ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП)	ОО «Физическое развитие» (Физическая культура)	ОО «Речевое развитие» (Развитие речи)	ОО «Познавательное развитие» (Ознакомление с окружающим миром)
<u>9.30-9.50</u>	ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)	ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка/аппликация) ОО «Физическое развитие» (Плавание)	ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)	ОО Физическое развитие» (Физическая культура)	ОО «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)

6. Циклограмма

Средняя группа № 10 на 2024-2025 учебный год

	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
<i>1 половина дня</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Познавательная беседа по теме недели • Труд в уголке природы • Д/и на сенсорное развитие • Словесные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Ситуации общения по ОБЖ (в природе, на дороге, собственная безопасность) • Артикуляционная гимнастика, упражнения на развитие дыхания • Индивидуальная работа по ИЗО 	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Ситуации общения (нравственного, патриотического, этического содержания) • Пальчиковая гимнастика • Знакомство с разными видами искусства 	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Настольно-печатные игры, игры с правилами интеллектуальные игры (шашки, головоломки) • Индивидуальная работа • Индивидуальная работа по ФЭМП 	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Ситуации общения (решение проблемных ситуаций, рассказы из личного опыта) • Музыкально – дидактическая игра • Д/и на развитие мелкой моторики

<i>Прогулка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение (нежив. природа, приметы, изменения) • Оздоровительная ходьба\бег • Подвижные игры • Труд (поручения) • Индивидуальная работа по развитию движений • Игровая деятельность с выносным материалом 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение (растительный мир) • Подвижные игры с элементами спортивных или соревнований • Труд в природе • Индивидуальная работа по развитию движений • Игровая деятельность с выносным материалом 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение (социальный мир) Динамическая пауза с оздоровительными элементами. (дыхательная гимнастика) • Подвижные игры • Труд (Поручения) • Индивидуальная работа по развитию движений • Игровая деятельность с выносным материалом 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение (животный мир) • Подвижные игры • Народные игры • Коллективный труд • Индивидуальная работа по развитию движений • Игровая деятельность с природным материалом • 	<ul style="list-style-type: none"> • Целевая прогулка \экскурсии • Подвижные игры • Труд (поручение) • Индивидуальная работа по развитию движений • Игровая деятельность с выносным материалом
<i>II половина дня</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание • Чтение художественной литературы • С/р игра • Хороводные игры • Индивидуальная работа по ФЭМП 	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание • Чтение художественной литературы • Конструирование из строительного материала 	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание • Чтение художественной литературы • Опытническая исследовательская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание • Познавательное чтение • Театрализованные игры/ игры-драматизации / режиссерские игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание • Разучивание стихов. • Хозяйственно-бытовой труд • Конструирование из бумаги (использование разных техник)

7. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-5 лет.

Это период жизни ребенка можно обозначить как переход от раннего детства к дошкольному. Малыш активно развивается, познает окружающий мир и открывает его для себя с помощью общения со взрослыми и сверстниками.

Развитие личности ребенка 4-5 лет.

Ребенок начинает осознавать себя в этом мире и начинает более чутко воспринимать отношение к себе окружающих. В период 4-5 лет у ребенка формируется такая важная черта, как самооценка. Это один из важных показателей развития личности. Процесс формирования самооценки зависит от активного общения с окружающим его миром и в первую очередь - со взрослыми. Ребенок копирует поведение родителей, старших братьев и сестер, особенно поведение, которое получает положительные отклики у окружающих.

Каждый ребенок по природе своей хочет быть хорошим, чтобы заслужить похвалу и

высокую оценку. Поэтому важно как со стороны родителей, так и со стороны педагогов поощрять подобные стремления. Если ребенок поступает хорошо, его необходимо поддержать похвалой, обязательно указав что именно его хвалят.

Однако ребенку 4-5 лет очень трудно оценивать себя критически. Он может сомневаться в своих силах, но признавать свою вину ему пока трудно.

В 4 года начинается развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства вашего ребенка становятся более глубокими и устойчивыми; радость от непосредственного общения переходит в более сложное чувство симпатии и привязанности. Таким образом, в этом возрасте формируются нравственные эмоции - чуткость, доброта, чувство дружбы и постепенно - чувство долга.

К 4-м годам закладывается новое отношение к предметному миру – созидательное, то есть ранее ребенок изучал мир в том виде, в котором мир существовал вокруг малыша. Теперь у ребенка появляется способность и возможность преобразования предметов окружающего мира. То есть в этом периоде жизни идет интенсивное развитие познавательной сферы ребенка.

Следовательно, для гармоничного развития ребенка необходимо не только давать ему новые знания в увлекательной форме, но и максимально уважительно относиться к собственным умственным поискам малыша и их результатам. На пятом году жизни ребенок способен размышлять на темы, не касающиеся непосредственной деятельности и порой приходит к неправильным выводам. Но взрослые должны проявлять интерес к первым интеллектуальным поискам ребенка и уважая их корректировать в нужную сторону.

С этого возраста интеллект ребенка способен накапливать фактические знания об окружающем мире, никогда ими не виденные (о животных, машинах, странах и т.д.) С этими знаниями ребенок приобретает определенное отношение к описываемому миру (страх к хищникам, любовь к домашним животным и т.д.)

В этот период жизни дети активно стремятся к самостоятельности, но неудачи порой сильно обескураживают их. И если неудач много, возможно появление чувства неуверенности.

Общение ребенка 4-5 лет.

У ребенка появляется большой интерес к ровесникам, и он от внутрисемейных отношений все больше переходит к более широким отношениям с миром.

Отношения со сверстниками в этом возрасте носят четко разделенный характер на «плохих» и «хороших». Эта оценка, как правило, дается на основании мнения взрослых (воспитателей, родителей). Дети дружат, ссорятся, мирятся, обижаются, ревнуют, помогают друг другу. Общение со сверстниками занимает все большее место в жизни ребенка, все более выраженной становится потребность в признании и уважении со стороны ровесников.

Ребенок стремится к партнерству в играх, ему уже неинтересно просто играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми.

Наступает период «почемучек»: ребенок начинает задавать массу вопросов. Это происходит потому, что ведущий мотив такого общения - познавательный. Взрослый для ребенка 4 -5 лет основной и непререкаемый источник знаний.

Развитие психических процессов в 4-5 лет. Восприятие.

В этом возрасте ребенок активно развивает способность восприятия и познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения и прикладывания предметов друг к другу. Также продолжается исследование формы, цвета и величины предметов. А также вводятся такие категории как время (время суток, времена года), пространство (верх, низ, далеко, близко), вкус, запах, звук и качество поверхности. Формируется представление об основных геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник, овал, многоугольник).

Внимание.

Устойчивость внимания увеличивается. Ребенок способен сосредоточить свою деятельность в течение 15-20 минут. При выполнении некоторых действий он может удержать в памяти несложное условие (инструкцию). Для развития этого навыка ребенку нужно научиться больше рассуждать вслух при выполнении задания. Тогда длительность удержания внимания будет расти.

Память.

Сначала у ребенка этого возраста развиваются навыки произвольного припоминания. То есть ребенок может целенаправленно припомнить картину произошедшего без точных деталей и временных ограничений. Далее развивается способность преднамеренного запоминания, и эта возможность у ребенка усиливается при ясности и эмоциональной мотивации действия, например запоминание необходимого набора игрушек для игры или «поделка

– подарок маме». Важно при заучивании какого-либо материала чтобы ребенок понимал смысл данного материала. Таким образом, можно сказать. Что к 5 годам объем памяти ребенка постепенно возрастает и это дает возможность более четкого воспроизведения выученного материала. Дети способны запомнить поручения взрослых, принять задачу на запоминание.

Мышление.

В это время у ребенка начинает свое развитие образное мышление, с помощью которого дети способны использовать простые схематичные

изображения для решения несложных задач (построение по схеме, лабиринты). Также развивается такое свойство как предвосхищение – способность сказать, что произойдет с предметами в результате их взаимодействия.

У детей этого возраста преобладает наглядно-образное мышление, то есть представление предмета или действия с ним, неотрывно от самого предмета. А также находить различия и сходства между предметами.

Появляется способность собрать картинку из 4 частей без опоры на образец. А также, усложняются категории обобщения (фрукты, овощи, одежда, транспорт, мебель, посуда, обувь).

Воображение.

Продолжает активно развиваться. Появляются такие способности как: оригинальность и произвольность (то есть возможность «придумывания» по собственному желанию). Ребенок может сам придумать сказку на заданную тему.

Речь.

К 5 годам улучшается произношение звуков и дикция. Ребенок активно пользуется речью, удачно имитируют голоса животных, способны интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Развивается грамматика слов. В общении со сверстниками дети используют «ситуативную» речь (относящуюся к происходящей в данный момент ситуации). А при

общении со взрослыми «внеситуативную» (не относящуюся к данной конкретной ситуации, произошедшее в прошлом или будущем).

Увеличивается словарный запас. При описании предметов большая часть определений становится развернутой: 2-3 признака, с элементами сравнения («Блестит как золото»).

В речи появляются простые распространенные и сложные предложения, Объемы рассказов приближаются к объемам 6-7 летнего возраста: в среднем 25 слов.

Словарный запас ребенка среднего возраста составляет 1500-2000 слов

8. Назначение и цели организации РППС ДОО

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и с взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей.
- создать условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также оказать содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществлять им поддержку по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных

образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

На протяжении процесса взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной среды также необходимо менять, обновлять и пополнять.

9.1 Выдержки из п. 3 ФГОС

ФГОС ДО п.3 Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

3.3.2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

3.3.3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ;

в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;

учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учёт возрастных особенностей детей.

3.3.5. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательной, насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами,

в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) **Полифункциональность материалов** предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность среды** предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность среды** предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

3.3.6. Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

9.2 . Основные принципы организации РППС ДОО

В соответствии с ФГОС ДО и общеобразовательной программой ДО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. *Для выполнения этой задачи РППС должна быть:*

- *Содержательно-насыщенной* - включать средства обучения (в том числе, технические), материалы (в том числе, расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- *Трансформируемой* - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, отменяющихся интересов и возможностей детей;

- *Полифункциональной* - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе, природных материалов) в разных видах детской активности;

- *Доступной* - обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе, детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- *Безопасной* - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, и правила пожарной безопасности.

При реализации образовательной программы дошкольного образования в различных организационных моделях и формах РППС должна обеспечивать:

- Соответствие общеобразовательной программе ДОО;
- Соответствие материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- Соответствие возрастным возможностям детей;
- Трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;
- Возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;
- Вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;
- Наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды;
- Соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.

10. Развивающая предметно – пространственная среда группы

1.Раздевалка

Цель: обучение детей навыкам самообслуживания, осуществление педагогического просвещения родителей, консультационной помощи семье.

- 1 Информационный уголок для родителей
- 2 Информационный стенд «Для вас, родители!»; стенд «Меню», стенд «Занятия»
- 3 Советы психолога (консультации)
- 4 Папки - передвижки
- 5 Стенд для выставки детских поделок из пластилина «Наше творчество»
- 6 Скамейки для переодевания детей
- 7 Индивидуальные шкафчики для раздевания
- 8 Сушилка

2 Комната для умывания, туалетная комната

Цель: Обучение навыкам самообслуживания, развитие культурно-гигиенических навыков, формирование навыков опрятности.

- 1.Зеркало
- 2 Раковины
- 3 Мойка для мытья ног
- 4 Унитазы
- 5 Маркированные шкафчики для полотенец
- 6 Тумба для хранения моющих средств
- 7 Тумба для хранения инвентаря
- 8 Мыльницы

3 Спальная комната

Информационная справка о спальном комнате:

Имеются на каждого ребенка кровати, с индивидуальным комплектом сменного белья, матрасы, подушки. Рабочий стол для педагога, стул, шкаф для хранения.

4 Групповая комната

Цель: обеспечение комфортного проживания детьми периода дошкольного детства, всестороннего развития, формирование трудовых навыков.

Центр познавательного развития.

Центр развивающих игр направленна ознакомление с окружающим, развитие речи, сенсорного восприятия, мелкой моторики, воображения

Пирамидка «Геометрик».

Куб с вкладышами деревянный.

Лабиринт с бусинами большой.

Лабиринт с бусинами малый.

Куб с вкладышами пластмассовый.

Пластмассовые вкладыши

Развивающий столик «Поехали!»

Игра - шнуровка "Черепашка"

Игра на развитие моторики "Яблочко и червяк".

Неваляшки большие (медведь и кошка), маленькая - мишка.

"Волшебный телефон".

Игра "Рыбалка".

Игра со вставками (пластм.).

Надень геом. фигуры -2 набора.

Пианино "Цвета".

«Сделай бусы» - 3 набора.

Пособия для развития навыков самообслуживания – 4 шт.

Мозаика крупная

«Грибочки» втыкалочки

Игра «Прокати шарик»

Деревянные паззлы - 2 шт.

Демонстрационный материал:

- «Расскажи про детский сад»
- «Истории в картинках»
- «Наши чувства и эмоции»
- «Что за фрукт?»
- «Домашние животные и птицы»
- «Музыкальные инструменты»
- «Деревенский дворик»
- «Знаю все профессии»
- «Что перепутал художник?»
- «Назови животное»
- «Назови одним словом»
- «Транспорт»
- «Овощи»
- «Фрукты»
- «Цвета и формы»
- «Насекомые»

«Найди мою тень»
«Зашумленные картинки»
«Найди отличия»
«Найди такую же картинку»
«Парные картинки»
Картонные паззлы - 5 шт.
Лото - 2 шт.
Игра «Паровозик для зверят».
Игра «Собери картинки в ряд».
Игра «Похожий-непохожий».
Шнуровка "Лукошко".

Вкладыши деревянные: транспорт, зоопарк, магазин, домашние животные.
Шнуровальный планшет.
Игра «Сказки о животных».
Деревянные кубики с картинками - 2 набора.
Мозаика - 3 шт.
Дидактическое панно на липучках.
Игра «Животные и их детёныши».

Центр двигательной активности

Цель: формирование основ двигательной культуры.

Разработаны различные картотеки:

- 1.Картотека физкультминуток
- 2 .Картотекам наблюдений на прогулке
- 3.Картотека пальчиковых игр
- 4.Картотека словесных игр
- 5.Картотека опытов и экспериментов, дыхательной гимнастики.

Перечень материала и пособий центра физической активности:

Дорожки для закаливания:

- С пуговицами
- С палочками
- коврики
- резиновые коврики
- змея

Скакалки

Ворота - матрешка

Мячики резиновые

Мячики разноцветные

Мячи массажные для самомассажа

Рукавички для самомассажа

Погремушки

Цветные ленточки с кольцами

Разноцветные флажки

Кольцеброс

Платочки красные (10 шт.), желтые (10 шт.).
Лошадка на палке.
Гимнастическая дорожка мягкая.
Обруч.
Кегли большие (7 шт.), маленькие (6 шт.).
Машина-жираф большая.
Лошадка.
Мячи для фитнеса – 2 шт.
Деревянная дорожка.
Напольный баскетбол

Центр детского творчества

Цель: развитие воображения, умение изображать предметы, составлять композиции на листе бумаги, приобретение навыка лепки.

Лепка

Пластилин.
Стеки.
Тряпочки.
Доски.
Формочки для лепки.
Лоточки маленькие – 15 шт.

Аппликация

Ножницы.
Клей-карандаш.
Тряпочки.
Клеенки.
Цветной картон.
Цветная бумага.
Белый картон.

Рисование

Гуашь
Цветные карандаши
Фломастеры
Кисти белка № 1, № 3, №5
Бумага белая
Бумага тонированная
Клеенка большая
Стаканчики
Нетрадиционные техники рисования: поролон, ватные палочки.
Палитры маленькие.
Папки для рисунков на липучке – 23 шт.

Центр развития речи – центр художественной литературы

Цель: ознакомление с окружающим и развитие речевого общения через дидактические упражнения и наглядный дидактический материал (дидактические игры, подбор предметно –

сюжетных картинок, иллюстраций и др.), ознакомление и развитие интереса к чтению художественной литературы.

Художественная литература

Русские народные сказки

«Золотое яичко» обр К. Ушинского

«Колобок» обр К. Ушинского

«Теремок», «Маша и медведь» обр М. Булатова

«Козлятки и волк» обр К. Ушинского

«Репка» обр К. Ушинского

Русский фольклор: песенки, потешки, заклички.

«Наша Маша маленька...»; «Наши уточки с утра...»;

«Пошел котик на Торжок...»; «Чики, чики, кички...»;

«Солнышко, ведрышко...»; «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду!

Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»;

«Огуречик, огуречик!...»; «Заяц Егорка...»;

«Бежала лесочком лиса с кузовочком...».

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина;

«Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского;

«Бу-бу, я рогатый», лит. обр. Ю. Григорьева;

«Горкой, горкой, горужкой», белорус, обр. Л. Елисейевой;

«Ой ты, заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», молд., пер. И. Токмаковой.

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской;

П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака;

С. Капутикян. «Маша обедает», «Все спят», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

Для детского сада любимые песенки – М.: Росмэн, 2006.

Читаем малышам. Сказки кота Мурлыки – АСТ пресс, 2009.

Подарок для самого слабого. Сказки – Планета детства, 2006.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане...»);

М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»);

З. Александрова. «Прятки»;

А. Барто. «Мишка», «Слон», «Лошадка», «Кораблик», «Грузовик» (из цикла «Игрушки»); «Кто как кричит»; А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»;

В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»;

А. Введенский. «Мышка», «Песня машиниста»;

Б. Заходер. «Ежик»;

Г. Лагздынь. «Петушок», «Зайка, зайка, попляши!»;

С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»;

Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Шкулева. «Лисий хвостик...», «Надувала кошка шар...»;

Н. Саконская. «Где мой пальчик?»;

Г. Сапгир. «Кошка»;

К. Чуковский. «Путаница», «Федотка».

Проза. Л. Толстой. «Три медведя», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»;

В. Бианки. «Лис и мышонок»;

Н. Павлова. «Земляничка»;

В. Сутеев. «Кто сказал «мяу»».

Хрестоматия по детской литературе. Под ред. Е. Е. Зубаревой – М.: Просвещение, 1988.

В Сутеев. Палочка-выручалочка. Сказки – М.: Росмэн, 1996.

А. Барто. Стихи – Омега-пресс, Омега, 2006.

Сказка за сказкой. Изд. АСТ, 1997.

Чудо-книга для малышей – Смоленск Русич, 2005.

Мои любимые русские сказки – М.: Махаон, 2008.

Для детского сада любимые песенки – М.: Росмэн, 2006.

Читаем малышам. Сказки кота Мурлыки – АСТ пресс, 2009.

Подарок для самого слабого. Сказки – Планета детства, 2006.

КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА

Большая книга русских сказок для самых маленьких. - М.: Эксмо, 2006.

Русские народные сказки. - М.: Осма медиа групп, 2010.

Словарики в картинках. Мишутка учится считать - Стрекоза пресс, 2004.

В. Степанов. Мои любимые лесные сказки и загадки - М.: Махаон, 2003.

Русские сказки для самых маленьких. - Оникс, 2007.

Для самых маленьких. Жили были. - Омега, 2011.

Заюшкина избушка. - М.: РИПОЛ классик, 2013.

Серия «Солнышко». Лучшие загадки. - Ростов-на-Дону, 2012.

Бременские музыканты. - ЗАО Росмэн-пресс, 2013.

Н. Мигунова. Любимые профессии малышей - Ростов-на-Дону, 2009.

Теремок - Проф-пресс, 2008.

И. Гурина. Посчитаем - М.: Лингкнига, 2011.

К. Чуковский. Айболит - Проф-пресс, 2009.

Дикие животные. - Эксмо, 2013.

Русские народные потешки. Петушок - золотой гребешок. - М., 2005

Лисичка со скалочкой, - Фламинго, 2003.

Гуси-лебеди - Ростов-на-Дону., 2011.

Э. Успенский. Чебурашка и крокодил Гена. Книжка-шнуровка. - М, 2012.

Петушок и чудо-мельница. - Детский мир, 2010.

Сонная сказка, - М.: Фламинго, 2005.

В. Степанов. Письмо бабушке Морозу. - Ростов-на-Дону, 2012.

Центр конструктивно-конструктивных игр и познавательной деятельности.

Цель: знакомство с плоскостными и объемными геометрическими формами, приобретение конструктивных навыков.

Строительный конструктор пластмассовый крупный.
Мягкие модули.
Напольные паззлы.
Пирамидки - 4 шт. (разных размеров).
Конструктор «Лего» крупный
Конструктор «Лего» средний пластмассовый в банке.
Конструктор мелкий пластмассовый в банке.
Машины грузовые, легковые
Набор инструментов.
Каталка - 1 шт.
Резиновые игрушки для обыгрывания
Строительный конструктор деревянный
Набор «Домашние животные»
Набор «Дикие животные»
Плоскостной мягкий конструктор

Центр музыки

Цель: ознакомление с музыкальными инструментами, привитие любви к музыке.

Музыкальные инструменты:

Маракасы, дудки, ксилофоны, барабан, бубен, гармонь, трещетки, колокольчики, треугольник);

- предметы для шумового оркестра (пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками); дидактические игры по музыкальному развитию; иллюстрации музыкальных инструментов; муз. проигрыватель;

карточки с нотами и картинками;

нетрадиционные музыкальные инструменты. Иллюстративный материал

Музыкальный проигрыватель

Сборники музыкальных произведений

Центр игры

Цель: приобретение игровых навыков, умение использовать в игре предметов- заместителей «Семья»

Атрибуты: мебель, куклы (папа, мама, бабушка, дедушка, дети), набор посуды (кухонная, чайная, столовая), кондитерские изделия, часы, умывальник, фартуки, косынки, юбки, тостер, миксер

Стол, табуретки (4 шт.).

Скатерть.

Кровать кукольная.

Наборы в кровать:

накидка, подушка белые с рисунком.

матрац, одеяло, подушка, накидка оранжевая

Кухонный гарнитур (с плитой, раковиной, открытыми полками).

тазик и доска для стирки

сумки - 6 шт.

кошельки - 8 шт.

телефон с кнопками

калькулятор

устройство с экраном и кнопками

клавиатура

Набор для уборки: ведро, щетка с ручкой для пола, щетка для ковра, совок, щетка для уборки пыли.

Куклы: кукла-младенец, средние куклы – 4 шт., большая кукла – 1 шт., маленькие куклы – 2 шт.

Коляски – 3 шт.

Доска для глажения с утюгом

Сундучок ряженья

«Автобус», «Машина»

Атрибуты: музыкальные рули, фуражка шофера, дорожные знаки, инструменты для ремонта, проездные билеты

«Пароход»

Атрибуты: штурвал, бескозырки, фуражка капитана, якорь, рупор, флажки, касса, билеты, колокол, компас, шнур, наушники, инструменты для ремонта

« Ферма»

Атрибуты: игрушки домашние животные, загоны, жилища для животных, дом

«Парикмахерская»

стол с зеркалом и полками, табурет с накидкой, фен - 3 шт., плойка, расчески-щётки - 4 шт., расческа плоская - 1 шт., бигуди 2 шт., зеркало игрушечное - 2 шт., баночки из-под крема - 3 шт., бусы - 4 шт.

«Больница»

халаты с колпаками (мед.), аппарат для измерения давления - 1 шт., фонендоскоп, трубки - 3 шт., шприцы - 5 шт., градусники - 3шт, ложки для горла - 8 шт., грелки - 3шт. (рез.), 3шт. (пласт.), спринцовки - 4 шт., банки - 7 шт., ванночки для кипячения инструментов - 3 шт., щипцы - 2 шт., ложка для лекарства - 2 шт., баночки для капель в нос - 3 шт., накладка на глаз для проверки зрения - 1 шт.

Центр театрализованной деятельности

Цель: развитие творческого воображения, умение драматизировать сказки.

22. Театральная ширма (Р)

23. Ширма-телевизор (Р)

24. Декорации на прищепках: времена года, избушки (Р)

25. Театр на стаканчиках «Придумай сказку» (Р)

26. Сказка на прищепках В. Сутеев «Под грибом» (Р)

27. Теневой театр (Р)

28. Сказка на фланелеграфе «Три медведя» (Р), «Петушок-золотой гребешок» (Р)
«Волк и семеро козлят» (Р)

29. Настольный пальчиковый театр «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей»

30. Театр бумажных кукол «Два жадных медвежонка»(Р), «Козленок, который умел считать до десяти» (Р)

31. Настольный плоскостной театр сказок «Маша и медведь», «Гуси-лебеди»

32. Театр кукол би-ба-бо «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба»

33. Пальчиковый театр «Красная шапочка»

34. Настольный театр «Три медведя», «Маша и медведь», «Красная шапочка»
«Колобок», «Волк и семеро козлят», «Три поросенка»
35. Игрушки из передачи «Спокойной ночи, малыши»
36. Маски (Р)
37. Музыкальные игрушки
38. Настольная театральная ширма
39. Настольный театр: ширма-замок и пальчиковые куклы(Король, королева, принц,
принцесса, шут)
40. Костюмы для ряжения (Р)
41. Фланелеграфы (Р)
42. Игровые поля (Р)

Центр психокомпонентов

Цель: Создать условия для отдыха, уединения, релаксации детей. Снятие стрессовых ситуаций.

- Подушка «Я хороший»
- «Цветик-семицветик» – полифункциональное дидактическое пособие.
- Яблоки– изучение эмоций.
- Игра «Ласковые лапки».
- Игра «Высади морковь на грядку».
- Кукла-чудик.
- «Волшебный мешочек».
- Кукла Маня – «Покорми меня».
- Подушка - «мирилочка».
- «Волшебные» бутылочки.
- Пособия – прищепки.
- Заводные игрушки – 8 шт.
- «Лужа злости».
- Мягкое солнышко с лучиками.

Центр коррекции зрения

Цель: тренировка зрительных функций и улучшение зрительного восприятия предметов.

- 1 Картотека зрительных гимнастик
- 2 Дидактический материал на работу зрительных функций
- 3 Зрительный тренажер

Речевой уголок

Артикуляционная гимнастика

4. Картинки – символы (Р)
5. Комплексы упражнений
6. Стихотворные тексты

Развитие речевого дыхания

8. Султанчики (Р)

9. «Ожившие картинки» (Р)
10. «Задуй свечку» (Р)
11. «Буря в стакане» (Р)
12. «Аквариум» (Р)
13. Подборка игр
14. «Облачко и дождик»

Развитие фонематического слуха

4. Набор звучащих инструментов
5. «Шумелки»(Р)
6. Подборка игр

Развитие мелкой моторики пальцев рук

10. Мозаика
11. Пазлы
12. Трафареты внешние и внутренние
13. Сухой бассейн
14. Плоскостной конструктор
15. Подборка пальчиковых игр
16. Прописи
17. «Собери бусы»
18. «Собери картинку из счетных палочек»

Звукопроизношение

Картинки-символы

Слоговая структура слова

Картинный материал

Формирование грамматического строя речи

Парные картинки «Один-много»

Альбом «Кто что делает?» (Р)

Картинный материал

Развитие связной речи

Сюжетные картинки

Центр труда

1. Уголок дежурств с кармашками, картинки.
2. Инвентарь для дежурства по столовой; фартуки, шапочки.
3. Инвентарь для ухода за растениями (опрыскиватель, лейки, инструменты для рыхления земли в горшках и т.д.
4. Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной одежды: тазики, мыло, бельевая веревка.
5. Салфетницы, салфетки.
6. Дидактические игры по трудовому воспитанию.

Центр ПДД

- 1 Картотека дидактических и подвижных игр по ПДД
- 2 Игра «Транспорт» (Различные виды транспорта)
- 3 Макет перекрестка и улицы
- 4 Дорожные знаки
- 5 Макет светофора, рули, нагрудные знаки с эмблемами машин и дорожными знаками.
- 6 «Азбука движения».

5.0 Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника

Отечества. Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день

театра. Апрель:

12 апреля: День

космонавтики; Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры. Июнь:

1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби. Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности. Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России. Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
декабря: Новый год.